

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЁЖИ ДОНБАССА

На современном этапе стремительно меняющегося мира в области педагогики актуализируются вопросы, связанные с повышением результативности патриотического воспитания молодёжи, поиски новых ориентиров для реализации и методологических подходов в решении этой задачи. Проблема приобретает особую значимость в контексте трансформации системы образования и общества в целом.

Патриотическое воспитание выступает ключевым духовно-нравственным стимулом развития страны. В этой связи возрастает значимость изучения научных подходов к патриотическому воспитанию через историческое краеведение. Научные и методические подходы в этой области определяют направления, задают чёткие теологические и аксиологические ориентиры в историко-культурном поле для активизации деятельности в сфере патриотического воспитания.

В условиях трансформации школьной среды и активного внедрения цифровых технологий в образовательную практику особую актуальность приобретает поиск наиболее эффективных форм и методов преподавания, способных помимо передачи знаний, формировать у молодёжи активную жизненную позицию, уважение к культурному и историческому наследию своей Родины. Историческое краеведение, обладающее значительным воспитательным и познавательным потенциалом, в данном контексте служит уникальной площадкой для синтеза традиционных ценностей и современных педагогических подходов.

В отечественной педагогической науке в течение последних десятилетий сложились теоретические предпосылки для решения проблем патриотического воспитания, учитывающих современные реалии. Это исследования мировоззренческих позиций в философских, психолого-педагогических аспектах; с позиций нравственно-этического характера (Л.М. Архангельский, Г.Е. Залесский, Р.М. Рогова, Г.Н. Филонов, И.В. Метлик, В.И. Петрова, и др.); в контексте ценностных гражданских ориентаций (Г.Н. Волков, В.А. Мясников, Н.А. Григорьева, Ю.А. Маринкина); в аспекте формирования гражданско-патриотических качеств у подрастающего поколения как участников молодежных общественных организациях (А.С. Прутченков, Л.Е. Никитина, С.В. Тетерский, Л.Н. Щербакова), исследования методов, форм, приёмов, призванных приобщить учащихся к национальной культуре, истории родного края через осознание себя как субъекта и патриота Отечества (Г.Н. Волков, Г.В. Мухаметзянова, В.А. Мясников, З.Т. Гасанов и др.). Однако, несмотря на внушительный список исследований и эффективное практическое применение предлагаемых подходов в области патриотического воспитания, следует отметить, что эти исследования преимущественно обращаются к конкретным аспектам и вопросам, связанным с понятием «патриотизм», а изучение роли и значения исторического краеведения в этом процессе всё ещё требует дополнительных исследовательских усилий.

Понимание необходимости воспитания у подрастающего поколения чувства Родины, единения народов нашего полиэтнического государства, уважения к общей истории Отечества, ценностям нашей многонациональной культуры, остаётся в фокусе педагогической науки. По-прежнему актуальны и вопросы, связанные с историческим краеведением применительно к современным условиям: борьба с возможной межнациональной агрессией, деструктивно влияющей на сознание и нравственные качества личности; поиск эффективных, наиболее оптимальных путей, соотносящих общероссийские ценности многонационального государства, в первую очередь, гражданско-патриотические, с региональными и национально-региональными

особенностями в системе образования. В этом аспекте опыт Донецкой Народной Республики может быть полезен для укрепления исторической связи и общего вектора развития «новых» регионов в составе «большой» России.

Опыт Донбасса доказывает, что региональная история должна не просто очерчивать территориальные рамки, но и научно обосновывать специфику экономического, политического и культурного развития края в рамках общероссийского контекста. Такой подход позволяет выявлять общие исторические закономерности и чётко определять место Донбасса в процессе развития страны. Изучение истории Донецкого региона способствует формированию у учащихся понимания причинно-следственных связей в исторических процессах, воспитывает чувство сопричастности к общей истории России, осознание роли предков в судьбе Отечества и гражданскую ответственность за будущее страны. В этой связи особый интерес представляет виртуальные выставки архивных документов, посвященные истории Донбасского края. Знаковым событием культурной жизни региона была экспозиция архивных документов, предоставленная федеральными архивами нашей страны, – ГА РФ, РГАСПИ, РГИА, РГАДА – и Государственным музеем современной истории России [1].

Донбасс – один из самых многонациональных регионов нашей страны, который продолжает успешно развиваться в составе единого Российского государства в сложных условиях, навязанной Украиной войны. Опыт ДНР может быть полезен для формирования толерантности и региональной идентичности исторических регионов в составе «большой» России.

Воспитание гражданина и патриота осуществляется при помощи существующих и эффективно используемых в отечественном образовании просветительских моделей, комплексов идей, концептуальных подходов, которые дополняются историко-краеведческой деятельностью, призванной интегрировать региональные особенности в общероссийские.

Педагогическая деятельность в сфере патриотического воспитания молодёжи историко-краеведческими средствами на Донбассе осуществляется с

опорой на метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство процесса обучения и воспитания с целью всестороннего развития личности обучающегося. Сложность и универсальность этого метода заключается в необходимости учитывать все аспекты учебно-воспитательной работы в единстве целей, задач, содержания, методов и форм педагогической деятельности. Историческое краеведение, являясь «комплексной наукой», включает академические знания, интегрирует различные области знаний, развивает личностные, социальные и коммуникативные качества, формирует навыки взаимодействия, сотрудничества, прибегая к разнообразным формам патриотического воспитания.

Патриотическая работа в ДГПУ им. В. Шаталова осуществляется через функционирование ряда студенческих объединений. Студенты университета принимают активное участие общероссийском общественно-государственном движении «Движение первых». Главное внимание в работе горловской ячейки акцентируется на формировании мировоззрения подрастающего поколения на основе традиционных российских ценностей. Патриотические клубы «Отечество», «Я горжусь» созданы с целью сохранения исторической памяти и приумножения культурного наследия русского народа. Главным направлением деятельности клубов является участие в реализации государственной политики в области патриотического и гражданского воспитания молодёжи через изучение истории и культуры Отечества и родного края. В рамках работы клубов осуществляется проведение мероприятий по увековечиванию памяти защитников Родины, работа по противодействию проявлениям политического, этнического и религиозного экстремизма в молодёжной среде.

Сохранению исторической памяти, патриотической культурно-просветительской работе по изучению военной истории, военно-патриотическому воспитанию молодёжи в университете посвящена деятельность Военно-исторического центра им. А. Суворова и Центр военно-

патриотического воспитания, на базе которых проводятся мероприятия и научно-исследовательская работа студентов университета.

Организации просветительской работы обучающихся, направленной на системное изучение историко-культурных условий формирования у молодёжи позитивной гражданской идентичности, патриотизма, межкультурных компетенций, интереса к изучению этнокультурного разнообразия Донецкого региона, духовно-нравственной культуры народов Донбасса посвящена работа Центра культурно-языковых традиций и духовности «Оберег». Центр служит площадкой для реализации студенческих проектов, обеспечения учебной и педагогической практик студентов, подготовки панельных дискуссий, написания научных статей, рефератов.

Одна из важнейших задач – разработка и апробация современных методов и технологий образовательного, воспитательного и информационного воздействия, направленного на духовно-нравственную консолидацию народа (с особым вниманием к педагогическому сообществу) на основе конкретизации региональной специфики многонационального состава населения Донбасского региона и учёта отечественного опыта в сфере патриотического воспитания.

Эффективность работы патриотических объединений повышается благодаря внедрению в учебно-воспитательный процесс цифровых технологий. Работа с онлайн-архивами, краеведческими порталами, библиотеками, картографическими сервисами предоставляет учащимся доступ к уникальному материалам, который ранее был доступен только специалистам. Обучающиеся могут самостоятельно собирать данные, систематизировать их, оформлять в виде исследовательских проектов, презентаций или виртуальных экспозиций. Это не только развивает исследовательские навыки, но и придаёт работе личностный смысл.

Отдельно необходимо упомянуть такой важный методический подход как интерпретация и оценка исторических событий – сражений Великой Отечественной войны, событий современной военной истории (СВО), особенно востребованный в историческом краеведении Донбасского региона.

Практические занятия предусматривают подготовку учащимися горловских школ сочинений и докладов на интересующие их темы, консультации по историческим проблемам и вопросам. В качестве формы контроля за усвоением историко-краеведческого материала в психолого-педагогических классах города Горловки проводятся проблемные уроки (с индивидуально-групповыми заданиями), анкетирование, тестирование, викторины. Патриотическая направленность в работе со школьниками Горловки, как в урочной, так и внеурочной и внешкольной деятельности дала ощутимые результаты и показала рост интереса к историко-краеведческой теме. Учащимся предлагается новый материал, не привязанный к учебной программе. Основными методами работы являются объяснение и рассуждения, диалог школьников и учителя, дискуссия. Школьники стали внимательнее относиться к занятиям, стремясь при выполнении заданий проявлять большую самостоятельность и упорство в реализации своих творческих начинаний.

Воспитание патриотизма молодого поколения является объективной необходимостью современного общеобразовательного учреждения. Этот процесс носит непрерывный характер, а освоение нравственных ценностей учащимися должно приводить к практическому результату. Для успешного осуществления этой работы используется и ряд научных методов – литературный, картографический, статистический, метод полевых исследований, – которые применяются в единстве и сочетании, дополняя друг друга в решении общих задач историко-краеведческого характера.

Более сложным научно-востребованным методом является архивный поиск. Известно, что порядок работы над источниками, как правило, определяется их значением для раскрытия темы. Работа с архивными документами вызывает ряд трудностей, и не только потому, что работа в архиве требует больших знаний, усидчивости и времени, но и в недоступности необходимых архивных материалов. Здесь на помощь исследователям приходят цифровые архивы, представляющие собой современные хранилища оцифрованных документов, открывающих доступ к исторической информации

практически из любой точки мира, модифицируя традиционные архивы из закрытых хранилищ в открытые информационные ресурсы, доступные из любой точки мира. Государственный архив ДНР активно включился в работу по цифровизации уникальных архивных материалов, ставя задачу сохранения и популяризации исторического и культурного наследия Донбасского региона.

Особенности воспитания патриотизма историко-краеведческими средствами деятельности заключается в том, что изучение истории Отечества осуществляется на конкретном местном материале, связанном с историей и культурой «малой» родины. Краеведческий принцип способствует осознанному усвоению молодёжью сложных вопросов политического, социально-экономического и культурного развития страны, является эффективным средством воспитания патриотизма и обязательным условием повышения эффективности усвоения национальных ценностей. Реализация этого принципа возможна лишь при условии параллельного изучения истории России с историей родного края: «Патриотизм должен стать для взрослеющего человека не просто словом, «кимвалом бряцающим», а проявляющей себя в реальных делах любовью к великой и малой Родине» [2, с. 139].

Помимо традиционных форм, методов подходов в современном образовательном процессе сегодня широко применяются цифровые технологии, которые сегодня стали важнейшей частью образовательного процесса.

Цифровые технологии предлагают более технологичные и наглядные способы подачи материала. Эффективными формами являются разнообразные интерактивные форматы, к примеру, – виртуальные экскурсии, позволяющие «посетить» значимые исторические места и культурные объекты родного края без физического присутствия. Это особенно актуально в условиях ограниченного доступа (дистанционное обучение в некоторых городах ДНР, недоступность объектов, СВО). Виртуальные туры «оживляют» учебный материал, формируют визуальную и эмоциональную связь учащегося с родным краем, развивают чувство гордости и причастности к истории «малой» родины и страны. Богатая событиями история Донбасского края обладает глубокими

историческими корнями. Эта история может быть эффективно представлена через онлайн-форматы. На официальных сайтах региональных музеев подаётся информация о коллекциях, экспозициях, предлагаются виртуальные экскурсии и выставки. Сегодня в ДНР многие музеи (Снежнянский музей боевой славы, Военно-исторический музей ВОВ, Мемориальный музей П.Н. Ангелиной, Донецкий краеведческий музей и др.) предлагают виртуальные интерактивные экскурсии в трёхмерном пространстве. Они создают эффект присутствия, позволяют детально рассматривать экспонаты.

Не менее важным компонентом технологического оснащения образовательного процесса становятся разнообразные средства визуализации -- мультимедийные презентации, инфографика, видеоконтент, который в широко используется для «восстановления» исторических событий через 3D-реконструкции, интерактивные карты, аудиовизуальные материалы, позволяющие «окунуться» в жизнь соотечественников прошлых времён.

Эффективным инструментом являются социальные сети и мессенджеры, через которые можно организовать виртуальные выставки, публиковать результаты краеведческих проектов, вести школьные блоги или группы, посвящённые истории региона. Это расширяет аудиторию краеведческой работы, позволяя ученикам делиться своими находками со всеми заинтересованными лицами.

Как образовательный историко-краеведческий ресурс, цифровые технологии, социальные сети и мессенджеры особенно востребованы молодёжью. Это эффективный инструмент, дополняющий традиционные методы и формы педагогической работы в сфере патриотического воспитания. Успешное применение этих инструментов позволяет сохранить историческое наследие, пробудить интерес к прошлому своей Родины, сделав его увлекательным для молодёжи, выросшей в цифровой среде, способствуя формированию у неё осознанного отношения к национальной и региональной истории и культуре.

Таким образом, современные технологии, применяемые в историко-культурной сфере, позволяют разнообразить и обогатить знания молодёжи об истории своей страны, сделав их привлекательными и личностно значимыми. Они позволяют информировать, вовлекать, передавать знания, влиять на формирование патриотических чувств и гражданских качеств молодёжи – что и составляет основную цель краеведческого образования.

Содержание воспитания патриотизма как качества личности включает в себя углубленное познание истории Отечества в интегративных связях обучения и воспитания на уроках, факультативных занятиях, в историко-краеведческой, научно-исследовательской, поисковой деятельности по изучению истории и культуры своей страны и «малой» родины.

Литература

1. Донбасс: страницы истории (начало XVIII в. – 1922 г.). Виртуальная выставка архивных документов к годовщине вхождения ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей в состав Российской Федерации. URL: <https://donbass.ostkraft.ru/> (дата обращения: 29.05.2026).

2. Пасько В. В. Краеведческая деятельность в рамках внеучебной работы по истории – эффективное средство воспитания патриотизма (из опыта работы)» // «Молодой учёный». 2021. №33 (375). С. 135–139.

Аннотация

Дербенёва Л. В. Формы и методы историко-краеведческой работы в патриотическом воспитании молодёжи Донбасса

Статья посвящена роли и значению традиционных и инновационных методов, форм, приёмов, которые являются наиболее эффективными в сфере патриотического воспитания историко-культурными средствами молодёжи Донбасса. С привлечением донбасского опыта, краеведческий аспект рассматривается как целенаправленная работа педагогов по формированию у молодёжи исторического сознания, гражданской идентичности, патриотизма.

Ключевые слова: историческое краеведение, патриотизм, «малая» Родина, методы, формы, приёмы.

Summary

Derbenyova L. V. Forms and Methods of Historical and Local Studies in the Patriotic Education of Donbass Youth

The article focuses on the role and significance of traditional and innovative methods, forms, and techniques that are the most effective in the sphere of patriotic education of Donbass youth by historical and cultural means. Drawing on Donbass experience, the local studies aspect is considered as a purposeful work of teachers to form historical consciousness, civic identity, and patriotism among young people.

Keywords: historical local studies, patriotism, small homeland, methods, forms.