

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова»**



**П Р О Г Р А М М А**

**IX Международной очно-заочной научно-практической конференции  
«СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ЖИЗНИ ЛИТЕРАТУРЫ»**

*Конференция проводится в рамках выполнения Государственного задания  
Министерства просвещения Российской Федерации  
(№1024032700217-1-5.3.1;6.2.1;6.2.3)  
по теме «Формирование навыков межкультурной коммуникации  
в системе непрерывного педагогического образования».*

**20 декабря 2024 года**

Горловка  
2024

## ОРГКОМИТЕТ

### **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:**

**Кочетова С. А.** – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения, и.о. ректора ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова».

### **СОПРЕДСЕДАТЕЛИ:**

**Герасименко И. А.** – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и общего языкознания, проректор по научной работе и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Дербенёва Л. В.** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова».

### **Члены оргкомитета:**

**Калинкин В. М.** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка и общего языкознания ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Васильева Г. А.** – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка и общего языкознания, проректор по стратегическому развитию и образовательной деятельности ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Луговская Е. Г.** – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и межкультурной коммуникации ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»;

**Белоконь-Пожарицкая Н. А.** – кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения, декан факультета славистики ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Жарикова О. В.** – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Любимцева-Наталуха Л. Н.** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Кораблёва Н. В.** – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Шишкина И. Е.** – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Волосевич Л. В.** – старший преподаватель кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Ткачёв В. И.** – преподаватель кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Курылко М. Э.** – преподаватель кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Морарь К. С.** – лаборант кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова»;

**Сытник Н. А.** – начальник редакционно-издательского отдела ФГБОУ ВО «ДГПУ им. В. Шаталова».

## **НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

1. Имя литературного героя в произведениях русских и зарубежных писателей.
2. Роль географических названий в художественном мире произведений.
3. Потенциал имени собственного в межкультурной коммуникации.
4. Фольклор и литературная ономастика.
5. Античные герои в русской и мировой литературе.
6. Собственное имя в драматургии.
7. Имя собственное в сравнительном литературоведении.
8. Актуальные вопросы ономастики и поэтонимологии.
9. Язык художественного произведения.

## **РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

**20 декабря 2024 г.**

**Время московское**

10<sup>30</sup> – 11<sup>00</sup> – регистрация очных и подключение заочных участников Конференции;

11<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> – пленарное заседание;

13<sup>00</sup> – 13<sup>30</sup> – заседание регионального отделения ООО «АССУЛ» Донецкой Народной Республики и РОПРЯЛ;

13<sup>30</sup>– 14<sup>00</sup> – перерыв;

14<sup>00</sup> – 15<sup>30</sup> – секционные заседания;

15<sup>30</sup>– 16<sup>00</sup> – подведение итогов работы Конференции.

**Место проведения конференции:** ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, ул. Рудакова, 25, Центральный корпус, ауд. 25.

**Формат проведения:** очный, заочный, дистанционный, публикация.

### **Регламент работы:**

Доклад на пленарном заседании – до 15 минут.

Выступление с докладом на секционном заседании – до 10 минут.

Обсуждение и ответы на вопросы – до 5 минут.

### **Подключение к конференции в браузере по ссылке:**

<https://telemost.yandex.ru/j/38486235826443>

В рамках работы Конференции пройдет заседание регионального отделения «Ассоциации учителей русского языка и литературы» Донецкой Народной Республики (ООО «АССУЛ» ДНР).

## **ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ:**

***Кочетова Светлана Александровна,***

*и.о. ректора ФГБОУ ВО «Донецкий государственный  
педагогический университет им. В. Шаталова»,  
доктор филологических наук, профессор.*

***Герасименко Ирина Анатольевна,***

*проректор по научной работе и  
инновационной деятельности  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»,  
доктор филологических наук, профессор.*

***Модератор:***

***Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,***

*кандидат филологических наук,  
доцент кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения,  
декан факультета славистики  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова».*

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ДОКЛАДЫ

### 1. ПОЭТОНИМОЛОГИИ – 20 ЛЕТ: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

**Калинкин Валерий Михайлович,**  
доктор филологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой русского языка  
и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

### 2. ИМЯ ГЕРОЯ И СТАТУС: ВЗАИМООБУСЛОВЛЕННОСТЬ ФУНКЦИИ СМЫСЛОВОЙ НАГРУЗКИ

**Минералова Ирина Георгиевна,**  
доктор филологических наук, профессор кафедры  
русской литературы XX – XXI веков  
ФГБОУ «Московский педагогический государственный университет»  
(г. Москва, РФ);  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»,  
(г. Горловка, РФ)

### 3. ОПЫТ РИТОРИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ЛИТЕРАТУРНОГО ПСЕВДОНИМА

**Луговская Елена Григорьевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации  
ГОО «Приднестровский государственный  
университет им. Т. Г. Шевченко»  
(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

### 4. ИМЯ СОБСТВЕННОЕ КАК МАРКЕР «КАРНАВАЛЬНОЙ ПАРЫ» В РАССКАЗЕ Н. С. ЛЕСКОВА «ШТОПАЛЫЩИК»

**Дербенёва Лидия Викторовна,**  
доктор филологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

5. О СМЫСЛАХ ИМЕНИ ГЕРОЯ В ПОВЕСТИ  
МИХАИЛА ТАРКОВСКОГО «ПОЛЁТ СОВЫ»

**Кочетова Светлана Александровна,**  
доктор филологических наук, профессор  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

6. ОБРАЗЫ-СИМВОЛЫ В БАЛЛАДЕ В. СКОБЦОВА  
«ДОНБАСС ЗА НАМИ»

**Святобаченко Ирина Станиславовна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

**СЕКЦИЯ 1**  
**ИМЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ И**  
**ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ**

ауд.38, корпус №1

**Председатель** – доц. Кораблёва Н. В.

**Секретарь** – преп. Ткачёв В. И.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/83878483971289>**

1. ПОЭТИКА ИМЕНИ В НЕОМИФЕ Б. ЗАЙЦЕВА

***Завгородняя Наталья Ивановна,***  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры литературы  
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»  
(г. Барнаул, РФ)

2. ЗНАЧИМОСТЬ СОБСТВЕННОГО ИМЕНИ В КАРТИНЕ МИРА  
ДЖ. ДЖОЙСА (НА МАТЕРИАЛЕ КНИГИ «FINNEGANS WAKE»)

***Шлапак Ирина Мячеславовна,***  
литературовед, профессиональный колледж  
(г. Оулу, Финляндия)

3. ПОЭТИКА ИМЕНИ В РОМАНАХ Ю. М. ПОЛЯКОВА

***Маркина Полина Владимировна,***  
кандидат филологических наук, доцент,  
директор Института филологии и межкультурной коммуникации  
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»  
(г. Барнаул, РФ)

4. ГОВОРЯЩИЕ ИМЕНА В ОБЛИЧИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА  
(НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА ВС. КРЕСТОВСКОГО  
«ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТРУЩОБЫ»)

***Васильева Галина Александровна,***  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

5. САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ ГЕРОЯ В КНИГЕ Д. ДРАГУНСКОГО  
«ПОДЛИННАЯ ЖИЗНЬ ДЕНИСА КОРАБЛЁВА»

***Кораблёва Наталья Васильевна,***  
кандидат филологических наук, доцент

*кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

6. АНТРОПОНИМЫ В МАЛЕНЬКОЙ ПОЭМЕ С. А. ЕСЕНИНА  
«КАВКАЗ»

***Дмитриева Юлия Леонидовна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

7. ИМЕННИК ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ РОМАНА Ж. САНД «КОНСУЭЛО»  
КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРИНЦИПОВ ЭСТЕТИКИ РОМАНТИЗМА

***Волосевич Людмила Васильевна,**  
старший преподаватель кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

8. ИМЯ И ПОРТРЕТ В ПОВЕСТИ «ЦВЕЛА ЗЕМЛЯНИКА»  
Н. ЧУКОВСКОГО

***Великая Екатерина Владимировна,**  
студент 5 курса  
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»  
(г. Москва, РФ)*

9. ВЛИЯНИЕ ПРЕЦЕДЕНТНОГО ПОНИМАНИЯ ИМЕНИ «ЗИГМУНД  
ФРЕЙД» НА ВОСПРИЯТИЕ РАССКАЗА  
В. ПЕЛЕВИНА «ЗИГМУНД В КАФЕ»

***Чжан Юй,**  
соискатель ученой степени  
кандидата наук кафедры истории русской литературы  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»  
(г. Санкт-Петербург, РФ)*

10. ПОЭТИКА ИМЕНИ И СВОЕОБРАЗИЕ ОНОМАСТИЧЕСКОГО  
ПРОСТРАНСТВА В РАССКАЗАХ А. С. ГРИНА

***Ткачёв Владимир Игоревич,**  
преподаватель, аспирант кафедры мировой литературы и  
сравнительного литературоведения*

*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;  
учитель иностранных языков и мировой литературы  
высшей квалификационной категории  
МБОУ города Горловки «Лицей № 47 «Старт»  
(г. Горловка, РФ)*

11. СПЕЦИФИКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЛИЧНЫХ ИМЕН В ЖАНРЕ  
АВТОФИКШН (НА МАТЕРИАЛЕ МАЛОЙ ПРОЗЫ Е. СТЕПАНОВОЙ)

***Татарова Александра Сергеевна,**  
магистрант кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации  
ГОУ «Приднестровский государственный  
университет им. Т. Г. Шевченко»  
(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)*

12. СМЫСЛОВАЯ РОЛЬ СОБСТВЕННЫХ ИМЁН В ФАНТАЗИЙНОМ  
МИРЕ ЦИКЛА ТЕРРИ ПРАТЧЕТТА «ПЛОСКИЙ МИР»

***Дербенёва Лидия Викторовна,**  
доктор филологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
**Наумова Алина Михайловна,**  
студент II курса ОУ «Магистр»  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**СЕКЦИЯ 2**  
**РОЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ**  
**МИРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

ауд.25, корпус №1

**Председатель** – проф. Дербенёва Л. В.

**Секретарь** – асп. Будкова Е. Г.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/56154907144149>**

1. **ТОПОНИМЫ РЕСПУБЛИКИ КАМЕРУН КАК НОСИТЕЛИ  
ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

***Загороднева Екатерина Владимировна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический  
университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского»  
(г. Липецк, РФ)*

2. **ТОПОНИМИКА МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ В  
ПРОИЗВЕДЕНИЯХ МАРКА ТВЕНА И ГЕНРИ ДЖЕЙМСА**

***Колобкова Наталья Николаевна,**  
кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры иностранных и латинского языков  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский  
университет» Минздрава России  
(г. Волгоград, РФ)*

3. **ГЕОПОЭТИКА И ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ:  
ВЛИЯНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ  
НА ВОСПРИЯТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО КОНТЕКСТА  
В ТВОРЧЕСТВЕ А. Н. ТОЛСТОГО**

***Будкова Елена Геннадьевна,**  
аспирант кафедры мировой литературы и  
сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

4. **ТОПОНИМИЯ Г. ОШ: АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

***Безбелдекова Чынара Абдиллаевна,**  
преподаватель русского языка и литературы  
«Школы-гимназии № 7 им. Н. Нариманова»*

(г. Ош, Республика Кыргызстан)

5. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ АДЪЕКТИВНЫХ  
ГОДОНИМОВ ГОРЛОВКИ

**Дзис Анна Витальевна**

*преподаватель кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

6. ОСОБЕННОСТИ ТОПОНИМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА СЕРИИ  
ФАНТАСТИЧЕСКИХ РОМАНОВ ДЖОРДЖА Р. Р. МАРТИНА  
«ПЕСНЬ ЛЬДА И ПЛАМЕНИ»

**Назаренко Юлия Романовна,**

*ассистент кафедры зарубежной филологии,  
теории и практики перевода  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**СЕКЦИЯ 3**  
**ПОТЕНЦИАЛ ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ**  
**КОММУНИКАЦИИ**  
ауд.30, корпус №1

**Председатель** – доц. Белоконь-Пожарицкая Н. А.

**Секретарь** – ст. преп. Щербакова О. Г.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/91421447973528>**

1. ОНОМАСТИКОН ПРОИЗВЕДЕНИЙ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО  
КАК КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

***Дьякова Татьяна Алексеевна,***  
*доктор филологических наук, доцент*  
*кафедры русской филологии и социально-гуманитарных дисциплин*  
*ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств*  
*имени Михаила Матусовского»*  
*(г. Луганск, РФ)*

2. РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

***Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры мировой литературы*  
*и сравнительного литературоведения*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»*  
*(г. Горловка, РФ)*

3. ПЕРСОНОСФЕРА СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ КАК ОТРАЖЕНИЕ БРИТАНСКОГО  
НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА

***Жихарева Наталия Анатольевна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры английской филологии*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»*  
*(г. Горловка, РФ)*

4. ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В ИМЕНИ  
СОБСТВЕННОМ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ  
ВОСТОЧНОЙ И ЗАПАДНОЙ ТРАДИЦИЙ

***Решетарова Ирина Владимировна,***  
*кандидат филологических наук, доцент,*

*заведующий кафедрой зарубежной филологии,  
теории и практики перевода  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

5. РУССКИЕ ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ

***Минина Елена Владимировна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры зарубежной филологии, теории и практики перевода  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

6. КОННОТАТИВНЫЙ ФОН АНТРОПОНИМОВ В АСПЕКТЕ  
ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ

***Соловцова Елена Валериевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры английской филологии  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

7. ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЙ КОД ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В  
ФЭНТЕЗИЙНОМ КИНОДИСКУРСЕ (НА ПРИМЕРЕ  
СЕРИАЛА «WEDNESDAY» ТИМА БЁРТОНА)

***Щербакова Оксана Георгиевна,**  
старший преподаватель кафедры английской филологии  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

8. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СОБСТВЕННЫХ ИМЕН В НАЗВАНИЯХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ ОНОМАСТИЧЕСКОГО  
ПРОСТРАНСТВА ОРЕНБУРГА)

***Жулева Мария Игоревна,**  
ассистент кафедры русского языка и  
методики преподавания русского языка  
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»  
(г. Оренбург, РФ)*

9. Т. В. ЧЕРНИГОВСКАЯ – РИТОРИЧЕСКИЙ ОБРАЗ В ИНТЕРНЕТ-ПРЕДСТАВЛЕНИИ

**Кира Марина Валерьевна,**  
магистрант кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации  
ГОО «Приднестровский государственный  
университет им. Т. Г. Шевченко»  
(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

10. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ  
КЫРГЫЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**Эмириди Елена Константиновна,**  
преподаватель русского языка и литературы  
«Школы-гимназии № 7 им. Н. Нариманова»  
(г. Ош, Республика Кыргызстан)

11. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ  
ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛАХ ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

**Качанжи Екатерина Леонидовна,**  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «Рыбницкая русская гимназия № 1»  
(г. Рыбница, Приднестровская Молдавская Республика)

**СЕКЦИЯ 4**  
**ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРНАЯ ОНОМАСТИКА**  
ауд.25, корпус №1

**Председатель** – проф. Дербенёва Л. В.  
**Секретарь** – преп. Курылко М. Э.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/86269791830289>**

1. СПЕЦИФИКА НОМИНАЦИИ ПЕРСОНАЖЕЙ-ДЕТЕЙ В РУССКИХ  
ЛЕГЕНДАРНЫХ СКАЗКАХ

***Ледовская Инна Викторовна,***  
*кандидат филологических наук,*  
*доцент института детства*  
*ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический*  
*университет им. Л. Н. Толстого»*  
*(г. Тула, РФ)*

2. ФОЛЬКЛОРНАЯ ОБРАЗНОСТЬ В РАССКАЗЕ И. А. БУНИНА  
«НЕСРОЧНАЯ ВЕСНА»

***Лю Миньцзе,***  
*аспирант*  
*ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»*  
*(г. Владивосток, РФ)*

3. ПЕРЕНОСНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В  
НАРОДНЫХ СКАЗКАХ

***Шумилина Елена Николаевна,***  
*ГБОУ «Школа № 6 с углубленным изучением отдельных предметов*  
*Ясиноватского муниципального округа»*  
*(г. Ясиноватая, РФ)*

4. ФУНКЦИИ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ В СБОРНИКЕ СКАЗОК  
Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА «АЛЁНУШКИНЫ СКАЗКИ».  
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

***Курылко Милена Эдуардовна,***  
*преподаватель кафедры мировой литературы*  
*и сравнительного литературоведения*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»*  
*(г. Горловка, РФ)*

**СЕКЦИЯ 5**  
**СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ДРАМАТУРГИИ**  
ауд.36, корпус №1

**Председатель** – проф. Любимцева-Наталуха Л. Н.  
**Секретарь** – асп. Атамалян Ю. С.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/22457672345583>**

**1. ПЕРСОНОСФЕРА КАК ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО  
КУЛЬТУРНОГО КОДА**

***Любимцева-Наталуха Лариса Николаевна,**  
доктор филологических наук, профессор  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**2. ФУНКЦИИ СОБСТВЕННЫХ ИМЁН В РУССКОЙ ДРАМАТУРГИИ  
XVIII В. (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А. СУМАРОКОВА И  
Д. ФОНВИЗИНА)**

***Сенчина Людмила Тимофеевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры истории русской литературы и теории словесности  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»  
(г. Донецк, РФ)*

**3. ОБРАЗ ВАСИЛИЯ ШУЙСКОГО В ОДНОИМЁННОЙ ТРАГЕДИИ  
Н. В. СТАНКЕВИЧА**

***Долгая Елена Александровна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**4. СКРЫТЫЕ СМЫСЛЫ В ДРАМАТУРГИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ  
ЛЕОНДА МАКСИМОВИЧА ЛЕОНОВА:  
125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ**

***Лагода Анна Юрьевна,**  
старший преподаватель кафедры русской  
филологии и медиакоммуникаций  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный университет*

имени Владимира Даля»  
(г. Луганск, РФ)

5. ПОЭТОНИМЫ В ДРАМАТУРГИИ Н. В. ГОГОЛЯ

**Атамальян Юлия Сергеевна,**  
преподаватель кафедры английской филологии,  
аспирант кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

6. СЕМАНТИКА ИМЕН В ДРАМАТУРГИИ Т. УИЛЬЯМСА

**Любимцева-Наталуха Лариса Николаевна,**  
доктор филологических наук, профессор  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
**Дьячкина Анна Максимовна,**  
студент II курса ОУ «Магистр»  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

7. ДАНТЕС КАК МИФОЛОГЕМА ПУШКИНСКОГО МИФА РУССКОЙ  
ДРАМАТУРГИИ

**Любимцева-Наталуха Лариса Николаевна,**  
доктор филологических наук, профессор  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
**Шакуров Кирилл Викторович,**  
студент 4 курса ОУ «Бакалавр»  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

**СЕКЦИЯ 6**  
**ИМЯ СОБСТВЕННОЕ В СРАВНИТЕЛЬНОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ**  
ауд. 20, корпус №5

**Председатель** – доц. Ивахненко М. Н.  
**Секретарь** – асп. Костюк С. А.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/45607619592631>**

**1. РОЛЬ ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО В РЕКЛАМЕ**

***Кривошапова Наталья Викторовна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры русского языка и межкультурной коммуникации*  
*филологического факультета,*  
*ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»,*  
*директор Многопрофильного центра исследований и консультаций*  
*(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская республика)*

**2. ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В НАУЧНО-  
ФАНТАСТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ (НА МАТЕРИАЛЕ  
АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ)**

***Николаева Елена Сергеевна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры лингвистики и МКК*  
*ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический*  
*университет» (РИНХ);*  
***Абраменко Екатерина Валерьевна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры лингвистики и МКК*  
*ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический*  
*университет» (РИНХ)*  
*(г. Ростов-на-Дону, РФ)*

**3. СТРАТЕГИИ ПЕРЕВОДА НАЗВАНИЙ ФИЛЬМОВ РАЗНЫХ ЖАНРОВ  
С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ:  
АНАЛИЗ И КЛАССИФИКАЦИЯ**

***Ивахненко Марина Николаевна,***  
*кандидат филологических наук, доцент*  
*кафедры зарубежной филологии, теории и практики перевода*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»*  
*(г. Горловка, РФ)*

4. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СПЕЦИФИКА ПОЭТОГИДРОНИМОВ В  
ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ-ДЕРЕВЕНЩИКОВ  
(НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА Ф. АБРАМОВА,  
В. РАСПУТИНА, М. ТАРКОВСКОГО)

*Костюк Сергей Андреевич,  
аспирант кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**СЕКЦИЯ 7**  
**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОНОМАСТИКИ И ПОЭТОНИМОЛОГИИ**  
ауд.37, корпус №1

**Председатель** – доц. Жарикова О.В.  
**Секретарь** – асп. Колосова В. В.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/85406638925797>**

**1. О НАИМЕНОВАНИЯХ ЖИТЕЛЕЙ ДОНЕЦКОГО КРАЯ**

***Герасименко Ирина Анатольевна,**  
доктор филологических наук, профессор  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

**2. СПЕЦИФИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ОНОМАСТИКИ КАК ОТДЕЛЬНОЙ  
ОТРАСЛИ ОНОМАСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

***Скомаровская Анастасия Анатольевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и межкультурной коммуникации  
ГОУ «Приднестровский государственный  
университет им. Т. Г. Шевченко»  
(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)*

**3. ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ДОНБАСС» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ  
СОВРЕМЕННЫХ ДОНЕЦКИХ ПОЭТОВ**

***Касьяненко Наталья Евгеньевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры общего, славянского и прикладного  
языкознания имени Е. С. Отина  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»  
(г. Донецк, РФ)*

**4. ОБРАЗ ПОЭТА В ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ  
Д. С. МЕРЕЖКОВСКОГО (НА ПРИМЕРЕ СТАТЬИ «ПУШКИН»)**

***Жарикова Ольга Владимировна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения*

*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

5. СТРАТЕГИИ И СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКИХ  
НЕОЛОГИЗМОВ С ОНОМАСТИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ

***Ясинецкая Наталья Анатольевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры зарубежной филологии, теории и практики перевода  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

6. СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ПРАВОСЛАВНОМ ДИСКУРСЕ

***Лешкова Наталья Викторовна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

7. КОМПЛЕКС СРЕДСТВ ДЛЯ КОММЕНТИРОВАНИЯ СОБСТВЕННЫХ  
ИМЁН В КУРСЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ  
СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ

***Шульдишова Алина Анатольевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
доцент кафедры русского языка № 5  
Института русского языка  
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов  
имени Патриса Лумумбы»  
**Заллум Бараа Нурддин Шехдех,**  
студент 2 курса Лечебного отделения  
Медицинского института  
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов  
имени Патриса Лумумбы»  
(г. Москва, РФ)*

8. РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К КЛАССИФИКАЦИИ ФУНКЦИИ  
ПОЭТОНИМОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

***Гайдаржиев Борис Александрович,**  
аспирант кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)*

9. ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИКИ ПОЭТОНИМОВ В РАССКАЗАХ  
СТАНИСЛАВА КОЧЕТКОВА

**Колосова Виктория Валериевна,**  
аспирант кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ г. Горловки «Лицей № 4»  
(г. Горловка, РФ)

10. ЛЕВ ТОЛСТОЙ – ИМЯ И ОБРАЗ В ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ  
Д. С. МЕРЕЖКОВСКОГО

**Грудина Екатерина Константиновна,**  
магистрант кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации  
ГОУ «Приднестровский государственный  
университет им. Т. Г. Шевченко»  
(г. Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

11. НИКНЕЙМ КАК СРЕДСТВО РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ВИРТУАЛЬНОЙ  
ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ УЧАСТНИКА ДИСКУРСНЫХ ПРАКТИК В  
СЕТЕВЫХ СООБЩЕСТВАХ

**Шашков Игорь Александрович,**  
кандидат филологических наук,  
независимый исследователь,  
(г. Луганск, РФ)

**СЕКЦИЯ 8**  
**ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**  
ауд.16, корпус №5

**Председатель** – доц. Филатова В. А.  
**Секретарь** – асп. Малахова Л. В.

**Подключение к прямой трансляции:**  
**<https://telemost.yandex.ru/j/06182384224125>**

**1. ЯЗЫК ПОВЕСТЕЙ М. П. ПОГОДИНА КАК ВЫРАЖЕНИЕ СТИЛЯ ЭПОХИ**

**Логвинова Ирина Владимировна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры философии, истории, теории культуры и искусства  
ГБОУ ВО «Московский государственный инстит  
музыки имени А. Г. Шнитке  
(г. Москва, РФ)

**2. ОБРАЗ ЗВЕЗДЫ В РОЖДЕСТВЕНСКИХ СТИХОТВОРЕНИЯХ И. БРОДСКОГО**

**Шишкина Илона Евгениевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

**3. ИМЯ СОБСТВЕННОЕ В СЕМАНТИЧЕСКОМ ПОЛЕ РОМАНА А. ГЕРЦЕНА «КТО ВИНОВАТ?»**

**Коришунова Светлана Ивановна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

**4. ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПУТЕВЫХ ДНЕВНИКОВ В РУССКОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА**

**Филатова Виктория Алексеевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры зарубежной филологии, теории и практики перевода,  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический

университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

5. НАИМЕНОВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ БЫТА КАК СРЕДСТВО  
РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗА ДОМА  
В ПРОЗЕ С. А. ЕСЕНИНА

**Малахова Любава Владимировна,**  
аспирант кафедры русского языка и общего языкознания  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

6. КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ РОМАНА  
М. Ю. ЛЕРМОНТОВА «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»

**Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
**Шакурова Елена Александровна,**  
студент 4 курса ОУ «Бакалавр»  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

7. ТЕМА ВОЕННОГО ДЕТСТВА В ПОВЕСТИ А. ПРИСТАВКИНА  
«НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»

**Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,**  
кандидат филологических наук, доцент  
кафедры мировой литературы  
и сравнительного литературоведения  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»;  
**Чалова Яна Александровна,**  
студент II курса ОУ «Магистр»  
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический  
университет им. В. Шаталова»  
(г. Горловка, РФ)

8. СМЫСЛОВОЙ ПОТЕНЦИАЛ НАЗВАНИЯ В ЖАНРЕ ГОТИЧЕСКОГО  
РАССКАЗА

**Дербенёва Лидия Викторовна,**  
доктор филологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой мировой литературы

*и сравнительного литературоведения*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»;*  
**Сметанина Анна Викторовна,**  
*студент 4 курса ОУ «Бакалавр»*  
*ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический*  
*университет им. В. Шаталова»*  
*(г. Горловка, РФ)*

Составитель: *О. В. Жарикова*  
Технический редактор *Н. А. Сытник*

Подписано к изданию 18.12.2024.  
Формат 60х84/16. Бумага 80 г/м<sup>2</sup>.  
Усл.-печ. л. – 0,76. Уч.-изд. л. – 1,4.  
Усл.-изд. л. – 0,92.  
Тираж 200 экз. Зак. № 67.

---

Издательство ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова»  
Справка ГЛАВСТАТА ДНР Серия АА № 08-22/1277 от 05.03.2020  
284626, ДНР, г. Горловка, ул. Рудакова, 25