

Г. А. Васильева,
И. А. Андреева
(г. Горловка, Россия)

УДК 37.015.3

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ
С ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»**

Исследование проведено в Донецком государственном педагогическом университете им. В. Шаталова в рамках выполнения Государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации (№1025103100018-4-5.3.2) по теме «Подготовка ветеранов и участников СВО к педагогической деятельности по программе «Сохранение исторической памяти» историко-краеведческой направленности в дополнительном образовании школьников».

В настоящее время особенно актуально стоит вопрос адаптации ветеранов и участников СВО к мирной жизни. Данный процесс состоит из большого количества составляющих. Но, особенно важным, с точки зрения современных исследователей, является успешное профессиональное самоопределение. На наш взгляд, именно возможность делиться своими знаниями, опытом может стать успешным способом преодоления внутриличностного конфликта. Преподавание такой дисциплины как «Сохранение исторической памяти» напрямую связано с внутренним состоянием военнослужащих, с их установками и ценностными ориентирами.

В условиях современной глобализации и информационных изменений актуализируется необходимость сохранения исторической памяти как основы для формирования идентичности и культурной принадлежности. Понимание исторического контекста и его значения для современного поколения становится важным аспектом образовательного процесса. Понимание и знание будущими преподавателями психолого-педагогических подходов к процессу преподавания дисциплины позволяет учитывать индивидуальные особенности

обучающихся, их эмоциональное и когнитивное восприятие информации, что способствует более глубокому пониманию исторических событий и их влияния на современность [2].

Цель нашей работы состоит в том, чтобы обозначить важные психолого-педагогические аспекты при работе с обучающимися в процессе преподавания дисциплины «Сохранение исторической памяти». Мы считаем, что данная информация будет способствовать эффективному взаимодействию между преподавателем – бывшим участником СВО и обучающимися, а также создаст необходимую основу для успешного преподавания. Стоит отметить, что само преподавание курса о сохранении исторической памяти способствует развитию критического мышления у обучающихся, их способности анализировать и интерпретировать исторические факты, что является важным компонентом их образовательного опыта [1].

Учебная дисциплина «Сохранение исторической памяти» направлена на формирование гражданской ответственности через принятие своей роли в обществе через призму исторических событий и является неотъемлемой частью воспитания гражданской позиции у молодого поколения. Это особенно актуально в условиях политических и социальных изменений [5]. Таким образом, исследование психолого-педагогических аспектов в контексте преподавания дисциплины «Сохранение исторической памяти» является важным шагом к развитию более эффективных методов обучения, способствующих росту сознательности и ответственности молодёжи.

Преподавание дисциплины «Сохранение исторической памяти» – это сложная и многогранная задача, которая выходит далеко за рамки традиционного преподавания истории. Специфика этой дисциплины заключается в её междисциплинарном характере, высокой эмоциональной заряженности и тесной связи с современностью. Дисциплина находится на стыке нескольких наук, что требует от преподавателя владения не только историческим материалом, но и методологией других областей, а именно:

- история: базовая фактологическая основа (события, даты, процессы);

- источниковедение и архивоведение: изучение того, как создаются, сохраняются и верифицируются исторические источники (архивные документы, дневники, фотографии). Студенты должны научиться отличать подлинник от копии, понимать контекст создания документа;
- музееведение и архивное дело: знакомство с практическими аспектами сохранения наследия – принципы музейной экспозиции, правила хранения артефактов, оцифровка фондов [7].

В отличие от курса истории, где главная цель – установить объективную последовательность событий, курс по сохранению исторической памяти фокусируется на субъективном восприятии этих событий обществом и отдельными людьми. Фокус на интерпретации: преподаватель должен показать, как одно и то же событие может по-разному отражаться в памяти разных поколений или социальных групп. Изучение «мест памяти»: анализируются не только сами события, но и то, как они материализуются в культуре: памятники, мемориалы, названия улиц, государственные праздники, семейные реликвии [8].

Психологи утверждают, что темы, связанные с исторической памятью (особенно касающиеся войн, репрессий, революций), всегда вызывают сильные эмоции и оценочные суждения. Поэтому ключевая задача преподавателя – создать безопасное пространство для диалога, где могут быть представлены различные точки зрения, при этом строго отделяя факты от мнений и пропаганды. В процессе обучения данной дисциплине школьников учат анализировать не только исторические источники, но и современные медиа (кино, СМИ, интернет), которые активно формируют образ прошлого. Теория в этой дисциплине неотделима от практики. Эффективное преподавание предполагает вовлечение учащихся в реальную деятельность по сохранению памяти. Примерами таких направлений могут быть:

- создание школьных музеев, разработка экскурсионных маршрутов по местам боевой славы, проведение интервью с ветеранами или старожилами (устная история);

– практические занятия в государственных архивах, музеях, библиотеках. создание виртуальных выставок, интерактивных карт, подкастов, посвященных локальной истории [4].

Историческая память – это инструмент, который используется в настоящем для решения политических, идеологических и социальных задач и преподаватель должен помочь обучающимся увидеть эту связь. Таким образом, специфика преподавания дисциплины «Сохранение исторической памяти» заключается в формировании у обучающихся не столько суммы знаний о прошлом, сколько комплекса компетенций: умения работать с разными типами источников, критически оценивать информацию, понимать психологию памяти и активно участвовать в сохранении культурного наследия. Это воспитание ответственного гражданина, осознающего свою связь с историей страны.

Психология и социология помогают в понимании механизмов коллективной памяти, травмы, формирования идентичности и влияния социальных групп на восприятие прошлого [6]. Успешное изучение школьниками дисциплины «Сохранение исторической памяти» опирается на активацию нескольких фундаментальных психологических механизмов. В школьном возрасте (особенно в подростковом) эти механизмы играют ключевую роль, так как именно в этот период формируется мировоззрение, идентичность и способность к эмпатии.

Вот основные психологические механизмы, которые позволяют сделать этот процесс эффективным.

1. Механизм идентификации и эмпатии

Это, пожалуй, самый мощный механизм для работы с исторической памятью. Ученик не просто изучает факт («в блокадном Ленинграде выдавали 125 граммов хлеба»), а пытается поставить себя на место человека того времени. Он идентифицирует себя с ровесником, жившим 80 лет назад, и пытается пережить его эмоции. Таким образом, историческое событие перестаёт быть просто датой в учебнике. Оно становится личным, эмоционально прожитым опытом, который запоминается на всю жизнь [4].

2. Механизм социального научения (подражания)

Школьники, особенно подростки, склонны ориентироваться на значимые для них образцы – героев, авторитетных взрослых, сверстников. Так ученики усваивают модели поведения и ценности, наблюдая за примерами мужества, самопожертвования, стойкости и любви к Родине. Изучение биографий героев войны, тружеников тыла, ученых, деятелей культуры. Важную роль играет личный пример учителя, который с уважением и интересом говорит об истории. Также эффективно привлечение к урокам ветеранов, поисковиков или сотрудников музеев. Таким образом формируется не просто знание о прошлом, а ценностная установка. История становится источником образцов для подражания в собственной жизни.

3. Механизм когнитивного развития (по Ж. Пиаже)

Изучение истории – это отличная тренировка для перехода от конкретно-операционального мышления к формально-логическому. Подростки начинают понимать абстрактные концепции: «справедливость», «долг», «предательство», «геополитика». Они уже способны анализировать не только действия, но и мотивы, причины и последствия. Так развивается критическое мышление. Ученики перестают воспринимать историю как набор догм и начинают видеть ее как сложный, многогранный процесс.

4. Механизм деятельностного запоминания

Память лучше всего хранит то, что было добыто или создано собственными усилиями. Знания, полученные в ходе активной деятельности (поисковой, творческой), усваиваются гораздо прочнее, чем при пассивном слушании лекции. При этом ученик становится не потребителем информации, а её создателем и хранителем. Это формирует глубокое чувство сопричастности и личной ответственности за сохранение памяти [5].

5. Механизм формирования идентичности (по Э. Эриксону)

Подростковый возраст – это ключевой этап для поиска ответа на вопрос «Кто я?». Ответ на этот вопрос невозможен без понимания того, «откуда я». Изучение истории своей семьи, своего города, своей страны помогает

подростку встроить свою личную историю в большой исторический контекст. Он начинает понимать себя как часть чего-то большего – своего народа и своей культуры. При этом укрепляется личная и гражданская идентичность. Появляется чувство «корней» и гордости за свою принадлежность к определённой общности. Использование этих механизмов позволяет превратить изучение дисциплины из скучной обязанности в увлекательный и глубоко личный процесс самопознания и духовного роста.

Подводя итоги, можно заключить, что преподавание дисциплины «Сохранение исторической памяти» представляет собой сложный психолого-педагогический процесс, выходящий за рамки традиционной трансляции исторических знаний. Эффективность этой работы определяется не столько объёмом усвоенных фактов, сколько формированием у обучающихся ценностного и осмысленного отношения к прошлому.

Ключевая задача педагога заключается в том, чтобы сместить фокус с пассивного потребления информации на активную, исследовательскую деятельность. Использование таких методов, как проектная работа, сбор устной истории, анализ эго-документов и создание собственных экспозиций, позволяет студентам и школьникам стать не просто свидетелями, а непосредственными участниками процесса сохранения наследия. Это способствует развитию эмпатии, критического мышления и личной ответственности.

Таким образом, главная цель дисциплины – не наполнить память учащихся датами и событиями, а сформировать у них внутреннюю потребность быть хранителями исторической памяти. Успешное решение этой задачи превращает образовательный процесс в инструмент воспитания граждан, способных к рефлексии над своим прошлым, осмысленному диалогу в настоящем и ответственному проектированию будущего. Именно такой подход обеспечивает преемственность поколений и укрепляет культурную идентичность общества.

Литература

1. Ассман А. Длинная тень прошлого: Мемориальная культура и историческая политика. М. : Новое литературное обозрение, 2014. 328 с.
2. Вяземский Е. Е. Теория и методика преподавания истории : учебник для студ. высш. учеб. заведений. М. : ВЛАДОС, 2003. 500 с.
3. Данилов А. А., Косулина Л. Г. История России с древнейших времен до конца XVI века : методическое пособие. М. : Просвещение, 2015. 289 с.
4. Кон И. С. Психология предрассудка (о социально-психологических корнях этнических предубеждений) // Новый мир. 1966. № 9. С. 187–205.
5. Короткова М. В., Студеникин М. Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях. М. : Владос, 1999.
6. Леонтьев Д. А. Внутренний мир личности // Психология личности в трудах отечественных психологов. СПб. : Питер, 2000. С. 372–377.
7. Репина Л. П. Историческая память и современная историография // Новая и новейшая история. 2004. № 3. С. 33–45.
8. Хальбвакс М. Социальные рамки памяти. М. : Новое издательство, 2007. 346 с.
9. Хьелл Л., Зиглер Д. Теория личности. СПб. : Питер, 2001. 608 с.

Аннотация

Васильева Г. А., Андреева И. А. Психолого-педагогические аспекты работы с обучающимися при преподавании дисциплины «Сохранение исторической памяти»

В статье рассматриваются психолого-педагогические аспекты преподавания дисциплины «Сохранение исторической памяти». Авторами подчёркивается междисциплинарный характер предмета, требующий от педагога не только исторической эрудиции, но и владения инструментами педагогики и психологии. Анализируются особенности восприятия исторического материала обучающимися, включая влияние коллективной памяти, исторической травмы и формирования идентичности. В работе

выделяются и обосновываются эффективные методические приёмы, такие как проектная деятельность, работа с устной историей, анализ эго-документов и создание школьных музеев. Особое внимание уделяется необходимости формирования у студентов критического мышления для противодействия историческим фальсификациям и манипуляциям. В заключение делается вывод о том, что успешное преподавание данной дисциплины направлено не столько на заучивание фактов, сколько на воспитание эмоционально-ценностного отношения к прошлому и осознание личной ответственности за сохранение наследия.

Ключевые слова: историческая память, психолого-педагогические аспекты, преподавание, обучающиеся, коллективная память, историческая идентичность, устная история, критическое мышление.

Summary

Vasilyeva G. A., Andreeva I. A. Psychological and Pedagogical Aspects of Working with Students in Teaching the Course “Preserving Historical Memory”

The article discusses the psychological and pedagogical aspects of teaching the discipline “Preserving Historical Memory”. The author emphasizes the interdisciplinary nature of the subject, which requires from the teacher not only historical erudition, but also mastery of the tools of pedagogy and psychology. The authors analyze the features of students’ perception of historical material, including the influence of collective memory, historical trauma, and identity formation. The work highlights and substantiates effective methodological techniques such as project activities, work with oral history, analysis of ego documents and the creation of school museums. Special attention is paid to the need for students to develop critical thinking to counter historical falsifications and manipulations. It is concluded that successful teaching of this course is aimed not so much at memorizing facts, but rather at fostering an emotional and value-based attitude to the past and awareness of personal responsibility for the preservation of heritage.

Keywords: historical memory, psychological and pedagogical aspects, teaching, students, collective memory, historical identity, oral history, critical thinking.