

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

ГУМАНИТАРНЫЙ ВЕСТНИК

Сборник научных трудов
Выпуск 17
Педагогика



Горловка
2021

УДК 009
ББК Ф66/Ш81
Г69

*Рекомендовано к изданию на заседании Учёного совета
ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
(протокол № 5 от 13.12.2021)*

Ответственный редактор: *С. Э. Зябрева* – к. пед. н., доц. ГОУ ВПО «ГИИЯ»,
г. Горловка (ДНР)

Редакционная коллегия:

С. А. Кочетова – д. филол. н., проф. ГОУ ВПО «ГИИЯ», г. Горловка (ДНР); *И. А. Герасименко* – д. филол. н., проф. ГОУ ВПО «ГИИЯ», г. Горловка (ДНР); *В. В. Литинский* – д. ист. н., проф. ГОУ ВПО «ДонНУ», г. Донецк (ДНР); *И. А. Андреева* – к. психол. н., доц. ГОУ ВПО «ГИИЯ», г. Горловка (ДНР); *И. В. Боязитова* – д. психол. н., проф. ФГБОУ ВО «ПГУ»; *М. Р. Арпентьева* – д. психол. н., ст. науч. сотруду. Калужского государственного ун-та имени К. Э. Циолковского (РФ); *Н. В. Евсюкова* – к. ист. н., доц. ГОУ ВПО «ГИИЯ», г. Горловка (ДНР); *Н. А. Егорова* – к. пед. н., доц. Белорусского государственного ун-та, г. Минск (Республика Беларусь); *Р. А. Назмутдинов* – к. психол. н., доц. Костанайского государственного пед. ин-та (Казахстан); *В. В. Патеркина* – д. филос. н., доц. Алчевского технического ун-та (ЛНР); *Н. В. Фунтикова* – к. пед. н., доц. Луганского национального ун-та имени Владимира Даля, г. Луганск (ЛНР); *Д. А. Чернышев* – д. пед. н., проф. ГОУ ВПО «ДонНУ», г. Донецк (ДНР)

Включён в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ):
лицензионный договор № 231-04/2016 от 19.04.2016 (редакция от 03.10.2016).

Г69 **Гуманитарный вестник** : сб. науч. тр. / ГОУ ВПО
«Горловский институт иностранных языков». Редкол. :
С. Э. Зябрева и др. – Горловка : Изд-во ГОУ ВПО «ГИИЯ»,
2021. – Вып. 17 : Педагогика. – 252 с.

Сборник посвящён исследованию актуальных проблем современной педагогики, методики преподавания иностранных языков и перевода.

Для научных работников, аспирантов, студентов, специалистов-педагогов, школьных учителей.

**УДК 009
ББК Ф66/Ш81**

СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Елена Николаевна Волкова

*Научный руководитель: Екатерина Андреевна Панасюк
г. Донецк, ДНР*

УДК 378.2(045)

ИГРА КАК ИНСТРУМЕНТ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОНР

В наше время особое значение приобретают проблемы обучения грамоте и родному языку. В связи с пандемией COVID-19, длящейся последние два года, отмечается снижение показателей языковой грамотности у детей, в том числе связной речи.

Связная речь – это полный речевой дискурс, который обеспечивает коммуникацию и взаимопонимание между собеседниками, основной чертой которого является понятность [1].

На формирование связной речи влияют такие факторы:

- биологические. В настоящее время увеличивается количество детей с дефектами речи. Причинами могут быть наследственность, особенности внутриутробного развития, родовые травмы.

- социальные, такие как семья, друзья и окружение. Например, неблагоприятные социально-бытовые условия отрицательно влияют на формирование речи ребенка, а следовательно, и его грамотности в дальнейшем;

- гаджеты. Злоупотребление электронными устройствами и телевидением с раннего возраста приводит к задержке речевого развития ребенка, к отставанию в созревании психических процессов;

- факторы, связанные с образованием – его формы, методы, содержание (образовательные стандарты и учебные программы), личность педагога. В настоящий момент процесс обучения еще затрудняется временным переходом на дистанционное обучение и длительными каникулами школьников.

Отметим, что окружающие взрослые зачастую не замечают те или иные особенности развития ребенка, полагая, что с возрастом он перерастет эти «незначительные трудности». А осознание наличия проблемы приходит с большим опозданием, когда ребенок оказывается не в состоянии осилить программу начальных классов (не может усвоить рассказ учителя, пересказать

текст, общаться с детьми и взрослыми). Следовательно, отсутствие связной речи у ребенка негативно сказывается на его общей успеваемости, в том числе грамотности.

Среди дошкольников с речевой патологией самую многочисленную группу (около 40 %) составляют дети с общим недоразвитием речи (ОНР).

Впервые объяснение такому отклонению в развитии, как ОНР, было дано в 1950-1960-е годы XX в. Р. Е. Левиной и коллективом научных сотрудников научно-исследовательского института дефектологии СССР. Но, как показывает современная статистика, проблема ОНР не решена, а только усугубилась.

Таким образом, поиск новых инструментов коррекции и расширение методик работы логопеда-дефектолога с детьми с речевыми нарушениями являются актуальной научно-практической проблемой.

Под общим недоразвитием речи принято понимать «сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом нарушено формирование всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики и грамматики, относящихся как к звуковой, так и смысловой сторонам речи» [2, с. 67]. При этом расстройстве характерно запоздавшее начало речи, скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования.

Также понятием ОНР объединяют сходные внешне, но различные по механизмам формы речевой патологии, т.к. совокупность этих симптомов может наблюдаться при заикании, дизартрии, ринолалии и всегда при алалии [4].

Нарушения речи имеют разную степень выраженности. Может наблюдаться как полное отсутствие словесных средств общения, или очень ограниченное их развитие, так и с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического их недоразвития.

Рассматривая вопрос классификации ОНР, исследователи разделились на два направления: клинико-педагогическое и психолого-педагогическое или педагогическое. По нашему мнению, это деление достаточно условно, т. к. эти классификации, при различиях в типологии и группировке видов речевых нарушений, не столько противоречат друг другу, сколько дополняют, поскольку направлены на решение задач единого логопедического воздействия (см. схему).

Классификация ОНР



Так, клинико-педагогическая классификация исходит из содружества с медициной, но виды речевых нарушений строго не привязываются к формам заболеваний. В основном она ориентирована на коррекцию дефекта речи и на разработку дифференцированного подхода к их устранению [3, с. 60].

А педагогическая – основана на анализе состояния структурных компонентов речевой системы – звуковой стороны (фонетики), лексики и грамматики. Речевые расстройства в данной классификации подразделяются на две группы: первая группа включает нарушения средств общения (фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи); вторая группа включает нарушения применения средств общения. Нарушения письма и чтения рассматриваются в составе данной группы как их системные, отсроченные последствия.

Преодоление нарушений в связной речи у детей осуществляется в специальном детском саду для детей с речевыми нарушениями путем использования поэтапной системы формирования речи.

Коррекционная работа обеспечивает овладение детьми связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность значительной части детей к обучению в общеобразовательной школе.

Самым эффективным инструментом в коррекционной работе с детьми является игра.

Игровая деятельность оказывает большое влияние на жизнь детей дошкольного, старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Это и естественное состояние, и потребность детского

организма, и средство общения и совместного времяпрепровождения детей. Помимо того, что она создает благоприятный эмоциональный фон, при котором наиболее активно протекают все психические процессы, она также помогает точно определить уровень знаний и умений ребенка и выделить его индивидуальные способности. В игре ребенок развивается, прежде всего, за счет разнонаправленности ее содержания.

В тоже время для учителя, логопеда или дефектолога – это метод работы, который помогает в обучении чтению и способствует формированию навыков словообразования у детей с ОНР, не давая ребенку заскучать и тем самым удерживая его внимание на процессе.

Иначе говоря, такая игра имеет две цели: первая – обучающая, которую преследуют взрослые, вторая – собственно игровая, ради которой ребенок действует и в которой он заинтересован. Важно, чтобы обе цели взаимно дополняли друг друга и способствовали усвоению материала. Одним из преимуществ игры является ее универсальность: она помогает как специалистам образовательных учреждений коррекционного типа, так и родителям детей в организации самостоятельных занятий.

Метод основывается на использовании всевозможных вариантов игры в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями и вопросами. Одним из ключевых компонентов игровой деятельности является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль и сама игра). При этом главная роль принадлежит педагогу, который выполняет всю организационную работу: выбирает игру, соответствующую целям и задачам коррекционного воздействия, распределяет роли и активизирует деятельность детей. Игры с пением, подвижные, творческие, дидактические – используются все доступные варианты [3, с. 77].

Рассмотрим более подробно дидактические игры. Как и любой компонент практической деятельности, такая игра построена на следующих принципах:

- правила игры должны быть понятны детям;
- содержание должно опираться на программный материал;
- игра должна способствовать вовлечению в коррекционный процесс;
- пособия логопедов должны быть привлекательными для детей.

Существует много классификаций дидактических игр, но, на наш взгляд, наиболее удачная принадлежит А. И. Сорокиной. Она выделяет пять их видов:

- игры-путешествия. Основная цель такой игры – усилить впечатление, придать сказочную необычность познавательному содержанию и уделить внимание тому, что рядом. Они обостряют внимание и наблюдательность детей;

- игры-поручения, основаны на взаимодействии с предметами и игрушками;

- игры-предположения. Здесь ставится задача и создается ситуация на осмысление последующих действий и принятие решения: «Что было бы...?» или «Что бы я сделал...?»;

- игры-загадки. Их основная задача – это проверка знаний и находчивости. Подобные игры развивают способности к анализу и обобщению, а также формируют умение делать выводы;

- игры-беседы. В их основе заложено общение как воспитателя с детьми, так и детей друг с другом. Эта игра развивает умение слушать вопросы и ответы, удерживать внимание на содержании [6, с. 16-21].

Использование дидактических игр в логопедической коррекции будет более эффективным при различном, внешне интересном наглядном материале, таком как: игрушки, всевозможные бытовые предметы, специальные пособия. Это объясняется тем, что при опоре на зрительный образ быстрее усваиваются признаки и названия предметов, а также вырабатываются ассоциативные цепочки.

Например, обучение чтению достаточно скучное в детском понимании занятие, поэтому система обучения, использующая игры, не только упростит этот процесс, но сделает его более интересным в глазах ребенка.

Логопеду или воспитателю, а также родителю необходимо использовать все свое воображение, чтобы выполнение поставленных задач было легким и увлекательным для ребенка [5].

Таким образом, использование игровой деятельности в процессе коррекционной работы логопеда способствует развитию речевой активности детей. Однако важно не забывать, что игра – это не самоцель, а средство воздействия на ребенка в процессе коррекционной деятельности и воспитания.

Подводя итог изложенному выше, следует отметить:

- проблемы с грамотностью возникают не только вследствие недостаточного прилежания учеников, но и из-за общих проблем развития речевой функции у ребенка;

- коммуникативные способности у детей с ОНР характеризуются низким уровнем владения связной речью (дети не проявляют инициативы в общении, отмечается неумение сформировать лексико-грамматические конструкции, бедность словаря);

- наличие у детей нарушений в развитии связной речи обуславливает необходимость логопедической помощи;

- игра является одним из наиболее эффективных методов логопедической коррекции речевых нарушений, т. к. в процессе игровой деятельности ребёнок вступает в речевое взаимодействие с партнером по игре, познает окружающий мир, следовательно, происходит коррекция выявленных нарушений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жулина, Е. В. Драматизация как средство коррекции нарушений связной речи у старших дошкольников с ОНР / Е. В. Жулина, С. Е. Аргунова. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/dramatizatsiya-kak-sredstvo-korreksii-narusheniy-svyaznoy-rechi-u-starshih-doshkolnikov-s-onr/viewer>
2. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Просвещение, – 1967. – С. 67.
3. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л. С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М. : ВЛАДОС, 2006. – URL: <http://college-balabanovo.ru/Student/Bibl/KorPed/Logoped.pdf>
4. Сергеева, О. А. Анализ современного состояния проблемы общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / О. А. Сергеева, А. В. Шульга. // Молодой ученый. – 2015. – № 6 (86). – С. 682–684. – URL: <https://moluch.ru/archive/86/16396/>.
5. Соколова, Н. В. Логопедические игры для дошкольников / Н. В. Соколова, С. А. Васильева. – М. : Школа-Пресс, 1999.
6. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада / А. И. Сорокина. – М. : Просвещение, 1982. – 96 с. – URL:https://vk.com/doc159336210_610064944?has_h=a53809a8c16649619c&dl=443d18664b86a438ae

АННОТАЦИЯ

Волкова Е.Н. Игра как инструмент коррекционной работы по формированию связной речи у детей с ОНР

В статье рассмотрена сущность и классификация общего недоразвития речи. Обоснована необходимость коррекционной работы по формированию связной речи у детей с ОНР в процессе игровой деятельности. Определены виды игровой деятельности и их принципы.

Ключевые слова: связная речь, общее недоразвитие речи, игра, коррекция связной речи, игровая деятельность.

SUMMARY

Volkova E. N. The play as a tool of remedial work on forming a coherent speech in children with General underdevelopment of speech

The article describes the essence and classification of the general underdevelopment of speech. The author justifies the necessity of remedial work on forming a coherent speech in children with General Speech Underdevelopment in a play process. The types of playing activities and their principles are also defined.

Keywords: coherent speech, general speech underdevelopment, play, coherent speech correction, play activity.

УДК 37.07(045)

**ПРОБЛЕМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ
В СИСТЕМУ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ**

Статья посвящена поиску решения проблемы привлечения инвестиций в систему образования, ориентирована на повышение качества процесса обучения. Актуальность темы исследования связана с тем, что в целях повышения качества образования возникает необходимость в создании комфортных условий для учащихся при осуществлении образовательной деятельности, например, в обеспечении учебными принадлежностями, оборудованием лабораторий, спортивных комплексов для создания интереса к образовательному процессу у учащихся. Создание условий с целью плодотворного обучения требует инвестиционных вложений. В данной статье автор намерен обсудить решение проблемы в привлечении инвестиций в систему образования.

В настоящее время система образования переживает трудные времена. Это связано с низкой демографической ситуацией рождаемости, оптимизацией образовательных учреждений, ухудшением эпидемиологической ситуации в стране. В связи с урбанизацией населения и отсутствием работы в сельской местности, жители сельских мест переезжают в города, что приводит к закрытию не только образовательных учреждений в селах и деревнях, но и полному исчезновению населенных пунктов. В городах же просматривается иная картинка – школы переполнены учащимися. Дети учатся в три смены и сидят за ветхими партами – это неприемлемо для страны, которая претендует на статус инновационной державы [6].

В результате возникает парадоксальная ситуация: в крупных городах существует проблема нехватки школ. Построить одну школу стоит в среднем 1 млрд. рублей. А школ нужно сотни. Например, в 2021 году в селе Нагаево в школе № 147 пришлось открыть 13 первых классов, так как в школу пошли 391 первоклассник. Дело в том, что отдельные положения закона «Об образовании» не согласуются с другими нормативными актами, например, с законом о государственно-частном партнерстве. Закон о государственно-частном партнерстве просто невозможно применить в системе образования. Каждый бизнесмен хочет быть уверенным в возврате своих вложений. При существующем порядке финансирования учебных учреждений гарантировать это довольно сложно.

Ограниченность финансирования образования приводит к снижению престижа умственного и творческого труда, понижению культурного и интеллектуального уровня нации, пагубно влияет не только на сферу интеллектуального труда, но и на социально-экономическое развитие страны.

Барьеры широкомасштабного привлечения инвестиций в образование нашей страны вызваны рядом причин, в числе которых выделяются: несовершенное законодательство; финансовая нестабильность; отсталость инфраструктуры; коррупция в образовательных учреждениях, нуждающихся в инвестициях; нехватка высококвалифицированных кадров для презентации инвестиционных проектов – наиболее важный фактор.

Недостатки существующего законодательства можно видеть на примере стандартной ситуации, такой как закупка образовательным учреждением компьютерных станций (системный блок и монитор). Статья расходов должна строго соответствовать – именно на покупку данного товара. Контракт на поставку оборудования должен быть заключен в отчетном году, так как денежные средства обязательно следует освоить в этом году, в противном случае – вследствие отсутствия заявок на участие в аукционе по поставке закупаемого оборудования – денежные средства необходимо будет возвратить в казну государства. Также следует отметить некоторые аспекты несовершенства законодательства при проведении торгов (аукционов по закупке товаров), когда побеждает тот поставщик, который предложит более низкую цену за поставку товара или оказание услуги, при этом закупить конкретную марку товара, которая отличается качеством и продуктивностью не представляется возможным. Поэтому при закупке товаров через проведение торгов, в связи с наименьшей ценой закупки, закупается самый дешевый товар, что зачастую приводит к поставке товара низкого качества. При проведении аукциона для поддержки конкуренции и недопустимости заключить контракт с конкретным поставщиком (исключить коррупционную составляющую) невозможно осуществить закупку желаемой марки товара, даже если данный товар отличается качеством и продуктивностью. Именно поэтому в государственных учреждениях, в том числе и образовательных, закупаются и используются в процессе деятельности самые дешевые, а следовательно, в большинстве своем некачественные предметы (компьютеры, школьные парты, столы, шкафы и т.д.).

Интересная ситуация может возникнуть с проведением аукциона на поставку топлива для школьного автобуса. Победителем аукциона может стать автозаправочная станция, находящаяся, например, в 5-7 километрах от образовательного учреждения, понизившая на аукционе цену всего на несколько копеек за один литр топлива.

Необходимо расширить рамки, изменить условия, проведения аукционов, принимая во внимание в первую очередь не только характеристику товара, но и требуемое качество.

Поэтому, одним из важных источников закупки желаемого товара для образовательных учреждений являются инвестиции со стороны представителей предпринимательской деятельности.

В настоящее время в современных условиях, когда предпринимательской деятельности отведена ключевая роль в развитии экономики страны, в повышении социального уровня жизни населения, рассматривается возможность повышения содействия развитию системы образования со стороны предпринимателей, их объединений, союзов, ассоциаций.

В данной статье предлагается рассмотреть возможность создания взаимовыгодного сотрудничества представителей предпринимательской сферы, с одной стороны, и представителей системы образования – с другой. Стоит отметить, что данный союз невозможен без вмешательства третьей стороны – государства. Именно государство должно взять на себя функцию регулирования, выступив Арбитром взаимовыгодного сотрудничества, стать своего рода «мостом», обеспечивающим взаимодействие между субъектами предпринимательской деятельности и органами системы образования. Государство является проводником ряда программ, позволяющих заинтересовать предпринимательство и систему образования, организуя согласованное взаимодействие.

В соответствии со статьей 2 Гражданского кодекса Российской Федерации предпринимательская деятельность представляет собой самостоятельную, осуществляемую на свой страх и риск, деятельность, целью которой является систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг. Из данного определения вытекает, что предприниматель самостоятелен и заинтересован в получении прибыли.

Физические лица, предоставляющие платные образовательные услуги, в принципе не могут конкурировать с государственными и муниципальными образовательными учреждениями, так как не наделены правом выдавать документ об образовании и, как правило, оказывают дополнительные образовательные услуги в виде, например, репетиторства. Поэтому наиболее перспективным направлением инвестиций в сфере образования выступает рынок дополнительного профессионального образования (переподготовка, повышение квалификации), на котором в наименьшей степени развиты бесплатные образовательные услуги. Не случайно в последнее десятилетие наблюдается бурное развитие бизнес-школ и рынка разнообразных тренингов. Принцип автономии

образовательных организаций предполагает самостоятельность использования финансовых средств, находящихся на балансе образовательного учреждения, заработанных в процессе образовательной деятельности.

Государство должно реализовать ряд программ, позволяющих заинтересовать предпринимательство и систему образования, обеспечить их взаимодействие между собой.

К таким мероприятиям со стороны государства для повышения у предпринимателей интереса к вовлечению инвестиций в систему образования можно отнести:

- ошутимое снижение размеров налогов и сборов (возможна отмена некоторых видов) в процессе осуществления предпринимательской деятельности при инвестировании в систему образования. Данная программа существенно повысит интерес представителей предпринимательства во внесении вклада в развитие системы образования в стране. Программа позволит напрямую взаимодействовать между предпринимателями и образовательными учреждениями, исключая посредников в лице органов государственной власти;

- освобождение от уплаты налогов и сборов строительные организации, осуществляющие ввод в эксплуатацию жилых объектов недвижимости, с необходимой инфраструктурой, т. е. возведение зданий, предназначенных для размещения образовательных учреждений;

- снижение процентных ставок по кредитам и займам для предпринимателей, инвестирующих в систему образования.

Заинтересованность образовательных учреждений в участии в образовательном процессе предпринимателей состоит в следующем:

- получение дополнительных инвестиций на покупку инвентаря (орг. техника, книги), ремонт помещений и т.д.;

- проведение занятий с приглашением предпринимателей с целью ознакомления учащихся с тонкостями ведения предпринимательской деятельности;

- повышение экономической грамотности учащихся, вызов интереса в дальнейшем продолжении обучения;

- проведение открытых уроков с приглашением успешных людей для формирования у учащихся определенных целей и стремления к их достижению;

- повышение заинтересованности учащихся в выборе профессии;

- возможность трудоустройства учащихся по окончании обучения в образовательном учреждении.

Кроме этого, необходимо внедрить эффективные механизмы распределения выделяемых средств и контроля за их использованием. Здесь опять же не обойтись без тонкой настройки законодательства.

Создается ситуация двоевластия: устанавливает стандарты и определяет учебные программы Минобрнауки, региональное министерство образования выделяет деньги, а муниципалитеты как учредители школ перераспределяют их по своему усмотрению. Получается, что региональное министерство образования, отдавая деньги, не контролирует, как они расходуются, поэтому чиновники на местах могут принимать подчас странные решения. Для решения этой проблемы необходимо снова наделить региональные департаменты образования правом распределения средств и контроля за их расходованием, сделав их учредителями школ. В данном случае, автор предлагает образовательным учреждениям придерживаться принципа информационной открытости при осуществлении целевого использования денежных средств, с целью обеспечения нужд образовательного учреждения. Благодаря соблюдению данного принципа, образовательное учреждение должно размещать в сети интернет финансовую отчетность, отражать доходы и расходы образовательного учреждения, нужды для обеспечения образовательного процесса.

Опыт ведущих компаний мира показал, что необходимым условием их успешной хозяйственно-экономической деятельности является развитие и максимальное раскрытие трудового потенциала работников. Для отечественных предприятий проблема развития персонала и инвестирования в человеческий капитал приобретает приоритетное значение. В результате инвестирования в образование, профессиональное развитие и переподготовку работников, их инновационную и творческую деятельность предприятие получает прямой экономический эффект, который в большинстве случаев, подлежит количественной оценке [1, с. 116].

В реалиях настоящего времени мир бизнеса представляет сложную, постоянно меняющуюся, находящуюся в динамике систему. Успешные компании, осознающие необходимость быстрого освоения нового, передовых разработок, развитие у сотрудников инновационного мышления, которое позволит им успешно присутствовать и развиваться на рынке. Поэтому успешная корпорация – обучающаяся корпорация.

Корпоративные университеты – главная особенность и отличие от обычных вузов – четкая направленность образовательной политики: здесь учат именно тому, что необходимо конкретной компании для реализации ее стратегии [5, с. 43]. К примеру, корпоративный университет «Газпром нефти» – это масштабная образовательная экосистема, которая обеспечивает развитие всех сотрудников «Газпром нефти» с учетом долгосрочной стратегии компании, формирует профессиональные стандарты для всей нефтегазовой отрасли, а также влияет на систему совершенствования навыков

и появление новых профессий, которые будут востребованы в будущем.

В Корпоративном университете создана система из 40 профессиональных кафедр, которые выступают центрами экспертизы в соответствующих отраслях знаний и работают по принципу профессиональных сообществ с привлечением внутренних и внешних экспертов.

В периметре образовательной экосистемы компании сформировано более 500 образовательных программ и 540 онлайн-курсов, которые закрывают потребности сотрудников всех уровней и функций. 26 комплексных программ разработаны специально для поддержки трансформации компании по соответствующим направлениям [3].

Крупные компании в целях повышения престижа не только проявляют заботу о сотрудниках компании, но и создают условия для дальнейшего развития и их детей. Так, компания Газпром для детей сотрудников построило элитную бесплатную «Газпром школу» в г. Санкт-Петербурге [2].

В современных условиях процесс подготовки и обучения кадрового резерва компании является непрерывным процессом. Будущий кадровый персонал необходимо подготавливать на более ранних этапах обучения, это связано с возросшими требованиями к уровню знаний, которыми должен обладать будущий сотрудник. Для этого пришло понимание необходимости не только в создании корпоративных университетов, но и в инвестировании на более ранних этапах обучения, т. е. в школу. Все больше в школах появляются профильные классы с более углубленным изучением необходимых предметов, образовательных программ, предусмотренных для успешного развития компании. А также финансирование проведения школьных, городских, региональных олимпиад позволит компаниям, инвестирующим в школьное образование, оценить потенциал и выявить талантливых учеников, что позволит компаниям на постоянной основе курировать данных учащихся и впоследствии создать у них заинтересованность для дальнейшего обучения в корпоративном университете с целью дальнейшего карьерного роста в компании. Данные мероприятия позволят компаниям составлять весомую конкуренцию и вести успешную деятельность на рынке.

В статье Сучкова С. Д. подчеркивается важность инвестиций в обучение и развитие человеческих ресурсов на современном этапе, доказывающаяся актуальность для российских компаний изучения работы зарубежных корпоративных университетов, как комплексной системы обучения и развития кадровых ресурсов организации. Под корпоративным обучением понимается инвестирование денежных средств в обучение персонала. Автор статьи предлагает

образовательным учреждениям с целью привлечения инвестиций дополнительно проводить курсы повышения квалификации по профессиональной подготовке, повышения квалификации, переподготовки, развития персонала, осуществления профилактических мер по охране здоровья и труда, организации социального страхования, постоянно совершенствуя программы повышения квалификации в зависимости от востребованного направления курсов [4, с. 485]. Принцип законности в системе образования предполагает предоставление услуг в области образования путем заключения соглашений, договоров, фиксации заключаемых сделок.

Из данной статьи следует, что привлечение инвестиций со стороны предпринимательства для образовательных учреждений имеет положительные особенности, заключающиеся в оснащении качественным, дорогим оборудованием, необходимым для получения должного образования; в общении с представителями предпринимательской сферы во время проведения открытых уроков, что способствует мотивации обучающихся в выборе будущей профессии; кроме того, увеличивается возможность в дальнейшем трудоустройстве выпускников, тем самым повышается рейтинг образовательного учреждения.

Образовательным учреждениям, в свою очередь, необходимо внедрять такие образовательные программы, которые являются востребованными на рынке трудоустройства, освоение данных программ позволит обучающимся скорее найти престижную работу и добиться успехов в трудовой деятельности. Образовательным учреждениям необходимо вести постоянный анализ востребованности профессий на рынке трудоустройства и своевременно проводить обучение данным профессиям. Для достижения данных целей требуется постоянная переподготовка педагогического состава, получение лицензии на осуществление обучения определенным специальностям, но зато в результате получаем конкурентоспособное, престижное образовательное учреждение.

Подводя итог, можно сделать вывод, что финансовые вложения со стороны предпринимательского сообщества в образовательную деятельность является выгодным мероприятием как для образовательного учреждения, государства, так и для самого предпринимательского сообщества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ковтун, А. С. Инвестирование в человеческий капитал в системе непрерывного образования / А. С. Ковтун // Повышение конкурентоспособности социальной и экономической систем в

- условиях трансграничного сотрудничества регионов. Сборник статей IV Межрегиональной научно-практической конференции с международным участием. – 2017. – 116 с.
2. Новости Уфы – Текст : электронный ресурс – URL: <http://ufa-news.net/other/2021/09/01/278516.html...> – Заголовок с экрана.
 3. Официальный сайт Газпром нефти – Текст : электронный. – URL: <https://www.gazprom-neft.ru/social/educational-projects/corporate-university/...> – Заголовок с экрана.
 4. Сучков, С. Д. Место и роль корпоративных университетов в российской и зарубежной практике коммерческих компаний / С. Д. Сучков // Молодой ученый. – 2015. – № 22(102). – С. 485–487.
 5. Чеха, В. В. Механизмы инвестиций в сферу образования: проблемы и решения. Методология, теория и методика экономики образования / В. В. Чеха // Экономика образования – 2011. – № 1. – С. 43– 53.
 6. Школа для инвестора. Как привлечь частные средства в сферу образования – Текст : электронный – URL: <https://www.forbes.ru/finansy-i-investicii/356359-shkola-dlya-investora-kak-privlech-chastnye-sredstva-v-sferu...> – Заголовок с экрана.

АННОТАЦИЯ

Дибеева Ю. В. Проблемы привлечения инвестиций в систему управления образованием

На основе анализа научной литературы и результатов исследования раскрывается проблема создания условий для обучающихся с целью достижения качественных результатов обучения, в том числе, рассматриваются проблемы закупки предметов, необходимых в сфере образования (компьютеров, школьных парт, интерактивных досок, проекторов, микроскопов и иных школьных принадлежностей) в проблемном поле современного законодательства.

Ключевые слова: образование, инвестиции, качество обучения, корпоративный университет.

SUMMARY

Dibaeva J. V. Problems of attracting investments in the education management system

Based on the analysis of scientific literature and research results, the problem of creating conditions for students in order to achieve high-quality learning outcomes is revealed, including the problems of purchasing items necessary in the field of education (computers, school desks, interactive whiteboards, projectors, microscopes and other school supplies) in the problematic field of modern legislation.

Keywords: education, investment, quality of education, corporate university.

УДК 37.013.78(045)

**ПУТЬ ОТ АКЦИИ ДО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА:
ОПЫТ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОГО ПРОЕКТА
«МЕЛОДИЯ РОЖДЕСТВА»**

В современном мире добровольческая деятельность динамично развивается, правительства многих стран оказывают всевозможную поддержку добровольческим (волонтерским) программам и проектам. Их реализуют обычные граждане, а основную массу занимающихся волонтерской деятельностью можно определить как молодёжь в возрасте от 14 до 35 лет [1], у которой есть желание, возможность и ресурсы для оказания помощи, поддержки или устранения какой-либо проблемы [3].

С каждым годом все больше людей зажигаются идеей добровольческой деятельности и приходят в объединения и сообщества, открытые на базе некоммерческих организаций, государственных и муниципальных образовательных учреждений. Почему? Потому что добровольчество позволяет совместить удовлетворение личных потребностей индивида с потребностями общества. Для любого человека участие в социально-значимых проектах, акциях и мероприятиях открывает возможности саморазвития, оттачивания профессиональных навыков, получение жизненного опыта и в некоторых случаях способствует продвижению по карьерной лестнице. При этом благополучателям оказывают необходимую помощь и поддержку, полностью или частично решают стоящую остро проблему.

Вопросы добровольчества в педагогической деятельности рассматривали в своих работах Н. И. Болдырев, Е. В. Бондаревская, В. И. Бондаренко, В. И. Загвязинский, В. С. Кульневич, А. Т. Куракин, А. А. Пинский, А. Н. Тубельский, Е. А. Ямбург и многие другие. Несмотря на то, что составляющая социального проектирования является одной из самых главных в разработке, а затем и в функционировании проекта на постоянной или временной основе, путь становления акции и ее превращение в полноценный проект исследованы не в полном объеме.

Предлагаем рассмотреть данный феномен на примере социально-значимого проекта «Мелодия Рождества» добровольческого движения «Студенческое сердце» ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков» (г. Горловка, Донецкая Народная Республика).

«Мелодия Рождества» – один из совместных проектов Горловской епархии и добровольческого движения «Студенческое сердце» Горловского института иностранных языков. Изначально

он зародился как акция «Мастерская Деда Мороза» в рамках Международного форума «Доброволец Республики 2018», затем проведены еще несколько десятков разрозненных акций от добровольческого движения «Студенческое сердце» ГОУ ВПО «ГИИЯ», которые проводятся в преддверии Нового года и Рождества Христова: передача собранных книг, игрушек, вещей, развлекательные мероприятия, мастер-классы и флешмобы, изготовление и передача новогодних украшений для учреждений и поздравительные открытки от школьников и студентов [2]. Основным местом проведения акций были Детский социальный центр г. Горловка, МДОУ г. Горловки № 11 «Колокольчик», МДОУ г. Горловки № 12 «Ромашка», Соматическое отделение № 1 ТМО «Семья и здоровье», а также гериатрическое и неврологическое отделения ГБ № 1 г. Горловка, «Дом-интернат для граждан пожилого возраста и инвалидов» г. Горловки.

В 2018 году мероприятия организовывали и проводили студенты ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков» и участники Форума «Доброволец Республики» в рамках «Десанта добрых дел». Благодаря проведенным разрозненным акциям мы изучили социальный запрос и на его основе сделали выводы о том, какие мастер-классы и развлекательные программы нам необходимо будет провести в следующем году и с какой целью, в чем больше нуждаются благополучатели. Ближе к зиме мы начали рассматривать перспективы работы, развития и оформления мероприятий, которые проводили волонтеры в полноценный социально-значимый проект.

Во время II Международного форума «Доброволец Республики 2019» стартовал флешмоб «Мелодия Рождества», социальным заказом которого было оказание помощи с праздничным новогодним оформлением Детского социального центра г. Горловки, ССМУ «Дом-интернат для граждан пожилого возраста и инвалидов» г. Горловка, отделению гериатрии ГБ № 1. С 12 декабря 2019 года по 21 января 2020 года добровольцами были открыты мастерские доброты по изготовлению рождественских и новогодних украшений, организованы и проведены утренники, тематические программы и мастер-классы. Участниками флешмоба стали учащиеся общеобразовательных и воскресных школ, студенты СПО и ВПО, родители с детьми и равнодушные жители города. За полтора месяца функционирования проекта нам удалось организовать и провести 22 площадки для более чем 1500 адресатов, на которых работали и творили около 400 добровольцев [5].

Флешмоб проводится уже 3-й год и, несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию, вызванную запретами и ограничениями, связанными с распространением коронавирусной инфекции Covid-19, мы не останавливаем свою работу, так в 2020

году акции и мастер-классы переведены в онлайн-формат, для всех желающих были заранее сняты видеоматериалы по изготовлению поздравительных открыток и новогодних гирлянд, объемных снежинок и елочных игрушек. Хотя добровольцы не имели возможности прийти и лично поздравить, провести мероприятия в детских городских учреждениях, нам удалось передать изготовленные своими руками подарки, плакаты и украшения, видеопоздравления от школьников и студентов, расписать окна медицинских учреждений.

Из года в год, сначала просто участвуя в проекте как волонтер, а затем уже как организатор «Десанта добрых дел», мы наблюдали за тем, как растет интерес к проекту, понимали, что необходимо расширить виды активностей в рамках проекта. Тогда стали привлекать обучающихся общеобразовательных и воскресных школ города. Уже к IV «Добровольцу» не вызывала сомнений аудитория участников проекта: школьники, воспитанники детских центров, студенты, а также все желающие принять участие, независимо от возраста.

За 4 года мы сами прошли путь от волонтера до координатора проекта, при этом не оставляя активного участия в ряде активностей – проведение обучающих мастер-классов, роспись окон больниц в новогоднюю тематику.

В ноябре 2021 г. наш проект был представлен на конкурсе среди инициативной молодежи г. Горловка «Золотая звезда» и отмечен дипломом победителя в номинации «Молодёжная инициатива года»[4].

Опираясь на опыт создания флешмоба «Мелодия Рождества», можно выделить следующие этапы становления акции полноценным проектом: проведение разрозненных акций, изучения запроса благополучателей, определение цели и задач проекта, основываясь на выводах результатов каждого мероприятия, определение содержания, перспектив работы проекта, бюджета и ресурсов его реализации.

В проекте на сегодняшний день четко выделяются этапы планирования работы проекта, подготовки и проведения акций, анализа проведенных мероприятий и подведение итогов, а также направления (обучение волонтеров, обучающие МК; сбор вещей, книг и игрушек, расфасовка собранного и передача нуждающимся, сбор канцелярии, подготовка открыток, плакатов, украшений; обучение волонтеров для проведения утреников и развлекательных программ). Традиционно результаты проекта обсуждаются на заседании Круглого стола. В рамках встречи самые активные участники проекта награждаются благодарностями.

Следует отметить, что в данном случае мы рассматривали и анализировали наш личный опыт создания и реализации проекта, и считаем важным для себя продолжить изучать теоретические вопросы основ социального проектирования и их реализации на практике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Информационное агентство ТАСС. Волонтерское движение в России. Досье – Текст : электронный – URL: <https://tass.ru/info/4779779>
2. Международный форум «Доброволец республики» группа VK/ Десант Добрых дел 2018 – Текст : электронный – URL: https://vk.com/wall-172373786_117
3. Михайлова, С. В. Десять советов по работе с добровольцами руководителю общественной организации – Текст : электронный / С. В. Михайлова. – URL: <http://www.studyspu.ru/stati/metodicheskie-materialy/desjat-sovetov-porabote-s-dobrovolcami-rukovoditelyu-obschestvenoi-organizacii.html>
4. Молодежь Горловки. Подведены итоги молодежного конкурса социально-значимых проектов – Текст : электронный – URL: https://vk.com/molod_gorlovka?w=wall-155242317_7087
5. Официальный сайт Горловской и Славянской Епархии. В Горловке завершился флешмоб «Мелодия Рождества» – Текст : электронный – URL: <http://gorlovka-eparhia.com.ua/v-gorlovke-zavershilsya-fleshmob-melodiya-rozhdestva/>.

АННОТАЦИЯ

Коротенко С. К. Путь от акции до социального проекта: опыт социально значимого проекта «Мелодия Рождества»

Предложенная статья затрагивает тему социального проектирования. Данный феномен достаточно широко изучен, но при этом путь становления акции и ее превращение в полноценный проект исследованы не в полном объеме. В публикации автор на примере опыта создания флешмоба «Мелодия Рождества» выделяет этапы становления акции полноценным проектом.

Ключевые слова: социальное проектирование, волонтерство, акция, добровольчество, социально значимый проект, флешмоб.

SUMMARY

Korotenko S. K. The way from action to social project: the experience of socially significant project «Melodiya Rozhdestva (Christmas Melody)»

This article addresses theme about social projecting. This phenomenon is enough studied, while the way from action development to it becoming complete project are not fully researched. In the paper the author devotes the development phases of action to a complete project on the example of creating flash mob ««MelodiyaRozhdestva (Christmas Melody) ».

Keywords: Social projecting, volunteering, action, volunteerism, socially significant project, flash mob.

УДК 37.013.78 (045)

СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТРЯДА

Движение студенческих отрядов берет свое начало еще в XIX веке, а на территории России и Донбасса оно получило мощнейший виток развития во времена СССР. Студенческие отряды – ранее «стройотряды» – участвовали в возведении Байкало-Амурской магистрали, космодрома Байконур, работе на сельскохозяйственных объектах, предприятиях рыбной ловли, в программах ликвидации безграмотности отдаленных сел и деревень. Участниками стройотрядов являлись студенты очной формы обучения, выпускники и молодые специалисты.

В 2021 году студенческие отряды – крупнейшее молодежное движение России [1]. Студенческие отряды обеспечивают временной трудовой занятостью четверть миллиона молодых людей из 74 субъектов Российской Федерации, занимаются гражданским и патриотическим воспитанием, развивают творческий и спортивный потенциал молодежи.

В Российской Федерации действуют строительные, медицинские, сельскохозяйственные, путинные, педагогические [2] студенческие отряды, отряды проводников и энергетиков. Функционируют и узкоспециализированные отряды: охраны правопорядка, экологии.

Важнейшим фактором развития движения студенческих отрядов в России, построения и укрепления их имиджа, успешной агитации является популяризация отрядной деятельности среди молодежи и старшего поколения. Каждый студенческий отряд беспокоится о ежегодном притоке новых участников, учеников, сохранении и приумножении традиций.

В данной статье мы рассматриваем популяризацию как действие по распространению информации, разъяснению, продвижению. На примере студенческого педагогического отряда (далее – СПО) «Штурманы детства» Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Горловский институт иностранных языков» (ГОУ ВПО «ГИИЯ») показаны пять эффективных современных инструментов популяризации отрядной деятельности.

Первым современным инструментом популяризации педагогического отряда являются социальные сети. Наиболее популярными ресурсами на территории России и Донбасса являются ВКонтакте, Инстаграм, Телеграм и Ютуб. Все эти ресурсы активно

используются для распространения информации об отрядной деятельности.

В составе СПО существует инициативная группа – пресс-центр. Пресс-центр занимается анализом социальных сетей, подготовкой, созданием, размещением и распространением публикаций. В команде пресс-центра отряда есть фотографы, видеографы, авторы, дизайнеры, копирайтеры. Все участники пресс-центра – равнодушные студенты, члены СПО.

Работа ведется системно: пресс-центр создает план публикаций, отрабатывает актуальные даты, использует разные форматы размещения. Для популяризации применяются статьи, новостные дайджесты, сториз, фотоподборки, авторские видео [3]. Каждое событие СПО освещается в нескольких социальных сетях. Аудитория группы СПО ВКонтакте составляет 900 подписчиков и более тысячи гостей ежедневно. Каждое действие пресс-центра сказывается на имидже отряда.

Вторым инструментом популяризации работы СПО мы выделяем работу со средствами массовой информации. Это направление работы можно ошибочно отнести к работе пресс-центра, мы считаем иначе. Работа с телевидением, радио, печатными изданиями – отдельный вектор популяризации отряда. Слушатели радио преимущественно находятся за рулем, в общественном транспорте, в процессе решения бытовых вопросов. Очевидно, что целевая аудитория этого направления работы – старшее поколение.

В работе со СМИ мы видим важность донесения целей, задач и методов работы СПО до старшего поколения. Далеко не все взрослые люди и старики понимают современные молодежные течения. Молодые люди в цветных куртках, обвешанных значками, ошибочно принимаются за субкультуру или юнармейцев. С целью недопущения таких ситуаций и для популяризации СПО участники отряда становятся гостями теле- и радиозэфиров, открытых студий, подкастов.

Участники СПО регулярно дают интервью местным телеканалам: рассказывают о волонтерской деятельности, работе Школы вожатского мастерства, мероприятиях. Делятся опытом форумных кампаний, дают мастер-классы и проводят вебинары.

Третий инструмент популяризации – работа с партнерами СПО и участие в научных конференциях. Этот инструмент позволяет СПО популяризировать свою деятельность не только в интернете или среди жителей Горловки, но и в Российской Федерации. Работа с партнерами позволяет педагогическому отряду наладить обмен опытом, методическими материалами, форматами работы с коллегами в РФ и по всему миру. СПО сотрудничает с Москвой, Санкт-Петербургом, Ростовом, Белгородом, Новочеркасском, Пермью, Камчаткой.

Взаимодействие с партнерами не только способствует популяризации деятельности отряда, но и открывает доступ к новым объектам, рабочим местам, карьерному росту участников СПО. Благодаря партнерам, «Штурманы детства» работают в Крыму, Ростовской области, Краснодарском крае. Все трудовые взаимоотношения закреплены договорами о сотрудничестве между партнерами и ГОУ ВПО «ГИИЯ».

Большинство участников СПО – студенты и молодые преподаватели. Участие в научных конференциях, семинарах и вебинарах способствует их росту в науке. Студенты и преподаватели представляют свой методический опыт, организаторские наработки, результаты исследований и опросов. Кроме того, выступления на научных мероприятиях – успешный инструмент популяризации движения. Имена участников СПО все чаще появляются в научных сборниках, студенты публикуются в соавторстве с преподавателями, на связанные с деятельностью педагогического отряда темы пишутся бакалаврские и магистерские выпускные квалификационные работы.

Четвертый современный инструмент популяризации педагогического отряда – символика и атрибутика. Единая форма, цвета, стилистика публикаций в социальных сетях и СМИ играют важную роль в формировании имиджа отряда. Участники отряда носят синие футболки и кофты с логотипом отряда и нанесением ФИО на груди. Каждый желающий может приобрести резиновые браслеты, значки и кружки. При этом главной отличительной чертой участника СПО является форменная куртка – бойцовка.

Бойцовка имеет характерный темно-зеленый цвет, изготовлена из плотной ткани по индивидуальным меркам участников СПО. Имеет четко регламентированные места для нашивок и значков. Бойцовка не передается другому участнику СПО, не дарится и не стирается. Данный элемент корпоративной культуры СПО привлекает внимание абитуриентов, первокурсников и прохожих. Людей интересует происхождение самой куртки, значков, нашивок. Участники СПО делятся информацией со всеми желающими, тем самым популяризируя движение среди населения города.

СПО также имеет особый флаг, наклейки, брендированную печатную продукцию. Весомый вклад в создание и продвижение атрибутики отряда делает Горловский институт иностранных языков.

Пятый инструмент популяризации педагогического отряда – сохранение и преумножение традиций. СПО «Штурманы детства» как движение существует шестой год. За это время в отряде появились свои традиции, песни, внутренние законы и правила. В СПО существует Устав и Положение об атрибутике. Эти документы составлены участниками отряда и полностью направлены на поддержание положительного имиджа бойца СПО. Указанные во

внутренней документации пункты неукоснительно соблюдаются участниками СПО. Например, если студент-неотрядник попросит отрядника примерить форму или одежду с отрядным логотипом, он получит отказ с единой формулировкой – по Уставу не положено.

Совместная работа в летний период стала основой для появления бытовых традиций СПО. Например, участники отряда не приступают к приему пищи, пока у всех соседей за столом не будет готова порция. Такие традиции способствуют укреплению взаимоотношений в отряде и повышению ответственности за ближних. Кроме того, подобные традиции вызывают интерес у воспитанников детских оздоровительных лагерей. Видя взаимоуважение участников СПО, дети берут с них пример и начинают более сдержанно вести себя за столом и в быту.

Существуют так называемые «внутряки» – правила и элементы корпоративной культуры, которые не выносятся на всеобщее обозрение. Это дополнительный рычаг формирования интереса к отрядной деятельности. Студенты вне отряда, школьники или молодые преподаватели могут заинтересоваться особыми действиями, песнями, значками или правилами СПО. Однако доступ к внутреннему устройству отряда получают только прошедшие отбор кандидаты.

Опираясь на вышеизложенное, можно подвести итог. Популяризация студенческого отряда – комплексный и сложный процесс. Он включает в себя работу с соцсетями, средствами массовой информации, создание и распространение атрибутики, развитие партнерских отношений, участие в научных мероприятиях и вебинарах, проведение мастер-классов и концертов. Существующие современные инструменты не только позволяют в полной мере популяризировать СПО среди молодежи, в том числе студенческой, и молодых преподавателей, но и обладают огромным потенциалом для дальнейшего развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. PCO – Российские Студенческие отряды – Текст : электронный. – URL: https://xn--d1amqcgedd.xn--p1ai/o_rossiyskikh_studencheskikh_otryadakh.html (Дата обращения: 17.10.21).
2. PCO – Студенческие педагогические отряды – Текст : электронный. – URL: <https://xn--d1amqcgedd.xn--p1ai/pedagogi.html> (Дата обращения: 19.10.21).
3. Педагогический отряд «Штурманы детства» – Текст : электронный. – URL: https://vk.com/gifl1949_sd (Дата обращения: 20.10.21).

АННОТАЦИЯ

Костышак В. А. Современные инструменты популяризации педагогического отряда

В данной статье рассмотрены современные инструменты популяризации педагогических отрядов на примере студенческого педагогического отряда «Штурманы детства». Объясняются преимущества пяти инструментов: работы пресс-центра, работы со средствами массовой информации, работы с партнерами отряда, продвижением атрибутики, традиций. Статья ориентирована на передачу опыта действующего студенческого педагогического отряда.

Ключевые слова: педагогический отряд, популяризация, студенческие отряды.

SUMMARY

Kostyshak V. A. The modern tools of pedagogical brigade's popularizing

The following article deals with the modern tools of pedagogical brigade's popularizing using the example of the students' pedagogical brigade «Sturmany detstva». The advantages of five popularization tools are explained: the work of the press center, work with the media, work with the brigade partners, promotion of merchandise and traditions. The article is focused on transferring the experience of the currently operating students' pedagogical brigade.

Keywords: pedagogical brigade, popularization, student brigade.

*Юрий Викторович Мельничук
г. Донецк, ДНР*

УДК 796.011.1

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНЦИИ

В условиях всемирной пандемии остро стоит вопрос сохранения и укрепления здоровья. Необходимость научить студентов постоянно заботиться о своем здоровье, заинтересовать их регулярно применять полученные знания в повседневной жизни становится одной из ведущих задач современной системы образования.

Основополагающую роль в образовательном процессе занимает формирование мотивации к занятию физической культурой и спортом [6, с. 43]. По данным нашего наблюдения (опроса, анкетирования), обучающиеся недостаточно проинформированы: они не знают цели и задачи физического воспитания, двигательной реабилитации,

плохо владеют практическими умениями и навыками по сохранению и укреплению здоровья.

Учебная дисциплина «Физическая культура» включена в блок обязательных гуманитарных дисциплин Государственным образовательным стандартом Донецкой Народной Республики. Их задача – обеспечить студентов всеми знаниями, умениями и навыками в вопросах жизнедеятельности человека, его здоровья и здорового образа жизни, научить владеть практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств личности [1, с. 6].

Проблема мотивации к занятиям физической культурой и спортом определена, в некоторой мере, новыми веяниями моды, такими как «боди-позитив», которые навязываются подрастающему поколению.

Преобладающим негативным «мотивом» среди студентов остается лень, загруженность учебными заданиями по другим предметам и отсутствие хороших условий для занятий [5, с. 26]. Незнание или нежелание узнать о всех вытекающих из гиподинамии проблемах, как физического, так и психического характера, зачастую поощряемые родителями и некоторыми некомпетентными педагогами, в дальнейшем приводят к негативной статистике по заболеваниям среди обучающихся. Так, на примере общеобразовательных организаций Э. Н. Вайнер отмечает, что за период обучения количество здоровых детей сокращается в 4-5 раз. Соответствие по физиологическим нормам биологическому возрасту у школьников снизилось до 40-50%, а количество детей с нормальным физическим развитием – до 13%, и только 6-8% выпускников считаются здоровыми [3, с. 26]. С таким уровнем здоровья обучающиеся приходят в вузы.

Для создания здорового трудоспособного поколения необходимо, прежде всего, научить преодолевать физические и психологические трудности, дискомфорт, усталость и т. д. которые возникают во время выполнения физических упражнений. Для этого каждый должен понимать, зачем ему это нужно, то есть должна быть мотивация, которая будет двигать личность к достижению цели и результата.

В своей работе И. С. Сырвачева определяет мотивацию как побуждающий к действию психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, способный задавать его направленность, организацию, активность и устойчивость, умение человека удовлетворять собственные потребности [10, с. 110].

Согласно исследованиям доктора педагогических наук Е. В. Еремка, *мотивация в валеологической самореализации* – это система внутренних и внешних мотивов, заставляющих человека осуществлять здоровьесберегающую и здоровьесформирующую деятельность. Мотив в валеологической самореализации личности –

это побуждение к здоровьесберегающей деятельности, связанное с полным удовлетворением потребности в сохранении здоровья, соблюдении правил и норм здорового образа жизни [4, с. 141].

Процесс создания мотивации к занятиям физической культурой и спортом не одномоментный, а систематический и многоступенчатый, который включает в себя формирование здоровьесберегающих компетенций и компетентности, от первых элементарных гигиенических знаний и навыков до глубоких психофизиологических знаний теории и методики физического воспитания и интенсивных занятий спортом, а так же ведения здорового образа жизни [9, с. 254].

Как показывают научные исследования, мотивация студентов неоднородна, она зависит от множества факторов: возрастных, половых и индивидуальных особенностей.

Мотивация к занятиям физической культурой и спортом подразделяется на внешнюю и внутреннюю. Внутренняя мотивация зачастую формируется на основе внешней мотивации. В связи с этим актуальным является изучение структуры мотивационного комплекса к занятиям физической культурой. Эффективность физического воспитания существенно повысится, если будет повышен уровень положительной мотивации к систематическим занятиям физической культурой. Создавая мотивацию у студентов вуза, а также при проведении занятий по предметам «Физическая культура» и «Прикладная физическая культура» нужно учитывать характеристики уровня сформированности мотивационно-ценностного компонента, готовности к осуществлению здоровьесберегающей деятельности студентов вуза разработанные доктором педагогических наук Е. В. Еремка и опираться на следующие виды мотивов [4, с. 247]:

а) внешние мотивы:

- коммуникативные (происходит общение преподавателя со студентами, а также между самими студентами);
- профессионально-ориентированные (профессионально-прикладная физическая подготовка обучающихся способствует развитию психофизической готовности студентов к будущей профессии);
- эстетические (происходит улучшение внешнего вида);
- воспитательные (у студентов развиваются навыки самоподготовки и самоконтроля);
- творческие мотивы (происходит развитие и воспитание творческой личности);
- культурологические (культурная среда оказывает влияние на личность);
- административные (необходимость сдать зачет – это одна из главных мотиваций);

- статусные (происходит активизация участия молодежи в физкультурно-спортивной деятельности);

б) внутренние мотивы:

- оздоровительные (укрепление здоровья и профилактика заболеваний);

- двигательльно-деятельностные (изменение деятельности всех систем организма человека, и улучшение физического состояния);

- познавательно-развивающие (познание своего организма и возможностей, а также их улучшение);

- психолого-значимые (положительное влияние занятий спортом на психическое состояние молодежи);

- соревновательно-конкурентные (улучшение спортивных достижений человека) [7, с. 3].

Для формирования у студентов внутренних мотивов преподаватель может использовать внешние формы мотивации, а именно: по предмету «Прикладная физическая культура» – дополнительные бонусные баллы за посещение занятий без пропусков, дополнительные баллы за прирост результата оценки физической подготовленности, использование индивидуального и дифференцированного подходов на занятиях не только для специальной медицинской группы и ЛФК, но и для физически слабых обучающихся. По предмету «Физическая культура» – зачет-«автомат», использование на занятиях мотивационных видеороликов не только ведущих спортсменов, но и паралимпийцев. Для формирования мотивации также важно сформировать здоровьесберегающие компетенции. Важно, что бы студенты увидели свой прогресс в физическом развитии, получили знания, умения и навыки по физической культуре, и тогда у них будет формироваться внутренняя мотивация, а главное – понимание значимости систематических занятий физической культурой.

Таким образом, можно сделать вывод, что мотивы как составляющие мотивации являются основополагающими в формировании положительного отношения к занятиям физической культурой и спортом. Определение мотивационных приоритетов и интересов студентов к занятиям физической культурой и спортом даст возможность сформировать здоровьесберегающие компетенции, потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, определить эффективность построения процесса физической подготовки студентов высших учебных заведений.

В результате изучения, анализа и обобщения научно-методической литературы можно установить, что в основе возникновения мотивов как составляющей мотивации физкультурно-спортивных занятий лежат как потребности и объективные условия жизни, так и внутренняя позиция самой личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляничева, В. В. Формирование мотивации занятий физической культурой у студентов / В. В. Беляничева // Физическая культура и спорт: интеграция науки и практики. – 2009. – № 2. – С. 6.
2. Васенков, Н. В. Формирование здорового образа жизни студентов. / Н. В. Васенков // Здоровьесберегающее образование. – 2009. – № 10. – С. 43–46.
3. Вайнер, Э. Н. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (для бакалавров). / Э. Н. Вайнер. – М. : КноРус, 2017. – 480 с.
4. Еремка, Е. В. Теоретические и методические основы валеологической подготовки студентов университета: дис. ...д-ра пед. наук : 13.00.08 / Елена Владимировна Еремка. – Донецк, 2019. – 436 с.
5. Замчевская, Е. С. Мотивация студентов к занятиям физической культурой на самоизоляции / Е. С. Замчевская, Н. Б. Кутергин, А. П. Коруковец // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. – 2021. – № 1. – С. 26.
6. Ильин, Е. П. Психология физического воспитания / Е. П. Ильин. – М. : Просвещение, 2007. – С. 42–43.
7. Конкина, М. А. Занятия физической культурой и спортом в структуре ценностных ориентаций среди студенческой молодежи / М. А. Конкина // Материалы III Всероссийского социологического конгресса. – М. : Институт социологии РАН, Российское общество социологов, 2008. – С. 3.
8. Мазуров, Е. Ю. Проблемы экзистенциального вакуума в неопределенном мире / Е. Ю. Мазуров, А. Б. Курдюков, Н. В. Колесникова // Психология XXI века: вызовы, поиски, векторы развития: сб. материалов Всерос. симпозиума психологов с междунар. участием / под общ. ред. Д. В. Сочинко. – Рязань: Академия ФСИН России, 2019. С. 578–582.
9. Сластенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2007. – 567 с.
10. Сырвачева, И. С. Мотивация самостоятельных занятий физическими упражнениями / И. С. Сырвачева // Физическая культура, здоровье: проблемы, перспективы, технологии: матер. науч. конф. – ДВГУ : Владивосток, 2003. – С. 108–111.

АННОТАЦИЯ

Мельничук Ю. В. Мотивация студентов как основа формирования здоровьесберегающей компетенции

В статье рассмотрена проблема мотивации студентов как основы формирования у них здоровьесберегающей компетенции.

Ключевые слова: мотивация студентов на занятия физической культуры, здоровьесберегающие компетенции.

SUMMARY

Melnychuk Y. V. Motivation of students as the basis for the formation of health-preserving competence

The article deals with the problems of motivation of students as the basis for the formation of health-preserving competence.

Keywords: motivation of students to physical education, health-preserving competencies.

*Александра Вячеславовна Минич
г. Могилев, Республика Беларусь*

УДК 372.881.111.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Современный этап развития социума характеризуется показательным ростом проникновения информационно-коммуникационных технологий во все сферы жизни человека, в том числе и в образование. Важно, что эта тенденция характерна для образовательных учреждений любого уровня: школ, вузов, программ повышения квалификации и т. д.

Обучение сегодня и сегодняшний образовательный процесс предполагают внедрение инновационных видов работы и предусматривают новые функции реципиентов процесса: учащегося как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационно-коммуникационные технологии для получения необходимой информации, и преподавателя как консультанта, должного обладать умениями и навыками использования компьютерных технологий. В связи с этим следует внедрить современные технологии в учебный образовательный процесс, где компьютер или смартфон являются не только самыми актуальными средствами обучения, но и непосредственно объектами изучения, т. к. ныне живущее поколение тесно связано со всеми видами техники. Тем самым удовлетворить интерес подрастающего поколения к условиям жизни в информационном обществе. Полноценно ответить на вопрос обеспечения равных возможностей для получения качественного общего образования, значительно расширить наиболее употребляемые формы организации общего образования позволит динамичное внедрение обучения с использованием дистанционных образовательных технологий [2, с. 71–76].

Дистанционное обучение – технология целенаправленного и методически организованного руководства учебно-познавательной

деятельностью учащихся (независимо от уровня получаемого ими образования), проживающих на расстоянии от образовательного центра. Оно осуществляется с помощью средств и методов педагогического общения преподавателя и обучаемого при минимальном количестве обязательных занятий. По методам организации учебного процесса оно близко к заочной форме обучения, а по насыщенности и интенсивности учебного процесса – к очной форме [3, с. 73].

Данный способ организации процесса обучения, базирующийся на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, дает возможность реализовать опосредованное взаимодействие обучающихся и педагогических работников, а именно обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Исходя из персонального опыта работы в цифровом пространстве, считаем необходимым выделить ряд плюсов в данной области. К плюсам можно отнести активизацию познавательной и творческой деятельности школьников за счет постоянного интереса подростков к компьютерной визуализации учебной информации.

Обучение с использованием дистанционных технологий выполняет дополнительные дидактические функции и, соответственно, расширяет возможности обучения. Стоит принять во внимание, что данный вид обучения позволяет повысить качество образования за счет увеличения доли самостоятельного освоения материала, что обеспечивает развитие таких качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность и умение давать непредвзятую оценку своим силам, принимать взвешенные решения. Все учащиеся имеют возможность заниматься по индивидуальному расписанию, варьируя темп и время обучения для освоения изучаемого предмета, взаимодействие с педагогом осуществляется без посторонних лиц. Комфортная психологическая обстановка позволяет учащимся победить стеснение, возникающее при выходе к доске или устном ответе перед всей аудиторией. Участники образовательного процесса могут неоднократно возвращаться к учебному материалу, если он имеет формат аудио- или видеоролика [6].

Необходимость в таком методе обучения обусловлена различными факторами, среди которых можно назвать: потребность в интерактивном взаимодействии учеников и учителей, работу с часто болеющими детьми, с обучающимися во время карантина, с одаренными детьми. Также сюда можно отнести участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах, проектах, подготовку к экзаменам.

К негативным моментам в дистанционном обучении стоит отнести некоторые сложности, возникающие на первой ступени общего

среднего образования, где невозможно организовать дистанционное обучение без участия педагогов и законных представителей. Также стоит заметить, что ограничение в социальных контактах при онлайн-обучении не развивает навыков коммуникации. Следующим минусом является отсутствие возможности приобретения практических навыков. Преподавание ряда предметов крайне затруднительно без практических занятий под руководством педагога, недопустимо в домашних условиях проводить опыты с препаратами, оборудованием и наглядным материалом без наблюдения и контроля [4, с. 220–225].

Для взаимодействия могут использоваться социальные сети, мессенджеры, мобильные приложения. Самыми популярными являются Viber, WhatsApp, ВКонтакте. Данные ресурсы могут быть использованы как прямое средство взаимодействия учителя как с одним обучающимся, так и с группой. Сервисы Web 2.0 – как средства создания интерактивного контента, персонального интернет-ресурса педагога, хранения различного типа файлов. Среди педагогов белорусских школ наиболее востребованны Schools.by и Google Класс, для проведения конференций было протестировано приложение Zoom.

Стоит также учесть гипертекстовые среды, где преподаватель может разместить учебные материалы, реализующие обучающую функцию или же контроль уровня усвоения учебного материала через систему тестов и контрольных вопросов. К преимуществам гипертекста на содержательном уровне для задач обучения мы бы отнесли то, что он позволяет создавать открытые информационные системы за счет относительно естественного соединения информационных блоков и неограниченной детализации в зависимости от прагматической направленности обучения, а также своевременного пополнения источников, лежащих в основе учебных материалов [5].

К сожалению, среди некоторых педагогов наблюдается недостаточная техническая грамотность, а некоторые из них сталкиваются с недостаточностью технических средств.

Шон Майкл Моррис, эксперт по критической цифровой педагогике, занимается изучением всех аспектов в области онлайн-образования в Денвере, штат Колорадо. В 2015 году он организовал сообщество педагогов, которое призвано помочь учителям всего мира осознать изменения и оптимально использовать в своей работе всё, что имеет отношение к онлайн-обучению, от образовательного дизайна до поведенческой психологии. Моррис считает недостаточным простое размещение материала в сети интернет, должно быть непременно участие педагога в общении с учеником или студентом. Как было упомянуто ранее, *ученикам необходим эффект присутствия*, а особенно, в начальной школе, где без тесного контакта с наставником

обучение невозможно. До пандемии чувство общности людям давали единые пространства, но с переходом в онлайн они лишились социализации, и взаимоотношения между учителем и аудиторией сильно изменились [1, с. 109–117].

Педагогу следует внимательно относиться к возрасту обучающихся и учитывать их психологические особенности. Каждый возрастной этап имеет свои особенности и свой ведущий вид деятельности. Особенности отношения к освоению иностранного языка схожи в разных возрастных категориях, однако каждая из них имеет свои нюансы, определить и урегулировать которые призваны психология и педагогика.

Следует принять во внимание, что психические познавательные процессы прогрессируют, у учащихся развивается абстрактное мышление, они проявляют интерес к моральным, философским, религиозным темам, что способствует развитию систематизированного мышления. Учебная деятельность занимает подавляющую часть их времени, поэтому она начинает носить тяготящий характер, содержательные мотивы обучения недостаточно сформированы, поскольку основным аспектом выступает процесс социализации.

Учащиеся среднего школьного возраста имеют ряд своих особенностей. В данный период проходит процесс полового созревания, что ведет к изменениям в организме и психике. У подростка происходит формирование мировоззрения и моральных установок, что играет одну из ведущих ролей при формировании навыков общения в межкультурной коммуникации. К сожалению, дистанционное обучение может восприниматься им как облегченная форма обучения. Педагогу необходимо придать процессу обучения проблемно-эвристический характер, заинтересовать обучаемого и активно использовать методы мотивации.

Если мы рассматриваем учащихся высших учебных заведений, то обратим внимание, что, преимущественно, это самостоятельная, ответственная и самоуправляемая личность с довольно большим жизненным опытом. Студенты могут быстро приобрести навык самоконтроля, самообучения и самооценки в интересах повышения эффективности. Данная возрастная категория имеет высокую мотивацию к обучению и стремится практически применить полученные знания, выдвигая к ним высокие требования подготовки.

Анализируя вышесказанное, можно сделать вывод, что дистанционное обучение исключительно перспективно и может предложить ряд преимуществ для качественного обучения в школе или высшем учебном заведении, однако нельзя сказать, что оно в полной мере заменяет традиционные формы обучения.

По нашему мнению, данная форма работы должна чередоваться с очным контактом педагога и учащегося, дабы учащиеся не

утратили навыки живой коммуникации со сверстниками и старшим поколением.

ЛИТЕРАТУРА

1. Eduneo.ru – Текст : электронный – URL: <https://www.eduneo.ru/novyj-vzglyad-na-distancionnoe-obuchenie-kak-rabotaet-kriticheskaya-cifrovaya-pedagogika/> – Дата доступа: 02.08.2021
2. Беленкова, И. В. Дистанционные образовательные технологии в школе и вузе / И. В. Беленкова // Новые образовательные технологии в вузе: материалы XII международной научно-методической конференции, Екатеринбург, 27-30 апреля 2015 г./ Урал. фед. ун-т. – Екатеринбург, 2015. – С. 71–76
3. Бим-Бад, Б. М. Дистанционное обучение / Б. М. Бим-Бад // Педагогический энциклопедический словарь – Москва, 2002. – С. 73
4. Горovenko, Л. А. Организация дистанционного обучения с использованием Интернет-технологий / Л. А. Горovenko, Г. А. Алексанян // Вестник Адыгейского гос. ун-та, Ест.-мат. и тех. науки. – 2018. – № 4. – С. 220–225.
4. Шадрина, В. Н. Преимущества гипертекста для познавательной деятельности / В. Н. Шадрина, Е. А. Склярова // Наука Искусство Культура. – 2014. – № 4. – С.109–117.
5. Япедагог.рф – Текст : электронный – URL: <https://япедагог.рф/применение-дистанционных-образовате/>. – Дата доступа: 01.08.2021.

АННОТАЦИЯ

Минич А. В. Использование дистанционных технологий обучения в образовательном процессе

В данной статье рассматривается дистанционное обучение как актуальное для современного преподавания явление. Анализируются пути и средства его осуществления, преимущества и недостатки подобного вида работы. Рассмотрены аспекты вопроса касательно различных возрастных групп. Автором также проанализирован опыт зарубежных педагогов.

Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательный процесс, учебный материал, метод, среда, познавательный процесс.

SUMMARY

Minich A. V. The using of distance learning technologies in education

In this article distance learning is considered as an actual phenomenon for modern teaching. The ways and means of its implementation, advantages and disadvantages of this type of work are also analysed.

Aspects of the issue concerning various age groups are considered. The author also analyses the experience of foreign teachers.

Keywords: distance learning, educational process, educational material, method, environment, cognitive process.

Меруерт Дауренбековна Молыбаева
г. Караганда, Республика Казахстан

УДК 371.3(045)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЕ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

В современном мире возрастают приоритеты глобализации, которые находят отражение в процессе создания единого глобального экономического и информационного пространства на основе новых технологий. Главный субъект воздействия, ведущие средства производства – человеческий разум, личность, творчество. В этом случае единство рынка обеспечивает универсальность и беспрецедентный накал конкуренции, которая может превратиться из механизма воспитания и развития слабых в механизм создания для них чрезвычайных условий. Чтобы выйти из таких ситуаций, человеку необходимо осознание, приобретенное в результате участия в коммуникативных процессах, умение работать с информацией и личностные качества, позволяющие контролировать и преодолевать сложные ситуации. В связи с этим возрастает роль информационно-коммуникационной парадигмы в образовании. Современная педагогика должна изучать вопросы коммуникации и информационного общения, чтобы подготовить человека к грамотному использованию в своей работе [1].

Задачи, обозначенные этими проблемами, стоят перед профессиональным образованием, где будущий учитель должен овладеть компьютерными учебниками, новыми информационными технологиями. Умение использовать информационные ресурсы в образовательных целях позволяет учителю успешно готовить учащихся к радикальным изменениям, происходящим в современном мире. При этом учитель может использовать информацию для чтения не только в текстовом режиме, что ухудшает эстетичность информации [2].

Современная организация подготовки учителей к работе с информацией в процессе обучения, наряду с системными концепциями, содержит множество противоречивых и сложных правил, которые сложно реализовать в школах. Измените существующую ситуацию. На наш взгляд, только 4 ситуации возможны на основе подготовки

учителя в процессе обучения и общения. В психологии общение стало учебником и одним из важнейших условий психического развития человека и его личности. В отечественной педагогике подход к трактовке образования и воспитания как особой формы управления психическим развитием человека получил научное методологическое, теоретическое и методическое обоснование. Для этого необходимо выделить и изучить социальные условия его использования при создании учебно-педагогических условий для освоения студентами предмета. Вся деятельность преподавателя вуза должна быть основана на совместной деятельности со студентами – от планирования до творческого сотрудничества [3]. В то же время существуют способы личностно-ориентированного педагогического взаимодействия. При проектировании учебного процесса, направленного на работу с информацией, необходимо опираться на *информационную модель обучения*. В настоящее время такие модели в педагогике еще не разработаны. В связи с этим возникают противоречия между актуальной педагогической реальностью и уровнем научно-педагогических знаний об информационной парадигме образования и информационных моделях обучения [4]. Выявленные противоречия определили выбор темы исследования: «Информационные и информационно-деятельностные модели обучения». Разрешение этих противоречий возможно при специальном изучении вопроса: какова информационная модель обучения в образовательном процессе современного вуза?

Цель исследования – выявить основные теоретические основы информационной парадигмы современного образования и решить данную проблему путем создания информационной модели обучения в вузе.

Объект исследования – педагогический процесс в современном педагогическом вузе. Предметом исследования является научно-теоретическая и технологическая база для создания и реализации модели информационного обучения.

В основе исследования лежит гипотеза о том, что педагогический процесс в вузе направлен на работу с информацией в процессе коммуникации, которая осуществляется через личностно-ориентированное взаимодействие преподавателя и студента – обучающая модель. Отметим особенности информационных и информационно-активных моделей обучения [5].

Классическая информационная модель обучения с парадигмой консервативного образования направлена на обеспечение прочных и глубоких классических знаний. Данная модель обучения широко распространена в России и включает следующие уровни:

- представление информации по содержанию дисциплин;
- обучение отдельным предметам, специальное образование;

- персонализация, т. е. моделирование ситуации самоопределения путем создания и реализации авторских курсов, мастерских, лабораторий без нарушения базовой модели.

Приобретение любых знаний основано на понимании определенных действий, после чего студент может приобретать знания самостоятельно, используя различные источники информации.

Главный тезис *информационно-действенного подхода* – научиться правильно усваивать и обрабатывать полученную информацию. На основе этого подхода мы выдвинули концепцию «информационно-активной модели обучения». Это модель, которая не только устанавливает логические связи между разделами и темами в них, но и выделяет наиболее общие универсальные образовательные (или профессиональные) виды деятельности.

Представим несколько примеров моделей информационно-активного обучения и парадигм, лежащих в основе информации:

1. *Поисковая (сетевая) модель обучения* с парадигмой, ориентированной на творческую личность, основана на открытости и доступности образования для разных потребителей, доступе к информационным порталам и базам данных, банкам данных через Интернет. Эта модель предназначена для развития у студентов навигационных компетенций, умения взаимодействовать в «диалоге культур». Кроме того, основным образовательным ресурсом является самостоятельное получение знаний, приобретение навыков и умений, а также перевод информации в новые знания.

2. *Модель открытого образования* – это система организационно-педагогических, информационных и коммуникационных технологий, основанная на обеспечении индивидуального процесса обучения, основанного на свободном выборе содержания обучения, конечного результата, способов деятельности по его достижению.

3. *Модель дистанционного обучения (ДО)* – это модель обучения, основанная на образовательной деятельности преподавателей и студентов, находящихся далеко друг от друга, с использованием информационных и коммуникационных технологий. Хотя ему присущи все составляющие традиционного образовательного процесса, характеристиками дистанционного обучения являются гибкость, адаптивность, модульность, интерактивность, координация, контроль, выбор технологий.

4. *Модель тематического исследования*. Кейс-технология (кейс-технология, портфолио) – технология дистанционного обучения, основанная на предоставлении обучающимся образовательных информационных ресурсов в виде специализированных сборников учебных материалов (кейсов) для самостоятельного изучения. Кейс (портфолио) – это четко структурированный и правильно заполненный

пакет учебных материалов, который отправляется студенту для самостоятельного изучения любым удобным для организации учебного процесса способом. Последующие консультации с учителями (тьюторами или инструкторами) проводятся в учебных центрах или на базе сети образовательных организаций [6].

ЛИТЕРАТУРА

1. Баклашова, Т. А. Виртуальная обучающая среда Moodle в лингвокультурной подготовке студентов экономического профиля / Т. А. Баклашова // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 9.
2. Высшее образование в XXI веке: подходы и практические меры / Материалы всемир. конф. по высшему образованию. Париж, 5–9 окт. 1998 г. – М., 1999.
3. Попков, В. А. Дидактика высшей школы: Учеб. пособие / В. А. Попков, А. В. Коржув – М., 2004.
4. Чернилевский, Д. В. Дидактические технологии в высшей школе: учеб. пособие / Д. В. Чернилевский. – М., 2002.
5. Вербицкий, А. А. Активные методы обучения в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М., 1990.
6. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие / Г. К. Селевко. – М., 1998.

АННОТАЦИЯ

Молыбаева М. Д. Информационные и информационно-деятельностные модели обучения

Раскрывается содержание информационных образовательных моделей как базовый компонент современного образования. Описан носитель информации как средство передачи информационных моделей. Информационная емкость выделена в качестве основной характеристики носителя информации. Приведены основные информационные единицы, разделенные по смысловым характеристикам. Описаны особенности и основные функции информационных образовательных моделей.

Ключевые слова: образование, информатика, информация, информационные модели, философия информации.

SUMMARY

Molybaeva M. D. Information and information-activity learning models

This article discloses the content of information educational models as a basic component of modern education. The information carrier is described as a means of transferring information models. Information capacity is highlighted as the main property of information carrier. The

main information units, divided by the semantic characteristics, are presented. The author also describes the features and basic functions of educational models.

Keywords: education, computer science, information, information models, philosophy of information.

Алексей Владимирович Рочняк
г. Горловка, ДНР,
Дмитрий Алексеевич Чернышев
г. Донецк, ДНР

УДК 37:67(045)

ПЕРСПЕКТИВЫ РАСШИРЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧЕНИКА В ОБЛАСТИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема недостаточного соответствия даваемого ныне образования требованиям современности, проблема негибкости и малоэффективного расхода времени и кадрового ресурса во многом обусловлена практически ничем не ограниченным доминированием внешнего и унифицированного определения содержания образования. Мы привыкли к тому, что содержание образования в рамках государства должно быть стандартизировано и видим в этом определенный социально важный элемент, обеспечивающий согласованное функционирование общественных институтов и равенство возможностей во всеобщей кадровой стратегии. Однако данное представление отнюдь не является единственно возможным и правильным, особенно в свете роста общественной потребности в разнообразном и неповторимом культурно-цивилизационном контенте.

Кроме того, такое положение потенциально опасно, так как ошибки или злонамеренное поведение тех, кто участвует в принятии решений такого уровня, могут иметь неприемлемые отрицательные последствия.

Подход, который связывал массовую стандартизацию и унификацию с увеличением эффективности процессов, во многом исходит из культурного опыта начальной фазы индустриальной цивилизации и релевантен ко многим классическим материальным производствам. Однако он же зачастую неадекватен по отношению к образованию и научно-познавательной деятельности в современную, постиндустриальную эпоху.

Педагогический стереотип, основанный на внешнем определении содержания образования, на неких стандартах и

обязательных образовательных требованиях, естественно исходит из представления об обществе как внешне управляемом механизме, из представления о жизни как о некоем планируемом процессе, подчиненном рациональной воле управляющего.

Человек же в этой системе рассматривается как кадр, то есть функциональная единица, обладающая специализированными профессиональными навыками и занимающая (или потенциально способная занять) определенную и фиксированную нишу с неким кругом извне определенных задач.

Подобные представления не соответствуют той реальности, которая существует на сегодняшний день и ожидается в ближайшем будущем. Проблема в том, что избыточная унификация знаний и навыков не способствует генерации уникального информационного контента, неповторимого интеллектуального продукта, ключевого для постиндустриального уклада и ограничивает на фундаментальном уровне свободу принятия решений. Поставив во главу угла нынешнего цивилизационного уклада бесконечность продуктивного познания, мы все больше сталкиваемся с тем, что в решении дальнейших творческих и познавательных задач фундаментального и прикладного уровней мы не можем больше опираться на традиционный потенциал, т. е. потенциал того исчезающе малого меньшинства, которое, по сути, и является генератором и носителем вышеупомянутой рациональной руководящей воли, структурирующей в существующей картине мира саму систему цивилизации, задающей задачи всем остальным членам общества как функциональным единицам.

Интеллектуальные и духовные задачи современности столь сложны, что не могут быть решены в рамках относительно небольшой группы членов общества, генерирующих идеи и принимающих решения (в том числе, и это немаловажно, – о приоритетах массового познания, которые в рамках образовательной институции связываются с содержанием образования). Модель, при которой лишь небольшому меньшинству (даже рекрутируемому по критерию естественного для них уровня развития определенных когнитивных способностей) отведена функциональная роль направляющих и контролирующих общественное познание, перестает соответствовать задачам современного развития.

Очевидно, что для выхода из создавшегося тупика необходимо:

1. Осуществить расширение базы носителей творческой, а не исполнительской общественной функции за счет широкого развития способностей к самоопределению. Вероятно, что решение о том, что же именно должно изучаться, может приниматься децентрализованно, в определенной мере – самими обучаемыми и под ответственность самих обучаемых.

2. Купировать очевидный конфликтный потенциал. В том случае, если происходит отход от единых унифицированных стандартов и образцов, различные интересы могут вступить в противоречие друг с другом. Особенно это опасно в связи с тем, что традиционный стереотип увязывает неисполнительскую роль с обязательным предоставлением определенных привилегий и стандартом обеспечения, и последнее в изменяющихся условиях становится принципиально недоступным.

3. Сохранить базис, обеспечивающий продуктивное сотрудничество между субъектами-носителями творческого и познавательного потенциала (речь идет как об индивидуальном уровне, так и естественных объединениях).

Взгляд на ученика как на объект прямого и непосредственного воздействия становится в определенной мере препятствием развития образования, адекватного современным вызовам. «Учитель», условный взрослый в этом случае, из того, кто задает инициативу процесса, во все большей степени берет на себя функцию помощника, консультанта, помогающего ученику (за счет собственных знаний) реализовать его задумки и обучиться их реализации. Элементарной целью образовательного процесса становится не удовлетворение потребности в том, чтобы ученик делал то или иное действие, и не то, как добиться от него того или иного поведения, но то, чтобы эффективно помочь ученику реализовать его собственные конструктивные идеи и желания.

Привычная постановка обучающей задачи, когда есть изначально фиксированные цели и задачи урока (или курса) и методы их достижения и решения соответственно, перестает существовать в первоначальном виде и в лучшем случае становится деталью, узлом более глубокого образовательного процесса, в котором львиную долю ресурса затрачивают на оттачивание креативной составляющей познания. Задача развития способностей к самоопределению, по очевидным причинам, становится одной из основных на современном этапе. Умение не просто повторить образец, а сориентироваться в потенциальных возможностях внешней реальности, становится базовой составляющей жизненного успеха.

Человек в рамках существующей системы изучает не то, что ему интересно или то, что он сам считает необходимым, но то, что прописано в рамках определенных стандартов, созданных в рамках бюрократических институций. Совокупность знаний и навыков, которыми должен обладать тот или иной человек, продиктована внешним видением того, каким долже быть носитель того или иного статуса, к примеру: ученик 10-го класса средней школы, полицейский дорожно-патрульной службы, врач-анестезиолог или президент крупной инвестиционной компании. Однако уже сейчас

устойчивость социально-профессиональных статусов находится под большим вопросом, ибо вследствие иновационного развития все вышеперечисленные лица могут столкнуться с несоответствием предыдущего стандарта новой реальности (что для школьника будет означать снижение успеваемости, для президента компании – банкротство, для остальных – безработицу).

Исходя из нестабильности, построенной на инновациях общественной структуры, современная педагогика утверждает, что наиболее желательным в реалиях сегодняшнего дня должно быть образование, вызывающее к индивидуальному миру обучаемого и способствующее развитию уникальной личности на основе ее собственной познавательной воли.

Очевидно, однако, что просто продекларировать индивидуальную свободу учащегося в выборе им того массива знаний, которым он желает обладать – явно недостаточно, ибо важно обеспечить подобную возможность. Обеспечить же реализацию для каждого возможности свободного приобретения того знания или навыка, который он желает, в любой момент времени невозможно с общересурсной и организационной точек зрения.

Помимо этого, существует определенная познавательная последовательность (когда обретение одного знания или навыка принципиально невозможно без целого ряда иных знаний и навыков), обойти которую никак не получится.

Свобода личности в познавательной активности, и прежде всего в определении содержания получаемой подготовки, ограничена множеством вполне объективных факторов, которые будут сохранять свою актуальность при любом изменении организационных подходов. Однако проблема свободы (а отсюда и проблема самоопределения) во многом видятся не в безграничности потенциальных возможностей действий (что утопично), а в сознательной самостоятельности субъекта при осуществлении действия, в том, что Карл Ясперс характеризовал, как «внутренне наличествующая необходимость в истинном» [10, с. 168]. Организация образования, направленного на развитие способностей к самоопределению, означает, соответственно, создание благоприятных условий для того, чтобы внутренние необходимости обучаемого получали возможности своего удовлетворения.

Для реализации задачи развития способностей к самоопределению решение дилеммы об актуальности того или иного пласта информации может исходить только с позиций познающего, а не с позиций того, кто эту информацию представляет. В противном случае, мы имеем дело с фактической манипуляцией, а не с искренним подходом к проблеме. Для развития способности к самоопределению можно исходить из того представления, что «каждый человек изначально

является автономным субъектом» (перевод наш. – А. В. Р.) [4, с. 194]. Следовательно, только ему принадлежит суверенное право на избрание жизненного пути, на решение того, что является для него важным и актуальным, а что нет.

Цель образования для развития способностей к самоопределению вполне может пониматься так же, как это было сформулировано Э. фон Браунмюлем (со ссылкой на Гейдорна), т. е. «... как освобождение человека им самим, как путь к свободе» (перевод наш – А. В. Р.) [1, с. 206], и может осуществляться только через реализацию воли человека, который сам познает.

Мощным контрдоводом против того, чтобы вообще попытаться разрешить противоречия постиндустриальной цивилизации через планомерное развитие способностей к самоопределению у широкого слоя населения, является убежденность в том, что на генерацию новых идей и знаний способен не такой уж большой слой населения. Относительно детей и молодежи вариантом этого убеждения является представление о том, что без жесткого направляющего усилия эта категория населения вовсе не способна к чему-либо конструктивному, что она нуждается в том, чтобы все время руководствоваться в своем поведении внешней волей, которая лишь одна способна застраховать от деструктивного поведения.

Однако все эти представления развивались на основе того результата, который получен в рамках функционирования существующей системы образования, за счет подходов, направленных на развитие прежде всего навыков подчинения и выполнения внешне определенных задач. По сути мы попадаем в порочный круг, когда имеющиеся представления диктуют действия, а действия приносят в конечном итоге результат, соответствующий представлениям.

Очень высока вероятность того, что изменяя представления о людях (и прежде всего, об учащих) и корректируя соответственно этому все наши действия, мы можем прийти к совершенно иным конечным результатам. Исторический факт: относительно недавно считалось, что большинство населения не имеет способности к такой интеллектуальной деятельности, как овладение элементарной грамотой и арифметикой. Неграмотность в XIX столетии, уже в эпоху индустриальной цивилизации, даже в западных странах достигала 40 процентов (например, данные о Франции 1835 г. свидетельствуют, что эта цифра достигала 35% взрослого населения) [7]. Теперь в полной мере понятно, что такой результат объяснялся не отсутствием интеллектуальных резервов населения, а несовершенством системы преподавания, ее социальной заангажированностью, методической ложностью.

Необходимо хорошо понимать, что решение основного противоречия постиндустриального общества зависит от прорыва в

образовательной системе. Ничто другое не имеет даже потенциальной возможности повысить процент населения, способного к творческой интеллектуальной деятельности. Без радикального роста способного к креативности населения постиндустрия сталкивается с проблемой «инертной массы лишних людей», которая таит в себе опасности социальных потрясений и развития человеконенавистнических идей. Большим массам «индустриальных» людей нет места в системе, где значительная часть их функций переведена на гибкие автоматические производственные мощности с минимумом привлечения стереотипного человеческого труда. А так как креативные способности не наследуются генетически в рамках простой связи «отцы – дети», то существующее положение дел может привести ни к чему иному, как к упадку цивилизации. Ведь система использует лишь небольшой и нестабильный слой человеческого резерва, который своей репродукцией обязан значительно большим массам.

Конструирование содержания образования в иерархической системе строится на глубокой вере в «право компетентности». Вопрос о том, что должен знать ученик или студент, и о том, чего он не должен знать (или, если сформулировать более демократично – имеет право не знать) решается не учеником, а часто и не учителем, а определенной внешней («компетентной») институцией, которая обладает таким правом ввиду особенностей функционирования бюрократической структуры.

Таким образом, образование достаточно четко регламентировано государством. И именно государственные органы имеют право компетентно решать вопросы «содержания, объема и уровня образовательной и профессиональной подготовки». В то время как для самоопределения необходимо ориентироваться на передачу этих компетенций в область сугубо личных прав. Согласно В. Хинте: «Все важные для индивидуума аспекты познания лежат не вне его личности, и не должны никому передаваться, они должны оставаться за индивидуумом и его опытом, они должны быть пробуждены и стимулированы ... В центре стоит тот, кто учится, со всеми его потребностями и страхами, а не педагоги с их целями обучения и требованиями к образованию» (перевод наш – А. В. Р.) [3, с. 107].

Здесь мы невольно переходим к фундаментальному вопросу о том, кто в конечном счете выступает в качестве заинтересованного субъекта во всем процессе образования, и насколько эта заинтересованность имманентна личности ученика или студента.

С нашей точки зрения, тотальное сосредоточение понимания фундаментального телеологического аспекта образования на интересах ученика (тем более, индивидуальных) как познающего

субъекта принципиально неверна. Достаточно нелепо представить, что будущий врач изучает медицину только потому, что она ему интересна; а вся наука движется вперед лишь по причине чьего-то личного неумолимого любопытства. Вполне естественно, что не сам человек нуждается в знаниях, но все общество нуждается в том, чтобы кто-то из его членов обладал определенными знаниями.

Отсюда следует, что образование, как таковое, нужно не только (а возможно, и не столько) самим учащимся как индивидам, сколько системе социума в целом. Недооценка этого факта приводит к идее, что ученик сам может определиться в абсолютной степени с тем, что и каким образом ему нужно узнать. «Воспитание остается, – пишет Х. фон Браунмюль – даже если оно осуществляется демократически и антиавторитарно, внешним определением человека, и оно задает цели другим людям...» (перевод наш. – А. В. Р.) [2, с. 143]. И «внешнее определение» само собой рассматривается как насильственное по отношению к личности, а потому недопустимое.

Но проблема в том, что, кроме интересов самого ученика, существуют и внешние интересы, направленные на процесс познания ученика. То есть речь идет об источнике заказа на образование как на общественно, а не только индивидуально значимую институцию. Внутренняя значимость образования, как такового, вообще не так уж велика, если рассматривать его в отрыве от того общественного поля, на котором потом результаты образования будут реализованы. Внешнее и внутреннее определение в лучшем случае равноправны, возможно даже, что внешнее имеет определенный приоритет, потому что человек является частью общественной системы, а не наоборот.

В рамках индустриальной цивилизации в основе взгляда на содержание образования лежал принцип кадровой политики. Как характеризовал в своем диссертационном исследовании В. Н. Колесников: «Время же, потраченное на развитие работника, выступает как самая производительная сила, которую, с точки зрения непосредственного производства, можно рассматривать, как подчеркивал К. Маркс, как «производство основного капитала» [9, с. 16].

Система образования в этом случае – это, прежде всего, фабрика, выпускающая стандартизированную продукцию, в определенном смысле – детали большой общественной машины, что должны соответствовать четким критериям качества. Производство стандартизированных кадров невозможно без заранее созданного проекта, без определенного алгоритма технологического процесса, заложенного в единую стандартизированную программу обучения. Содержание образования в этом измерении является центральной концепцией превращения людей в «кадры», в детали; оно отвечает на вопрос о том, каким же именно должен быть человек для того, чтобы он выполнял свою роль в обществе.

Современная социальная философия склоняется к мнению, как указывает профессор Московского государственного университета инженерной экологии Л. Е. Балашов, что «высшая реальность – не в человеке и не в обществе, а в чем-то среднем между одним и другим ...» [5, с. 162]. Поэтому сомнительно, что содержание образования может осуществляться только в пределах волеизъявления учащихся, в пределах их самоопределения.

Главное условие положительного педагогического результата на современном историческом этапе: внешнее определение не должно конфликтовать с самоопределением. Совершенно очевидно, что высокий результат может быть достигнут только в пределах положительной результирующей (то есть, когда воля ученика выходит из его самоопределения и имеет тот же или близкий вектор, что и воля внешняя), а случай негативной результирующей уже будет прецедентом психологического насилия. Ведь, по определению специалиста по этике, академика РАН А. А. Гусейнова: «О насилии можно говорить тогда, когда одна сила переламывает другую ... Насилие – это такой тип общественных отношений, когда одни индивиды или группы людей ... узурпируют свободу воли других» [8, с. 162].

Общая педагогическая идеология внешнего определения ведет свое начало от того, что «... в шестнадцатом и семнадцатом веках общественный интерес к детям стал выражаться во взгляде на них глазами противника, который сам является другим, одновременно старшим и более сведущим о будущем, прежде всего, наиболее способным выразить и защитить определенные интересы, (взгляды – прим. наше) глазами моралистов и воспитателей, которые являются «мужами авторитета, совести и знания», всегда противостоят возникновению больших моральных переворотов» (перевод наш. – А.В.Р.) [1, с. 64]. Однако данный подход не решает вопрос, замещая ориентирующую помощь в выборе просто тем, что она делает выбор за человека, и более того, наказывая за любую попытку этому внешнему выбору не подчиняться.

Современная же практика того, когда ученики могут выбирать отдельные предметы, которые они стремятся изучать, не учитывает значение междисциплинарных комплексных связей, при существующий системе разделения предметов (что предполагает существование внешнего скрепления), вырывает знания из общего познавательного контекста и не указывает на существующие взаимозависимости. Даже при существующем программном, внешнем методе поддержания комплексной целостности знаний, процесс когнитивной раздробленности растет. Если же человеку не создавать условий для интегрированного познания, если вместо четкого представления об окружающем мире будет существовать

только сумбурная мозаика, то некорректным будет ждать от него разумного выбора общей стратегии познавательного поведения.

Гармонизация отношений в системе образования принципиально возможна только через преодоление жесткой иерархической направленности, расширение полномочий самих субъектов обучения в вопросе самоопределения (исходя из идеи, что только они являются полноценными носителями внутренней компетентности, то есть, понимания собственных потребностей и возможностей). При этом с обязательным компонентом в виде помощи учащимся по грамотному противодействию деструктивным внешним воздействиям.

Критика системы, в которой, по выражению немецкого психолога и психиатра К. Бассиони, «...индивидуальность и беззаконие представляют как синонимы», исходя из того, что «на этой ступени индивидуальное подлежит пренебрежению и вытеснению» [6, с. 125], выглядит небезосновательной. Только через становление индивидуальности как таковой, через понимание каждым учеником своих глубинных и долгосрочных интересов можно достичь защиты от деструктивного манипулирования при одновременной реализации необходимых для общества индивидуальных потенций каждого его члена. Освобождение ученика, его эмансипация, согласно общей концепции, начинается с того, что ученик приобретает ответственность не перед формальными правилами школы, не перед волей учителя, который может его похвалить или наказать, а перед общими законами общественного бытия, перед самим собой и перед окружающими.

Возникает закономерный вопрос о том, с какого возраста возможен подход на приоритетное развитие у учеников возможностей самоопределения в сфере содержания образования. Очевидно то, что чем старше ученик, тем большая степень самостоятельности ему может быть предоставлена. Однако, уже с самого раннего возраста определенная степень свободы в определении содержания образования может помочь выявить и более продуктивно развивать индивидуальные таланты и способности учащихся.

Таким образом, развитие способности к самоопределению как одна из основных задач педагогики современного постиндустриального общества должно базироваться на балансе внешних, социально обусловленных и внутренних, индивидуально-личностных интересов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Braunmühl, E. von. Antipädagogik. Studien zur Abschaffung der Erziehung / E. von Braunmühl – Weinheim, Basel, 1975. – 260 S.
2. Braunmühl, E. von. Antipädagogische Streitsätze oder: Erziehung als Ideologie / E. von Braunmühl // Quellen und Dokumente der

- Antipädagogik / Ulrich Klemm (Hrsg.). – Frankfurt-am-Main : dipa-Verlag., 1992. – S. 90–100.
3. Hinte, W. Grundlegendes Konzepts einer non-direktiven Pädagogik. / Wolfgang Hinte // Quellen und Dokumenten Antipädagogik/ Ulrich Klemm (Hrsg.) – Frankfurt a. M. : dipa-Verlag, 1992. – S. 105–111.
 4. Stern, B. Schluß mit Schule! Das Menschenrecht sich frei zu bilden. / Bertrand Stern. – Leipzig : Tologo Verl., 2006. – S. 227.
 5. Балашов, Л. Е. Практическая философия или софология. / Л. Е. Балашов – 2-е издание, с изменениями, расширенное. – М., 2007. – 574 с.
 6. Бассиуни, К. Воспитание народоубийц / К. Бассиуни – СПб., 1999. – 220 с.
 7. Википедия.Illiteracyfrance.png.–Текст:электронный.–URL:http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Illiteracy_france.png
 8. Гусейнов, А. А. Понятия насилия и ненасилия / А. А. Гусейнов // Вопросы философии. – 1994. – № 6. – С. 35–41.
 9. Колесников, В. Н. Социальные проблемы воспроизводства кадров с высшим образованием в условиях рынка труда (на материалах Западной Сибири) : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / В. Н. Колесников – Новосибирск, 2003. – 160 с.
 10. Ясперс, К. Смысл и назначение истории: Пер. с нем. / К. Ясперс. – М. : Политиздат, 1991. – 527 с.

АННОТАЦИЯ

Рочняк А. В., Чернышев Д. А. Перспективы расширения возможностей самоопределения ученика в области содержания образования

В статье на основании сравнения требований к содержанию обучения в индустриальную и постиндустриальную эпохи делается вывод о том, что развитие способности к самоопределению является одной из базовых задач современной педагогики. При этом самоопределение учащегося должно базироваться на балансе внешних, социально обусловленных и внутренних, индивидуально-личностных интересов.

Ключевые слова: самоопределение, индустриальная эпоха, постиндустриальное общество, система образования, содержание образования

SUMMARY

Rochnyak A. V., Chernyshev D. A. Prospects for expanding student self-determination in the field of educational content

The article came to conclusion that the development of the ability to do a self-determination is one of basic tasks of modern pedagogy. It came

to this conclusion following the comparison of requirements to the content of education in industrial and post-industrial ages. At the same time, the student's self-determination should be based on a balance of external, socially determined and internal, individual and personal interests.

Keywords: self-determination, industrial age, post-industrial society, education system, educational content

*Татьяна Николаевна Семенова
г. Чебоксары, РФ*

УДК 376(045)

НАРОДНЫЕ ИГРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Психофизиологические, коммуникативные и поведенческие особенности детей, имеющих расстройства аутистического спектра (РАС), все еще досконально не изучены, недостаточно исследовательских работ, посвященных методам работы с такими детьми, поиск путей решения данной проблемы продолжается, поэтому, на наш взгляд, *актуальность* статьи очевидна.

Специфика работы с детьми, имеющими РАС, накладывает серьезные ограничения на применение традиционных логопедических методов, заставляет модифицировать и адаптировать их, искать новые. Одним из таких методов, как полагают некоторые ученые и автор статьи, может стать метод использования в педагогической работе с этими детьми народных хороводных игр.

Как известно, народные игры – это естественная и живая деятельность: не только дети, но и взрослые с удовольствием откликаются на них. Они являются не просто развлечением либо формой досуга: в них аккумулируется и передается этническая культура малой родины, отношения между людьми данной нации. Однако бывают и сложности включения в игру, неспособность быть с другими участниками в эмоционально-личностном контакте. Именно трудности такого характера и возникают у детей с отклоняющимся поведением, в частности, с расстройствами аутистического спектра.

О. Д. Стельмах, В. Н. Ступина, В. А. Чернушевич провели ряд исследований, показавших эффективность народных хороводных игр для социализации детей с отклоняющимся поведением, в том числе и для развития коммуникативной сферы детей с РАС. Они отмечают, что в таких играх создаются условия для овладения собой, своим поведением и эмоциональным состоянием. Почти у всех хороводных

игр есть правила, которые непринужденно способствуют развитию чувствительности к психическим состояниям других людей, знакомят ребенка, имеющего РАС, с собственными границами и границами поведения другого человека, в том числе и телесного контакта. В таких играх воссоздаются эмоционально насыщенные социальные взаимодействия, переживаются в безопасных условиях различные аффекты: подобие страха, обиды, одиночества, лидерства, противопоставления группе участников.

Анализ проблемы понимания целесообразности использования фольклорных игр при аутизме, проведенный вышеназванными авторами, исходит из положения, что самым древним в народной хороводной игре было появление наипростейшего ритма, который, вероятно, отвечал ритмам онтогенетического развития. Затем произошло постепенное усложнение ритма, возникли полиритмические песни, однако архаические ритмы, по предположению авторов, являлись для людей способами познания мира и передачи социально ценного опыта новым поколениям. Исходя из этих гипотез, Л. В. Кузнецова и О. Д. Стельмах рассматривают фольклор как часть всей культуры, в частности, культуры психического и физического развития, поскольку средства этнокультуры ритмически, музыкально воздействуют на организм, содействуют его развитию. По их мнению, у детей с РАС на каком-то этапе онтогенеза происходит отклонение от нормального онтогенетического ритма. Последовательность развития нарушается, поскольку изначально сохраненные функции патологически искажаются [1].

При некоторых формах аутизма могут наблюдаться стереотипии и эхолалии. Народные хороводные игры, в которых присутствует ритм, образ, сюжет, мелодика языка, телесное переживание, резонируют с актуальными потребностями этих детей в повторяемости, а значит, в предсказуемости и безопасности ситуации. Такая работа помогает им удерживаться в рамках определенных правил и получать необходимый позитивный опыт коммуникативно-речевого взаимодействия [2].

Фольклорные игры имеют огромный энергетический посыл и педагогический потенциал. Главное назначение хороводных игр – доставить удовольствие и радость. Они доступны каждому ребенку, даже с особенностями развития. Дети вступают в игру без опасений и боязни, потому что, как правило, хороводная народная игра содержит минимальное количество правил, соблюдать которые несложно. Это сочетание простых повторяющихся движений со словом, что важно для детей с РАС, поскольку им свойственно стремление к четкому упорядочению действий, ритуалам.

Отбирая хороводные игры для проведения с аутичными детьми, нужно ориентироваться не только на выполнение игровой задачи, но и, в первую очередь, на психофизиологические, коммуникативные,

речевые и поведенческие особенности детей с РАС. Как правило, зачин и окончание хороводной игры происходит в кругу, игроки держатся за руки, что является непростой задачей для человека с аутизмом. Объединяя в единое целое музыку, круговые и выразительные движения, речевой материал, эти игры часто раскрывают тему земледельческого труда, приобщают детей к миру природы, так как персонажами игр являются нередко звери или птицы, знакомят с окружающим миром.

В соответствии с определенными задачами занятия можно выбирать хороводные игры-драматизации либо игры с элементами соревнования: бегом вдогонку, наперегонки, поиском, прорывом круга. Желательно обеспечить народные игры стихотворным или музыкальным сопровождением, которое иллюстрирует происходящие в игре игровые действия. Постепенно рекомендуется очень осторожно расширять пространственные, а значит, и эмоционально-личностные, границы. Иногда для этого необходимо привлечение тьютора для ребенка с РАС, чтобы либо обеспечить просто физическое присутствие ребенка до конца проведения хороводной игры, либо осуществить помощь при выполнении игровых действий. Хороводные игры, будучи коллективными по своему характеру, стимулируют психическую активность ребенка с РАС, развивают спонтанность в общении с детьми и взрослыми.

На этом пути могут быть трудности. Например, если ребенок не может включиться наравне со всеми в игру, не обращает внимания на игровые действия или даже протестует, настаивать ни в коем случае нельзя, это строго противопоказано при организации любой совместной деятельности с этими детьми. Своей собственной активностью и эмоциональными комментариями пробуем включить такого ребенка в игру. Игнорируем нежелательное поведение ребенка с РАС и закрепляем правильное средствами эмоционально-значимого или предметно-игрового поощрения. Всегда можно увидеть, что, его, к примеру, привлекает эта игра, но он продолжает оставаться пассивным. Если он допускает тактильный контакт с нами, мы осуществляем пассивные игровые действия вместе с ребенком, продолжаем «оречевлять» их, поощряем любую, даже самую минимальную, активность ребенка с РАС в игре.

В процессе проведения народных игр аутичного ребенка могут испугать новые яркие впечатления, которые мы ему предлагаем. В связи с этим необходимо соблюдать осторожность, внимательно следить за эмоциональными реакциями и поведением ребенка и при первых признаках появления тревоги, страха сразу прекратить игру.

Если фольклорная игра приглянулась ребенку с аутизмом, она требует повторений: ему нужно время, чтобы пережить новые ощущения.

Народные хороводные игры в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра помогают преодолеть трудности социально-коммуникативного взаимодействия.

О. П. Туссина отмечает, что хороводы полифункциональны. Четкие правила хороводных игр учат детей с РАС контролировать свое поведение, действуя как предпосылки формирования коммуникативных навыков, помогают регулировать уровень сложности взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми [3].

Народные хороводные игры бывают разные:

- когда все участники хоровода выполняют синхронные движения, сопровождая их пением;
- хороводная игра с главным действующим лицом;
- хороводная игра с несколькими действующими лицами, часто по мотивам устного народного творчества, сказок.

Доступность, возможность постепенного усложнения, автоматическое создание «ситуации успеха», многократная повторяемость, эмоционально-психологическая обстановка терпимости и дружелюбия в ходе проведения таких игр полностью соотносятся с главными принципами коррекционной работы с детьми, имеющими РАС.

Знакомство с новой хороводной игрой рекомендуется проводить в несколько этапов: просмотр народной игры, исполняемой, например, детьми другой группы, либо видеозаписи хоровода. Затем нужно внимательно прослушать, по возможности разучить либо постараться подпевать хороводную песню. При необходимости педагог объясняет малознакомые или устаревшие слова, помогает осваивать движения. При проведении можно использовать шапочки или маски персонажей хороводной игры, напомнить правила. В процессе игровых действий необходима обильная похвала, подчеркивающая выразительность исполняемой роли. В качестве подкрепления исполнения хороводов можно использовать картинки или маленькие игрушки, к которым ребенок испытывает интерес, любимые лакомства, похвалу.

Процесс освоения аутичным ребенком хороводных игр является длительным и требует большого терпения от специалистов.

Исследования показывают, что использование хороводных игр не только помогает развивать у детей с РАС навыки социализации и подражания, но и ставит их в коммуникативные ситуации, которые провоцируют детей на выражение сочувствия или даже несогласия. Хороводы и связанные с ними выразительные игровые движения развивают мимическую активность детей, вызывают и закрепляют положительные эмоции на совместную со сверстниками деятельность, повышают к ней интерес. Снижаются негативные переживания, тревога, агрессия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецова, Л. В. Использование потенциала традиционной культуры в социализации детей с расстройствами аутистического спектра / Л. В. Кузнецова, О. Д. Стельмах // Ученые записки РГСУ. – 2013. – № 2 (113).
2. Стельмах, О. Д. Народная игра как средство профилактики девиантного поведения в условиях урбанизации / О. Д. Стельмах, В. Н. Ступина, В. А. Чернушевич // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2013. – № 3. – С. 69–75.
3. Туссина, О. П. Использование хороводных игр для коррекционной работы дошкольников с РАС (расстройством аутистического спектра) / О. П. Туссина. – Текст : электронный. – URL: https://www.logoped.ru/khorovodnye_igry_v_rabote_s_autichnymi_detmi.htm

АННОТАЦИЯ

Семенова Т. Н. Народные игры в работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра

В статье представлена проблема использования хороводных игр в коррекционно-педагогической работе с аутичными детьми.

Ключевые слова: аутизм, народная педагогика, хороводные игры.

SUMMARY

Semenova T. N. Folk games in working with children with autism spectrum disorders

The article presents the problem of using round dance games in pedagogical remedial work with autistic children.

Key words: autism, folk pedagogy, round dance games.

Дарья Владимировна Степовая

г. Минск, Беларусь

Научный руководитель - Оксана Сергеевна Куницкая

г. Минск, Беларусь

УДК 316.3

СОЦИАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ СТАРШЕКЛАССНИКОВ: СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА

В эпоху глобализации и цифровизации информационного пространства система образования вынуждена ускорить свое преобразование. Анализ научных работ в области высшего профессионального образования показал, что во всех странах

образование ориентировано на развитие личности обучающегося, достижение им образовательных результатов, необходимых для его успешной адаптации, социализации и личностно-профессионального развития. В этой связи возникает потребность в изменении образовательной практики, которая ранее была ориентирована только на воспроизведение знаний. На современном этапе развития общества значимым является самостоятельный поиск, использование современных технологий и инструментов, формирующих опыт критического мышления и продуктивной деятельности. Анализ образовательной практики свидетельствует о том, что многие страны, включая Беларусь, столкнулись с проблемой функциональной неграмотности в условиях развития глобального информационного общества [3].

Как отмечают отечественные и зарубежные исследователи, стремительная глобализация диктует новые ориентиры и подходы к формированию современных специалистов для всех сфер человеческой деятельности, в том числе и для социальной сферы. Одной из приоритетных задач в реализации данного требования является повышение профессиональной компетентности профессорско-преподавательского состава учреждений высшего образования для подготовки будущих специалистов социальной сферы (социальных педагогов, социальных работников), способных эффективно осуществлять процесс формирования функциональной грамотности обучающихся. Это требует новых ориентиров и подходов к подготовке будущих специалистов социальной сферы – аналитиков, которые должны по профессиональным качествам соответствовать и отвечать современным вызовам, быть способными работать с неопределенностью, осуществлять постановку проблемы, намечать ее решение, определять принципы разработки стратегий, а в целом, быть способными принимать эффективные решения в особых, экстремальных условиях.

Теоретико-педагогический анализ состояния проблемы подготовки будущих специалистов социальной сферы к формированию функциональной грамотности старшеклассников позволяет отнести данную проблему к категории сложных, требующих нового осмысления и пересмотра системы социального воспитания обучающихся в учреждениях общего среднего образования.

Деятельность специалиста социальной сферы является полифункциональной профессиональной деятельностью по решению социальных проблем личности, направленная на социализацию, активную адаптацию и интеграцию индивида в социум, сущностью которой является гармонизация ценностных ориентаций личности и нормативных ценностей общества посредством актуализации

собственных жизненных сил. В этой связи значимым представляется изучение проблемы формирования функциональной грамотности старшеклассников с позиции специалиста социальной сферы.

Убедительна точка зрения Н. Ф. Виноградовой, которая под функциональной грамотностью понимает способность индивида вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней [2].

Интересной является позиция исследователей С. Г. Вершловского и М. Д. Матюшкиной, которые под функциональной грамотностью понимают способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования с жизнедеятельностью, а также способность личности вступать в отношения с внешней средой и эффективно адаптироваться и социализироваться в ней [1].

Анализ научных работ в области формирования функциональной грамотности обучающихся показал, что авторы выделяют в ней две основных группы компонентов:

- предметные компоненты функциональной грамотности (языковая, литературная, математическая, читательская, естественнонаучная, экологическая, экономическая, правовая, бытовая, финансовая, общекультурная, в овладении иностранными языками).

- интегративные компоненты функциональной грамотности (информационная, коммуникативная, социальная).

Исходя из специфики социально-педагогической деятельности, интерес представляет социальная грамотность как интегративный компонент функциональной грамотности обучающихся старших классов. Рефлексивный анализ воззрений авторов на процесс формирования функциональной грамотности старшеклассников позволил уточнить сущность понятия *«социальная грамотность обучающихся старших классов»*, которое определяется нами как *интегративный компонент функциональной грамотности, а также как процесс и результат взаимодействия старшеклассников с новой социальной средой, выражающийся в становлении социальных норм и ценностей, освоении новых способов осуществления социально-ролевого взаимодействия в условиях динамично развивающегося общества* [4].

Социальная грамотность как интегративный компонент функциональной грамотности обучающихся является базовым новообразованием личности, в результате которой индивид обладает:

- готовностью успешно адаптироваться к различным социальным ситуациям и социализироваться в изменяющемся социуме;
- возможностью решать стандартные и нестандартные учебные и жизненные задачи;

- способностью конструктивно выстраивать социальные отношения;
- способностью предвидеть последствия своего поведения, проектировать способы реализации своих способностей, интересов и свое саморазвитие;
- наличием качеств личности, обеспечивающих ответственность за свою жизнедеятельность;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности.

Неоднозначность трактовки сущности «социальная грамотность обучающихся старших классов» обусловила также и многообразие подходов к определению ее структуры. Рассматривая вопрос о структурных компонентах социальной грамотности старшеклассников, следует подчеркнуть, что их выбор во многом определяется теоретической концепцией, в рамках которой осуществляется исследование.

Одна группа исследователей считает целесообразным описывать структуру социальной грамотности через различные виды деятельности обучающихся старших классов: организационную, рефлексивную, информационную, экономическую, коммуникативную и другие.

Вторая группа современных исследователей в качестве одной из самых существенных сторон социальной грамотности старшеклассников выделяет систему социально-ролевого взаимодействия, установление новых, постоянных и прочных социальных контактов в иной образовательной среде, что подразумевает принятие на себя другой социальной роли обучающегося старших классов, выполняющего соответствующие социальные нормы и правила при взаимодействии с другими субъектами образовательного процесса в учреждениях образования.

Третья группа авторов определяющее значение придает формированию у обучающихся старших классов ценностного отношения, становлению позитивной мотивации к социально-ролевому взаимодействию, строящейся на позитивном отношении к субъектам образовательного процесса.

В то же время когнитивный компонент выделяется большинством современных исследователей. По мнению авторов, он обеспечивает преемственность в непрерывной системе образования в звене «учреждение дошкольного образования – общего среднего образования».

Проанализировав сформулированные в психолого-педагогических исследованиях и современной образовательной практике трудности, возникающие у старшеклассников в процессе социализации, а также исходя из сущности понятия «социальная

грамотность обучающихся старших классов» как интегративного компонента функциональной грамотности, считаем целесообразным выделить в ее структуре следующие компоненты: когнитивный, коммуникативный и эмоционально-мотивационный.

Когнитивный компонент социальной грамотности обучающихся предполагает совокупность знаний и умений, полученных в ходе образовательного процесса. В когнитивном компоненте авторы выделяют два аспекта: теоретический и практический. Теоретический аспект предполагает наличие определенного объема знаний о способах преодоления коммуникативных барьеров в общении, а также установления контактов с другими субъектами образовательного процесса. Практический аспект определяется как умение применить эти знания в социально-ролевом взаимодействии.

Коммуникативный компонент социальной грамотности старшеклассников отражает процесс вхождения обучающихся в новую систему социально-ролевого взаимодействия в условиях учреждения общего среднего образования исвязан с преодолением барьеров социального взаимодействия устной и письменной коммуникации, возникающих в образовательном процессе.

Эмоционально-мотивационный компонент социальной грамотности старшеклассников наделен эмоциональными отношениями между его субъектами и мотивами их общения. При этом внутренние мотивы и эмоциональное отношение к субъектам образовательного процесса формируют внутреннее побуждение к социально-ролевому взаимодействию. Вместе с тем социально-ценностные и личностно значимые мотивы определяют результативность формирования социальной грамотности старшеклассников.

Выявленные на основании результатов теоретического анализа взаимообусловленные структурные компоненты социальной грамотности старшеклассников находятся во взаимосвязи, образуя единую динамическую систему, особенностью которой является необходимость в постоянном и непрерывном обновлении. Приращения на уровне одного компонента социальной грамотности обучающихся старших классов впоследствии находят свое выражение в более высоком уровне социальной грамотности старшеклассников в целом.

Таким образом, обоснование сущности и структуры социальной грамотности старшеклассников стало возможным благодаря системному междисциплинарному изучению данного процесса через анализ его особенностей в реальной образовательной практике и определение структуры в целостном образовательном процессе учреждения образования. Содержание понятия «социальной грамотности обучающихся старших классов» (в единстве трех

компонентов: когнитивного, коммуникативного и эмоционально-мотивационного) актуализирует потребность в разработке определенной целостной системы педагогических мер и средств, способствующих становлению субъектности старшеклассников, которая обеспечит качественные и количественные приращения в выявленных компонентах социальной грамотности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вершловский, С. Г. Функциональная грамотность выпускников школ / С. Г. Вершловский // Социологические исследования. – 2007. – № 5. – С. 140–144.
2. Виноградова, Н. Ф. Функциональная грамотность младшего школьника. Дидактическое сопровождение : книга для учителя // Н. Ф. Виноградова, О. А. Рыдзе, И. С. Хомякова – Вентана-Граф. – 2018. – 288 с.
3. Крупник, С. А. Функциональная грамотность в системе образования Беларуси // С. А. Крупник., В. В. Мацкевич. – Минск : АПО. – 2003.
4. Куницкая, О. С. Теоретико-методические основы социально-педагогической поддержки студентов в процессе адаптации к новой образовательной среде: монография // О. С. Куницкая. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т. – 2021. – 194 с.

АННОТАЦИЯ

Степовая Д. В. Социальная грамотность старшеклассников: сущность и структура

В статье дано научное обоснование сущности и структуры социальной грамотности старшеклассников средствами социально-педагогической деятельности, а именно: 1) системному междисциплинарному изучению данного процесса и анализу его особенностей в реальной образовательной практике учреждений общего среднего образования; 2) выявлению структуры как единства трех компонентов: когнитивного, коммуникативного и эмоционально-мотивационного.

Ключевые слова: глобализация, функциональная грамотность, социальная грамотность, когнитивный компонент, коммуникативный компонент, эмоционально-мотивационный компонент.

SUMMARY

Stepovaya D. V. Social literacy of high schools: essence and structure

The article provides a scientific substantiation of the essence and structure of social literacy of high school students by means of social and pedagogical activity. This became possible due to: 1) systemic

interdisciplinary study of this process and analysis of its features in the real educational practice of institutions of general secondary education; 2) identifying the structure as a unity of three components: cognitive, communicative and emotional-motivational.

Keywords: globalization, functional literacy, social literacy, cognitive component, communicative component, emotional and motivational component.

Татьяна Петровна Столярова
г. Донецк, ДНР

УДК 37.013.77(045)

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ- ПЕРВОКУРСНИКОВ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ АДАПТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА

Понятие «социальная адаптация студентов» включает в себя процесс приспособления обучающихся к новой социальной среде, осознания себя частью нового коллектива, будущим специалистом в избранной профессии. Поскольку именно в период обучения в высшем учебном заведении формируется базис профессиональной подготовки, закладываются навыки самообразования, то очень важно своевременное включение студентов в процесс обучения. Следовательно, проблема адаптации первокурсников к профессиональному обучению всегда актуальна.

Исследователи рассматривают различные стороны социальной адаптации. В работах Т. А. Власовой адаптация представлена как процесс взаимодействия личности со средой, в данном случае со средой конкретного вуза, осознания профессиональных ценностей [2, с. 21]. В. А. Петровским выделены следующие стадии социально-психологической адаптации – собственно адаптация, выражающаяся во влиянии новой среды на личность; индивидуализация, в ходе которой студент проявляет личностные особенности и наклонности; интеграция, на этапе которой обучающийся начинает сам воздействовать на среду, превращаясь в ее активный компонент [2, с. 15].

О. В. Буховцева считает, что социально-психологическая адаптация студентов представляет собой творческое взаимодействие студента со средой высшей школы [1, с. 242].

С. В. Сергеева и О. А. Воскресенко также подчеркивают, что адаптация студента в вузе является двусторонним процессом, то есть студент не только подвергается влиянию со стороны окружающей среды, но и сам влияет на нее [4, с. 138].

Некоторые авторы выделяют общие критерии адаптированности студентов в вузе. А. А. Виноградова использует три следующих критерия: когнитивный, показателями которого являются успешность обучения, интеллектуальная активность, навыки самостоятельной работы, развитие творческого потенциала, стремление к решению сложных неоднозначных задач; мотивационно-волевой (профессиональная мотивация, самостоятельность в принятии решений); социально-коммуникативный (низкий уровень тревожности и агрессивности, уверенность в своих силах, неконфликтность, стремление к инициативе) [3, с. 41–42].

Вслед за К. Роджерсом, Т. А. Власова использует критерии адаптации, описанные в его методике тестирования – интро/экстравертность, принятие себя, принятие других, эмоциональный комфорт, степень тревожности [2, с. 20].

На процесс адаптации студентов неизбежно оказывают влияние следующие условия:

- индивидуально-личностные качества обучающегося;
- интеллектуальная активность, профессиональная мотивация;
- показатели физического состояния;
- социальный и семейный статус.

Отсюда следует вывод, что социальная адаптация студентов – это процесс активного взаимодействия молодых людей с социальной средой вуза, в результате которого они становятся полноправными членами социума, достойными представителями избранной профессии.

Создание благоприятных условий для продуктивного протекания адаптационного процесса, способствующего эффективному «врастанию» в коллектив вуза его новых членов, является одной из первоочередных задач профессорско-преподавательского состава и администрации данного учебного учреждения.

Стрессовым фактором и, следовательно, причиной усиления тревожности может послужить сама новая для студента обстановка – непривычные требования, методы обучения, незнакомый коллектив. Постоянный стресс, испытываемый гражданами Донецкой Народной Республики в связи с военными действиями, также усугубляет тревожное состояние. Исходя из этого, студенты ДНР вдвойне нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении адаптационного периода, основанном на индивидуально-личностном подходе.

Основой для такого подхода может служить психофизиологическая диагностика студентов, которая позволит обучающимся выработать свой индивидуальный, продуктивный метод и стиль обучения, способствующий овладению профессией и сохранению здоровья.

До сих пор недостаточно внимания уделялось вопросам индивидуального подхода с учетом личности студента, его

психофизиологических и темпераментальных особенностей. Особо значимыми являются психодиагностические способности педагога, его умение определять личностные качества студента, способности к обучению и использовать полученные данные для выработки индивидуальных методов получения знаний.

Внутренними факторами, влияющими на ход процесса адаптации, в том числе и социальной, выступают темпераментальные свойства личности, нейродинамические свойства нервной системы, психофизиологические показатели, уровень интеллектуальных способностей. Следует учитывать перечисленные данные при прогнозировании успешности образовательного процесса. Акцентуации характера, как и вышеперечисленные качества, являются генетически детерминированными и составляют определённый психофизиологический базис, который практически не изменяется с течением времени и определяет характер и качество обучения. Наследственными признаками, способствующими процессам адаптации и обучения в целом, выступают интровертированность, высокая интеллектуальная активность, тревожность, адаптивность, нейротизм.

Возникает необходимость с начала первого года обучения проводить психофизиологическое тестирование, включающее определение этих индивидуальных качеств, так как все эти характеристики прямо или опосредованно влияют на привыкание к новой обстановке и создание устойчивого динамического стереотипа. Акцентуации характера, как и вышеперечисленные качества, являются генетически детерминированными и составляют определённый психофизиологический базис, который определяет характер и качество обучения. Полученные данные целесообразно использовать как в процессе обучения, так и во внеучебной деятельности с целью уменьшения психологических травм во время адаптационного периода.

Методы психофизиологического тестирования являются практической базой для разработки программы психолого-педагогического сопровождения адаптационного процесса первокурсников и индивидуальных консультаций. Установленные этапы психофизиологической диагностики студентов-первокурсников (первичная диагностика, индивидуальная работа, сопровождение, итоговая диагностика) позволяют получить объективную картину протекания адаптационного процесса у студентов первого курса и выделить «группы риска», то есть студентов, требующих повышенного внимания педагогического коллектива.

В первом семестре у студенток преобладает высокий уровень адаптивности и уровень адаптивности в зоне неопределенности,

что соответствует норме. Во втором семестре отмечается большая дифференциация степени адаптивности по сравнению с первым, что говорит о продуктивности протекания адаптационных процессов. В начале второго семестра по сравнению с первым уменьшилось количество студенток с низким уровнем адаптивности (с 14% до 8%), с неопределённой (с 54% до 46%) и с высоким – увеличилось (с 32% до 46%). Показатели дезадаптивности также изменились: количество студенток с низким уровнем возросло с 52% до 71%, с неопределённым уменьшилось с 48% до 27%, но появились 2% с высоким уровнем (эти студентки позже отчислились).

По показателям первичной диагностики больше половины респондентов имеет среднюю и высокую степень выраженности тревожности, агрессивности и ригидности. Для большинства опрошенных студенток характерен средний уровень тревожности. Это свидетельствует о начальном периоде адаптации. Несмотря на то, что эти личностные качества являются генетически детерминированными, их интенсивность во втором семестре снижается вследствие действия адаптационных механизмов.

У студенток-первокурсниц в начале учебного года уровень как ситуативной, так и личной тревожности достаточно высок, что также подтверждает уровень тревожности по Г. Айзенку. Но после первой сессии уровень тревожности студентов как личной, так и ситуативной, значительно снижается.

У большинства студенток отмечалась адекватная исходная самооценка (55%). Тем не менее, уровень заниженной (20%) и завышенной (25%) самооценки также был достаточно высок. Уровень самооценки студенток во втором семестре стабилизируется. Значительно снижается количество студенток с низкой самооценкой.

Заключительное анкетирование позволяет оценить субъективное восприятие студентками протекания адаптационного процесса и степень мотивации к дальнейшей профессиональной деятельности.

Целью программы психолого-педагогического сопровождения студентов-первокурсников должно являться осуществление системных педагогических и социально-психологических мероприятий, благоприятствующих успешной адаптации студентов-первокурсников к новой образовательно-воспитательной среде, учебному процессу и внеучебной деятельности.

Задачи могут быть определены следующие:

- создание позитивной мотивации к учебе;
- подготовка к условиям обучения в вузе;
- формирование позитивной атмосферы в коллективе;
- определение социального статуса студента, его прав и обязанностей;

- возможность дополнительной самореализации посредством участия в спортивных, культурных и других мероприятиях.

Основными направлениями реализации программы могут являться:

1. Диагностическое. Профориентационное, психофизиологическое и социальное тестирование, составление личной карты и определение специфики индивидуального сопровождения. Выявление интересов и способностей, опыта общественной работы.

2. Информационное. Организация информационного обеспечения первокурсников. Формирование представлений о структуре учебного процесса в вузе, избранной специальности, профессиональных компетенциях.

3. Дидактическое. Формирование навыков учебной работы в вузе, самостоятельной работы, способностей к самоанализу и самообучению.

4. Социальное. Поддержание социального статуса студента, создание благоприятных бытовых условий, социальная помощь и поддержка.

5. Психологическое. Социально-психологическое сопровождение академических групп и отдельных студентов, создание позитивного психологического климата в студенческом коллективе, повышение личностной самооценки, формирование этических норм и правил коммуникации, предупреждение и снятие психологического дискомфорта, связанного с новой средой, предотвращение стрессовых состояний.

6. Воспитательное. Разработка и проведение культурных и спортивных мероприятий, интеграция первокурсников в поликультурную жизнь вуза, формирование социально активной позиции и навыков здорового образа жизни, создание условий для развития творческих способностей.

7. Реализационно-оценочное. Мониторинг результатов выполнения программы.

Такая программа является достаточно эффективной для успешной социальной и профессиональной адаптации студентов-первокурсников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буховцева, О. В. Оптимизация процесса адаптации студентов I курса / О. В. Буховцева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2011. – № 132. – С. 242–248.
2. Виноградова, А. А. Адаптация студентов младших курсов к обучению в вузе / А. А. Виноградова // Образование и наука. – 2008. – № 3 (51). – С. 37–48.

3. Власова, Т. А. Социально-психологическая адаптация студентов младших курсов к условиям обучения в вузе / Т. А. Власова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 1. – С. 13–22.
4. Сергеева, С. В. Основные направления педагогического сопровождения студентов-первокурсников к образовательному процессу вуза / С. В. Сергеева, О. А. Воскрекасенко // Гуманитарные науки. Педагогика. – 2008. – № 3. – С. 137–144.

АННОТАЦИЯ

Столярова Т. П. Социальная адаптация студентов-первокурсников как составляющая адаптационного процесса

В статье рассмотрены социальные аспекты исследования адаптации студентов к обучению в высшем учебном заведении, факторы социальной адаптации, обоснована необходимость создания центра психолого-педагогической помощи студентам.

Ключевые слова: социальная адаптация, психолого-педагогическое сопровождение, факторы социальной адаптации студентов, анкетирование, программа адаптации студентов.

SUMMARY

Stolyarova T. P. Social adaptation of the first-year students as a component of the adaptation process

The article considers the social aspects of the study of students' adaptation to higher educational institution and factors of social adaptation. The necessity of creating a center for psychological and pedagogical assistance to students is substantiated.

Keywords: social adaptation, psychological and pedagogical support, factors of social adaptation of students, questionnaires, student adaptation program.

*Денис Эдуардович Танцюра
г. Донецк, ДНР*

УДК 37.013(045)

**ПОНЯТИЙНО-КАТЕГОРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ
В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ВОСПИТАНИЯ
РАСТУЩЕЙ ЛИЧНОСТИ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ЕЕ
ОНТОГЕНЕЗА**

Актуальной на сегодняшний день остается проблема современной трактовки понятийно-категориального аппарата в области теории и практики воспитания растущей личности на разных

этапах ее онтогенеза. В этом контексте проблема формирования нравственно-ценностных ориентаций обучающихся приобретает особое значение, поскольку в период формирования подрастающей молодежи, их отношения к окружающему миру, приобретения опыта морально ориентированных поступков, поведения и деятельности происходит достаточно интенсивно. Следовательно, в структуре нравственных ценностей отражается выборочное субъективное отношение личности к объективным условиям и результатам ее жизни. Таким образом, морально-ценностные ориентации отражают жизненные смыслы, нравственные потребности растущей личности и ее отношение к жизни, что обусловлено соблюдением или игнорированием нравственных норм общества. Итак, можем сделать вывод, что морально-ценностные ориентации как ведущая составляющая формирования сознания и самосознания обучающихся является важной составляющей развития духовной сферы личности.

В этом контексте раскрытие и характеристики понятийно-категориального аппарата, по нашему убеждению, позволяют систематизировать и усовершенствовать действующие и обосновать сущность новых понятий и терминов в области нравственного воспитания подрастающей молодежи. И как результат становится возможным создание собственной и логически завершенной понятийно-категориальной конструкции исследования проблемы формирования нравственно-ценностных ориентаций обучающихся в процессе внеаудиторной воспитательной работы.

Актуальным в аспекте раскрытия и характеристики понятийно-категориального аппарата является теоретическое обоснование сущности ключевого понятия нашего исследования «ценности», которое трактуется как в прошлом человеческой цивилизации, так и в современных философско-культурологических парадигмах построения общества знаний и развития информационного общества [9, с. 9–48; 10, с. 6–13], а также в энциклопедических, педагогических изданиях, диссертационных исследованиях.

Понятие «ценность» трактуется как духовное образование, которое функционирует благодаря моральным и эстетическим категориям, признанным обществом общественными идеалами, и является критерием оценки человеческих действий [26, с. 651]; как положительное и отрицательное понимание вещей, событий, духовных основ общества или отдельного человека; как понятие, указывающее на человеческое, социальное и культурное значение определенных явлений окружающего мира [24, с. 732]; как неотъемлемая часть отношений человека с миром, в котором протекает его жизнедеятельность и познание, значимость определенных реалий действительности с точки зрения удовлетворения материальных и духовных потребностей, интересов человека, это то, что может

ценить личность, то, что для нее является значимым и важным [28, с. 992].

Актуальным в контексте проблемы нашего исследования является утверждение А. Маслоу о том, что ценности человека имеют в своей основе глубокое и в то же время разное восприятие его физического, социального и собственного психологического мира, организация которого непосредственно связана с индивидуальной системой ценностей [14, с. 316].

Ценности образуют многоуровневую иерархическую систему, которая помогает человеку осуществлять жизненные выборы и самоопределяться в различных жизненных ситуациях. Подтверждением этого является мнение М. Шелера о том, что ценностная иерархия выстраивается из самой сущности ценностей и не касается только наиболее «известных» [27, с. 305].

Можем сделать вывод, что «ценность» как социально значимая категория характеризует значимость тех или иных реалий окружающей действительности с точки зрения удовлетворения материальных и духовных потребностей личности, это все то, что она ценит, что для нее является значимым именно сегодня. Следовательно, можем констатировать, что «ценность» – это такая философско-культурологическая, психолого-педагогическая и социальная категория, раскрывающая особую значимость вещей, явлений, процессов, идей для жизнедеятельности субъекта, его потребностей и интересов, форм проявления человеком разнообразного отношения к предметам, событиям и явлениям.

В общей формулировке «ценность» как личностная категория имеет решающее значение в процессе жизнедеятельности человека и может иметь как положительную, так и отрицательную характеристику в зависимости от того, насколько эта ценность является для человека важной, и насколько она отвечает его интересам и потребностям [28, с. 992–993].

Как подтверждают результаты анализа теоретических основ формирования исследуемого феномена, особое место в рассмотрении сущности понятия «ценности» принадлежит работам как отечественных, так и зарубежных психологов и педагогов. К примеру, Рубинштейн рассматривал ценность как значимость чего-либо для отдельного человека или даже общества в целом на определенных этапах их развития [21, с. 7]; М. Рокич – как абстрактные идеи, не связанные с соответствующим объектом или ситуацией, характеризующие человеческие мысли о поведении и собственные убеждения [29, с. 5]; М. Боришевский трактовал сущность понятия «ценность» как регулятор самоактивности индивида [6, с. 216]; М. Савчин характеризует сущность этого понятия как «духовную трапезу человека» [22, с. 327]; Н. Маслов интерпретирует сущность

этого понятия как нечто важное, что является предметом мечтаний, стремлений, смыслом жизни личности [13, с. 9]; А. Дистервег – как синтез знаний, чувств, влечений и действий субъекта в социуме [7, с. 357].

Авторы В. Андрущенко, И. Бойченко, И. Надольный, раскрывая сущность понятия «ценность», отмечают, что процесс формирования ценностей нельзя назвать однозначно истинным или ложным явлением. Поэтому критерии ценностного выбора всегда относительны, будучи обусловленными текущим моментом или историческими обстоятельствами, которые переносят проблему истины в моральную плоскость. [25, с. 559].

В развитие этой мысли, Е. Давыдов, характеризуя сущность понятия «ценность», рассматривает ее как «... качества, и в то же время свойства объективно существующих предметов и явлений, имеющих положительную значимость для общества в целом и личности в частности, как ее неотъемлемый системообразующий элемент» [8, с. 5].

А. Багнюк и В. Стародубец «ценность» определяют как составляющую жизнедеятельности, которая «... пронизывает ее на всех этапах, от идеального начала до реального завершения» и «... раскрывает значимость объекта для субъекта деятельности, из-за которой субъект стремится достичь желаемого за счет этого объекта» [1, с. 357].

Следовательно, есть все основания утверждать, что именно сформированные ценности являются важнейшим регулятором жизнедеятельности личности в социуме. Подтверждением нашего мнения является тезис И. Бека и К. Островской о том, что ценностная сфера личности является фактором формирования образа «Я», самооценки и ее ценностных ориентаций [5, с. 8–9; 15].

Именно ценности и смыслообразующие мотивы, как отмечает С. Максименко, делают жизнь человека структурированной, упорядоченной, а также являются важными компонентами направленности его поступков и деятельности [12].

Таким образом, можем сделать вывод, что «ценности» – это важные философско-культурологические, психолого-педагогические и социальные факторы и одновременно регуляторы поведения, поступков и действий растущей личности, межличностных отношений и личностных отношений к объектам окружающего ее мира. Можно констатировать, что каждому человеку присущи его индивидуальные ценности, которые являются связующим звеном между духовной культурой общества и духовным миром индивида.

Следовательно, в сознании личности, по мнению С. Максименко, они отражаются в форме «ценностных ориентаций» и служат важным фактором регуляции поведения [18, с. 100].

Л. Панченко отмечает, что «ценностные ориентации» лежат в основе мировоззрения человека, его нравственных, политических, эстетических убеждений и вкусов, определяя и стимулируя его поведение, и рассматриваются как элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом и переживаниями. Сформированные ценностные ориентации – это своего рода «ось» сознания, которая обеспечивает устойчивость личности и проявляется в типах его поведения, интересах, потребностях, убеждениях, на основе которых и выстраивается иерархия ценностей индивида [16, с. 7–8].

Развивая эту мысль, В. Д. Семенов на основе теории ценностей охарактеризовал сущность понятий «ценности», «смысложизненные ценности» и «смысл жизни» личности. По его мнению, ценности предстают как идеал, мерило, регулятор поведения, результат деятельности, цель жизнедеятельности растущей личности. Он раскрыл взаимосвязь и взаимозависимость дефиниций в контексте осмысления проблемы смысла жизни личности: «смысложизненные ценности» как совокупность ценностей личности, идеалов, определяющих смысл ее жизни как продукт саморефлексии, что приобретает в течение жизни и одновременно дополняется и претерпевает изменения, а также «цель жизни» как сверхзадача жизненного проекта личности [23, с. 67–71].

Актуальным является мнение П. Горностая о том, что сущность «ценностных ориентаций» заключается в направленности интересов и потребностей личности на определенную иерархию жизненных ценностей, в склонности отдавать предпочтение одним ценностям над другими в различных жизненных ситуациях, способность дифференцировать личностные объекты и явления по их значимости [19, с. 145].

В свою очередь, Л. Романюк, развивая эту мысль, акцентирует свое внимание на том, что «ценностные ориентации» определяют поведение личности и направленность ее собственных жизненных целей и идеалов. Отмечает: «... если ценности являются психологической основой понимания смысла жизни, то ценностные ориентации определяют направления его реализации» [20, с. 139].

И.Д. Бех акцентирует внимание на том, что в зависимости от того, какие именно ценности входят в структуру ценностных ориентаций индивида, как они взаимодействуют, и какие из них являются ведущими, можно определить направленность личности на конкретные жизненные цели. Такое системное функционирование ценностей находит свое отражение в структуре ценностно-смысловой сферы личности. С одной стороны, выбранные ценности регулируют ее активность, с другой – являются внутренним источником жизненных целей, поскольку наделены личностными смыслами [2, с. 111].

Определяя сущность понятия «ценностные ориентации», А. Новиков обратил внимание на направленности интересов и потребностей личности, их ориентированность на определенный аспект социальных ценностей [17, с. 348].

Если в определении сущности понятия «ценностные ориентации» А. Новиков акцентировал внимание на их социальной значимости, то В. Крысько связывает их еще и с историческим контекстом, рассматривая ценностные ориентации как субъективное, индивидуальное отражение в психике и сознании человека социальных ценностей общества и природы, которые были характерны для прошлых поколений и остались на сегодняшний день актуальными [11, с. 362].

Подводя итоги, можем сделать вывод, что ценностные ориентации являются ведущими составляющими внутренней структуры личности, которые существуют как результат отражения ею объектов и явлений духовной и материальной культуры. Таким образом, ценностные ориентации определяют содержательную направленность личности и выражают ее избирательное отношение к окружающей действительности, а также характеризует общую ценностную направленность ее познавательной, духовно-практической и предметно-преобразовательной деятельности, ее высшие цели жизни.

Итак, ценностные ориентации можно рассматривать как относительно устойчивую систему направленности интересов и образовательных потребностей личности на определенную иерархию уже сформировавшихся жизненных ценностей современной молодежи, их умений и навыков в выделении и предоставлении преимущества тем ценностям, которые, по их убеждениям, являются для них неоспоримо важными и не вступают в противоречие с общепринятыми ценностными ориентациями семьи, коллектива образовательного учреждения (студенческого, педагогического) или общества.

Следовательно, рассмотрение ценностных ориентаций через призму их морально-этического содержания акцентирует внимание на необходимости характеристики сущности следующего ключевого понятия – «морально-ценностные ориентации», которое, по нашему мнению, позволяет установить взаимосвязи между нравственными идеалами, ценностями, ценностными отношениями и ориентациями, формированием личности, ее Я-концепции. Подтверждением вышесказанного нами предположения является мнение С. Тищенко о том, что морально-ценностные ориентации в своей основе опираются именно на моральные ценности, сущность которых она рассматривает как «... отражение значимости для индивида проявлений морали, является регулятором общественно должного

поведения и одновременно является воплощением его субъективного деятельно-заинтересованного отношения к реализации в жизни моральных норм и принципов» [28, с. 525].

Также актуальной является позиция И. Беха относительно понимания сущности понятия «морально-ценностные ориентации», которая доказывает, что они возникают и формируются в результате взаимодействия личности с различными сторонами действительности, на основе системы знаний, предписаний, задавая желаемую линию поведения. И. Бех акцентирует внимание на том, что современное понимание сущности морально-ценностных ориентаций базируется на методологическом подходе, который рассматривает «... природу личностной ценности как субъект-объектное образование, которое принадлежит одновременно и субъекту, и объективному жизненному миру» [2, с. 9].

В своем исследовании природы морально-ценностных ориентаций И. Бех опирается на аттитюды (социальные установки) и рассматривает их как трехкомпонентное психологическое образование, которое содержит когнитивную, эмоциональную и поведенческую составляющие [3, с. 14].

Анализируя вышесказанное, мы пришли к выводу, что «морально-ценностные ориентации современной молодежи» возникают и формируются в результате взаимодействия личности с теми или иными объектами и субъектами действительности, с системой морально ориентированных знаний, общественных норм и правил. И поэтому служат основой, ведущими ориентирами в построении собственного жизненного пути.

Подтверждением нашего вывода является мнение И. Беха, который подчеркивает, что современное понимание сущности морально-ценностных ориентаций основывается на природе личностной ценности в качестве субъект-объектного образования, которая одновременно принадлежит и субъекту, и объективному жизненному миру [4, с. 9–10].

Таким образом, личность подрастающей молодежи мы рассматриваем в неразрывной связи с объективным жизненным миром, который ее окружает, социальными предпосылками формирования нравственно-ценностных ориентаций, действующими в обществе идеологическими установками и социальными институтами, которые задают и транслируют субъекту объективный смысл его существования: философские и этические взгляды, общественные требования и нормы, поощрения и наказания, традиции, общественное мнение и тому подобное. Тогда, рассматривая морально-ценностные ориентации с позиции теории воспитания, можем сделать вывод, что они являются конкретными проявлениями отношения растущей личности как

к отдельным объектам, так и в целом к окружающей среде, а их формирование регулируется системой общественных установок и правил. Следовательно, обеспечивается непосредственное влияние на поведение индивида на каждом этапе его онтогенеза.

Учитывая вышесказанное, можем сделать вывод, что «морально-ценностные ориентации» – это понятие, которое по своей сути отражает положительную или отрицательную значимость для личности таких явлений, как социальная действительность, моральные принципы, требования, нормы и правила, регулирующие общественную и личностную деятельность, поступки и поведение с точки зрения соответствия мотивов и стремлений, интересов и потребностей общества или отдельной общины. То есть, это направленность личности на усвоение нравственных ценностей общества, которые регулируют его поведение во всех сферах общественной жизни, в частности в процессах удовлетворения своих собственных образовательных потребностей, интересов и желаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Багнюк, А. Л., Стародубец В. А. Философия: в 2 ч. Тернополь: Стародубец, 2005. Ч. 2: Онтология. Гносеология. Социальная философия. – 412 с.
2. Бех, И. Д. Воспитание личности: в 2 кн. – Киев : «ЛибЩД», 2003. Кн. 1: Личностно ориентированный подход: теоретико-технологические основы. – 280 с.
3. Бех, И. Д. Воспитание личности: в 2 кн. Киев: «ЛибЩД», 2003. Кн. 2: Личностно-ориентированный подход: теоретико-технологические основы. 344 с.
4. Бех, И. Д. Нравственность личности: Стратегия становления / И. Д. Бех. – Ровно, 1991. – 146 с.
5. Бех, И. Д. Ценности как ядро личности / И. Д. Бех // Ценности образования и воспитания : научно-методический сборник / под общ. ред. А. Сухомлинской и др. – К., 1997. – С. 8–11.
6. Боришевский, М. И. Дорога к себе: от основ субъектности к вершинам духовности: монография. – Киев : Академиздатель, 2010. – 416 с.
7. Дистервег, А. Избранные педагогические сочинения. – М. : Учпедгиз, 1956. – 378 с.
8. Давыдова, Е. В. Измерение социального самочувствия молодежи [Текст] / Е. В. Давыдова. – М. : Институт социологии РАН, 1992. – 273 с.
9. Кремень, В. Г. Человек перед вызовом цивилизации: творчество, человек, образование. Феномен инноваций: образование, общество, культура / под ред. В. Г. Кременя. – Киев : Пед. мнение, 2008. – С. 9–48.

10. Кремень, В. Г. Образование как важнейшее условие развития человеческого капитала. Философия педагогического мастерства / В. Г. Кремень / редкол. Н. Г. Ничкало и др. – Киев-Винница: ДОВ «Винница», 2008. – С. 6–13.
11. Крысько, В. Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: учеб. пособ. для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. / В. Г. Крысько. – М. : Высшая шк., 2004. – 368 с.
12. Максименко, С. Д. Генезис существования личности / С. Д. Максименко. – Киев : КММ, 2006. – 240 с.
13. Маслов, Н. В. Христианское воспитание как основа русской педагогики / Н. В. Маслов. – М. : Самшит-издат, 2006. – 504 с.
14. Маслоу, А. Новые рубежи человеческой природы / пер. с англ. Г. Балл, А. Попогребский; науч. ред. Г. Балл. – М. : Смысл, 1999. – 425 с.
15. Островская, К. О. Взаимосвязь образа «Я», самооценки и ценностных ориентаций младших школьников: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07 / Ин-т психол. им. Г. С. Костюка. – Киев, 2003. – 20 с.
16. Панченко, Л. М. Формирование ценностных ориентаций молодежи в период системной трансформации украинского общества: автореф. дис. ... канд. филос. наук: 09.00.03 / Ин-т высш. образования. – Киев, 2003. – 20 с.
17. Педагогика: словарь системы основных понятий. – М. : Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268 с.
18. Проблемы общей и педагогической психологии: сб. науч. пр. Ин-та психологии им. Г. С. Костюка НАПН Украины / под ред. С. Д. Максименко. – Киев, 2010. – Т. XII, ч. 4. – 492 с.
19. Психология личности: словарь-справочник / под ред. П. П. Горностая, Т. М. Титаренко. Киев: Рута, 2001. 320 с.
20. Романюк, Л. В. Становление ценностей личности: концептуальная модель и ее методологический потенциал / Л. В. Романюк // Психология личности. – 2013. – № 1(4). – С. 138–148.
21. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / сост.: А. В. Брушлинский, К. А. Абульханова-Славская. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
22. Савчин, М. В. Возрастная психология: учеб. пособие. 2-е изд., стереотип. / М. В. Савчин, Л. П. Василенко. – Киев : Академиздател, 2009. – 60 с.
23. Семенов, В. Д. Педагогический процесс. Социально-психологический аспект : учеб. пособие / В. Д. Семенов. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург, 1993. – 77 с.
24. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост.: Е. Ф. Губский, Г. Ф. Кораблева, В. А. Лутченко. – М. : ИНФРА-М, 2000. – 576 с.

25. Философия: учеб. пособие. / [под ред. И. Ф. Надольного]. – Киев : Викар, 1999. – 624 с.
26. Философский словарь социальных терминов. 3-е изд., доп. Харьков : Р.И.Ф., 2005. – 672 с.
27. Шелер, М. Избранные произведения / М. Шелер. – М. : Гнозис, 1994. – 420 с.
28. Энциклопедия образования / глав. ред. В. Г. Кремень. – Киев : ЮринкомИнтер, 2008. – 1040 с.
29. Rockeach, M. The Nature of Human Values / M. Rockeach – N.Y. : Frre Press, 1973. – 438 p.

АННОТАЦИЯ

Танцюра Д. Э. Понятийно-категориальный аппарат в области теории и практики воспитания растущей личности на разных этапах ее онтогенеза

В статье в рамках понятийно-категориальной парадигмы исследована этимология и охарактеризованы ключевые понятия как проекция материально-духовной культуры общества на процессы формирования смыслового поля конструкторов: «ценность», «ценностные ориентации», «нравственно-ценностные ориентации». Определена сущность понятия «морально-ценностные ориентации», рассмотрено значение ценностных ориентаций, охарактеризована сущность понятий «ценности».

Ключевые слова: нравственность, ценность, личность, нравственные ценностные ориентации.

SUMMARY

Tantsyura D. E. Conceptual and categorical apparatus in the field of theory and practice of education of a growing personality at different stages of its ontogenesis

The article investigates etymology and characterizes key concepts of the conceptual-categorical paradigm as a projection of the material and spiritual culture of society on the processes of formation of the semantic field of constructs: “value”, “value orientation” and “moral and value orientations”. The author defines the meaning of value orientations and characterizes the essence of the concepts of “values”.

Keywords: morality, value, personality, moral value orientations.

УДК 37.013.78(045)

«ШКОЛА ВОЖАТЫХ» КАК ПРОЕКТ

Правильно организованный летний отдых – это, прежде всего, кардинальное изменение в деятельности ребенка, это активная пора в социализации и формировании его личности. Летом развитие ребенка происходит намного интенсивнее, чем в любой другой период.

Современное общество предъявляет повышенные требования как к системе образования в общем, так и к профессиональной подготовке молодых специалистов в частности. Особенно остро этот вопрос стоит перед молодыми педагогами, ведь от уровня их профессиональных компетенций зависит уровень образованности подрастающего поколения. При этом качество образования и владение профессиональными навыками, в особенности практическим аспектом своей профессии, определяют положение молодого педагога в обществе и государстве современного мира. В данном контексте процесс образования и становления личности молодого педагога является непрерывным, поскольку он начинается с рождения человека и продолжается всю его сознательную жизнь.

Будущие педагоги уже на первом курсе включаются в практическую социально-педагогическую деятельность, проявляют и развивают собственную социальную активность, реализуют социальные инициативы, приобретают профессиональные умения и навыки, личностные и социально значимые качества специалиста [3, с. 130]. При этом вопрос о формировании социальной активности студенческой молодежи широко исследован в литературе (С. С. Бойко, А. В. Дмитриев, С. Н. Иконникова, А. А. Иноземцев, Т. В. Ищенко, В. С. Липицкий, О. Н. Сарычева, Г. М. Соколова, Л. Г. Тиркия, А. Н. Чиж).

Факт формирования профессиональных компетенций молодого педагога на этапе подготовки в высшем учебном заведении имеет особую важность. Мы связываем это с политикой государства в области образования, ее направленности на укрепление в общественном сознании представления о молодом педагоге и его ориентированности на практику. Здесь также стоит обратить внимание на квалификационную характеристику выпускника высшего учебного заведения. Согласно этой характеристике, от молодого педагога требуется наличие не только глубоких теоретических

знаний, но и навыков профессионального мастерства, умений личностно ориентированного взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса. Будущий педагог, кроме объема знаний по предметам, должен уметь организовать деятельность детей, создать развивающую воспитательно-образовательную среду, уметь анализировать результаты своей работы, общаться с детьми, познавать их особенности. В связи с этим особое значение имеет и летняя педагогическая практика в загородных и пришкольных лагерях [4, с. 13].

Проведенный нами анализ источников показал, что в настоящее время существует множество различных организационных форм подготовки вожатых на базах образовательных организаций высшего образования (в Волгограде, Москве, Оренбурге, Санкт-Петербурге, Ульяновске и т. д.), во всероссийских детских центрах «Артек», «Орленок», «Океан». Их основная функция – реализация программ по обучению студентов для работы в загородных детских центрах и на летних площадках.

Горловский институт иностранных языков занимается подготовкой вожатых всю свою историю. В 2017 году активисты института (на тот момент магистранты Костышак В., Щербакова А. под руководством доцента С. Э. Зябревой представили на городской конкурс социально значимый проект «Школа вожатского мастерства «Штурманы детства» ГОУ ВПО «ГИИЯ», который был направлен на профессиональную подготовку вожатских кадров. Актуальность проекта была обусловлена необходимостью систематизировать, обобщить и передать знания будущим вожатым, так как работа с детьми в лагере требует профессионального отношения к делу.

Работа Школы вожатых (далее – ШВ) направлена на изучение единых педагогических требований, имиджа и должностных обязанностей вожатого, правил работы с напарниками педагогическим отрядом, правил проведения игр для разных возрастных групп детей с учетом их физиологических и психологических особенностей, а также развитие творческих и организаторских способностей вожатых.

Цель проекта – подготовка вожатского состава для участия в летней оздоровительной кампании.

Задачи:

- провести курс теоретических и практических занятий, позволяющих студентам постичь основы вожатского мастерства;
- подготовить слушателей курсов к работе с детьми на городских площадках различных типов, к стрессовым ситуациям, к решению различных организационных и воспитательных проблем;
- подготовить слушателей курсов к работе с детьми в условиях лагеря;

- создать и сплотить будущий вожатский коллектив, укрепить связи между организаторами курсов и слушателями;
- создать оптимальные условия для профессионального роста и раскрытия творческих способностей участников;
- привлечь слушателей к организации и проведению детских праздников в городе;
- способствовать развитию движения студенческих отрядов в городе Горловке.

ШВ в ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков» функционирует в период с октября по май месяц. Цель – подготовка молодых специалистов к исполнению миссии вожатого – создавать для детей условия безопасного, интересного отдыха, оздоровления и получения нового опыта и впечатлений. Занятия в ШВ проходят по 10 темам: от изучения должностных инструкций вожатого летнего лагеря, его прав и обязанностей, до организации дежурств на территории лагеря и решения вопросов психологической и физиологической адаптации молодых педагогов к новым условиям труда. Участники Школы вожатского мастерства – студенты-практиканты ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», заинтересованные студенты младших курсов института, студенты других вузов Донецкой Народной Республики [2].

Немалый упор в рамках ШВ делается на развитие ценностных ориентаций молодых педагогов: взаимопомощь, взаимоуважение и взаимовыручка, доброжелательность и стремление к познанию, толерантность и искренность, оптимистическое педагогическое прогнозирование и ответственность.

В рамках ШВ проводится курс теоретических и практических занятий, позволяющий постичь основы вожатского мастерства. Активно идет подготовка участников ШВ к работе с детьми и взрослыми на городских площадках различных типов, к анализу педагогических ситуаций и решению педагогических задач. Молодые педагоги изучают игровое конструирование, методику проведения массовых воспитательных мероприятий, технологии проведения бесед и организации работы дружины загородного лагеря. Дополнительным аспектом ШВ является подготовка молодых специалистов к работе с детьми в условиях пришкольного лагеря. Своей работой ШВ прививает понимание и уважение к корпоративной культуре педагогической деятельности, укрепляет дружеские связи между учащимися разных учебных заведений [2].

В итоге рассмотрения данного вопроса можно с уверенностью утверждать, что Школа вожатского мастерства ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков» успешно реализует практический аспект подготовки молодых педагогов к летней практике, создает оптимальные условия для профессионального роста и раскрытия

творческих способностей молодых специалистов, способствует формированию ценностных ориентаций молодежи в контексте непрерывного педагогического образования.

Целевая аудитория проекта – студенты I-III курсов ГИИЯ, других вузов Республики и ученики старших классов в возрасте от 15 лет и выше, желающих изучить основы вожатского мастерства. Проект направлен на подготовку специалистов для работы в пришкольных лагерях, на пришкольных и детских площадках города. Рассматривался последующий выезд вожатых для работы на территории Донецкой Народной Республики и Российской Федерации [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Молодежная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды» – Текст : электронный – URL: https://xn--d1amqcgedd.xn--p1ai/o_rossiyskikh_studencheskikh_otryadakh.html.
2. Педагогический отряд «Штурманы детства». – Текст : электронный. – URL : https://vk.com/gifl1949_sd
3. Харланова, Е. М. Развитие социальной активности будущих специалистов в условиях студенческого педагогического отряда: монография / Е. М. Харланова. – Ч., 2007. – 194 с.
4. Ховрин, А. Ю. Студенческие отряды как субъект реализации ГМП: социолого-управленческий анализ / А. Ю. Ховрин. – М., 2003. – 217 с.

АННОТАЦИЯ

Ткач О. С. «Школа вожатых» как проект

Статья посвящена проекту «Школа вожатых». Отмечена роль проекта в становлении молодых специалистов. Также рассмотрены цели и задачи проекта, особенности подготовки будущих вожатых к работе в загородных лагерях на примере «Школы вожатых» в ГОУ ВПО ГИИЯ.

Ключевые слова: «Школа вожатых», лагерь, вожатый, молодой педагог, проект.

SUMMARY

Tkach O. S. “School of Counselors” as the project

This article is devoted to the project “School of Counselors”, its impact on young professionals. Consideration of the goals and objectives of the project, the features of preparation for work in country camps on the example of the “School of counselors” in the GOU VPO GIIA.

Keywords: “School of Counselors”, camp, counselor, young teacher, project.

*Юлия Геннадьевна Устинова,
Жанна Викторовна Плохотникова
г. Старый Оскол, РФ*

УДК 379.8

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПОВЫШЕНИЯ ЭЛЕКТОРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЛЕНОВ КБИ

Мы живем в такое время, когда каждый день насыщен событиями, и мы находимся в гуще этих событий. Происходящие в настоящее время в жизни российского общества перемены, требуют определенных изменений в сфере образования. Очень актуальна на данный момент проблема воспитания человека-гражданина, обладающего высокой правовой культурой.

Современный человек стоит на пороге новых требований, которые ему предъявляет жизнь. Среди них можно выделить главные: активная жизненная позиция, независимость убеждений, умение делать осознанный выбор, нести ответственность за свои поступки, владение ценностными ориентирами гражданского общества, умение адаптироваться в условиях стремительных социальных изменений. Настало такое время, когда можно говорить о том, что думаешь, не боясь, и делать то, что считаешь нужным. Но делать это можно только в рамках закона, не нарушая прав и свобод других людей [1, с. 2].

На протяжении своей жизни человеку неоднократно приходится бывать в таких ситуациях, когда нарушают его права. Очень часто мы сталкиваемся с нарушением прав детей, так как защитить себя они не могут. Что можем сделать мы, взрослые, для того чтобы дети чувствовали себя защищенными и могли действовать в рамках закона?

В нашей стране правовое воспитание детей, как и воспитание в целом, во многом остается зоной ответственности родителей. Однако, как показала практика, не всем родителям удается осуществить это в полной мере, поскольку некоторые из них и сами не сильны в вопросах права и знания законов. В итоге правовое сознание ребенка формируется стихийно, на основании собственных наблюдений за жизнью семьи, разговоров взрослых, информации, полученной в общении со сверстниками или из СМИ. Результаты печальны: среди подростков немало тех, кто не уважает законы или не видит ничего страшного в их нарушении. Исходя из этого, можно сделать вывод, что для того чтобы воспитать грамотных и компетентных в вопросах права молодых граждан нашей страны, необходимо начинать системную работу как можно раньше [2, с. 3].

Молодость – это пора, когда каждый должен сам определить свою судьбу, найти единственный верный путь, который позволит

максимально реализовать свои способности и таланты. Отдать свой голос, сделать правильный выбор совсем не просто, особенно для молодежи. Ведь современное молодое поколение хочет быть независимым, самостоятельно ориентироваться в политической жизни. Каждый гражданин РФ обязан принимать активное участие в жизни страны, а сделать это можно путём формирования современной правовой и политической культуры, путем участия в выборах [4, с. 2].

В стандартах среднего общего образования говорится, что «современный выпускник должен обладать не только определенной суммой знаний и развитым интеллектом, но и другими способностями, такими как умение действовать в реальных социальных условиях, иметь опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, быть социально активным, уважающим закон и правопорядок, выполняющим свои обязанности перед семьей, обществом, государством».

Также для общества и государства очень важно, чтобы молодежь вступила во взрослую жизнь подготовленной к тому, чтобы сделать осознанный выбор и выразить свою гражданскую позицию. А для этого необходимо иметь эту самую гражданскую позицию и обладать правовыми знаниями. Исходя из этого, можно сказать, что правовое образование учащихся может стать важнейшим фактором развития личности и становления гражданского общества в современной России [3, с. 9].

С целью содействия самоопределению личности, создания условий для ее реализации, а также с целью формирования основ правовой культуры будущего избирателя на базе общеобразовательных организаций Старооскольского городского округа были созданы и активно работают 41 клуб будущих избирателей (КБИ) из числа обучающихся старших классов.

В целях активизации и совершенствования деятельности школьников по формированию правовой культуры, воспитания патриотизма, активной гражданской позиции будущих избирателей, с 2008 года МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» реализует социально ориентированный проект для КБИ «Наше время».

Проект направлен на формирование активной гражданской позиции и повышение электоральной культуры школьников – будущих избирателей, поддержку социальных инициатив обучающихся, развитие и совершенствование деятельности клубов будущих избирателей.

Участие в проекте позволяет обучающимся почувствовать значимость своей деятельности, повысить свой социальный статус в образовательной организации, открыть новые возможности.

Чтобы заинтересовать и привлечь к участию в проекте как можно большее число обучающихся, организаторы стараются наполнить проект не только образовательной деятельностью, но и творческой.

В 2019-2020 учебном году проект для клубов будущих избирателей «Наше время» состоял из трех блоков: образовательного, социального и конкурсного.

I блок «Образовательный» нацелен на изучение участниками проекта основ избирательного права и избирательной системы, освоение форм и методов организации и проведения правовых игр, конкурсов, акций, презентаций, мероприятий по подготовке к проведению выборов. В плане работы данного блока проведены такие мероприятия, как: Конкурс на лучшее оформление информационного стенда «Учимся выбирать!», семинар для руководителей и председателей КБИ «Формирование социальной активности подростков через включение в работу клубов будущих избирателей», Обучающие занятия «Основы избирательного законодательства» и «Фестиваль «Новый взгляд»: творческий подход к подготовке выступления команды».

II блок «Социальный». В рамках данного блока учащиеся готовили флешмоб «Все на выборы!», который нацелен на привлечение большего количества людей к участию в выборной кампании в органы ученического самоуправления.

III блок «Конкурсный». Участие команд КБИ в конкурсах, организуемых в рамках проекта, проводится в три этапа:

- Интерактивная квиз-игра «В лабиринте избирательного права». Команды – участники игры выполняли предложенные задания на компьютере.

- Конкурс «Я – Россиянин!», который состоял из двух этапов: 1-й этап (заочный) – мини-исследование на тему «Сегодня ученик – завтра избиратель»; 2-й этап (очный) – защита мини-исследования.

- Фестиваль КБИ «Новый взгляд», который проводился в формате игры «Клуб Веселых и Находчивых».

В 2021 году в Проект включены новые форматы работы – реализация трех площадок: I площадка – «Школа юного избирателя», II Площадка – «От игры к действию», III Площадка – «Воспитываем гражданина».

В рамках «Школы юного избирателя» педагогами МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» совместно со специалистами Избирательной комиссии администрации Старооскольского городского округа проводятся образовательные интенсивы и сессии постоянно действующего семинара «Выборы от А до Я» для активистов КБИ с целью изучения ими основ избирательного права и избирательной системы, освоение форм и методов организации и проведения правовых игр, конкурсов, акций, презентаций, мероприятий по подготовке к проведению выборов.

Площадка «От игры к действию» дает возможность обучающимся применить на практике полученные знания через участие в конкурсах

и ролевых играх. В рамках данной площадки проведены конкурсы «Медиавыборы» (участники создали репортажи с выборов в Государственную Думу РФ, которые проходили в сентябре по всей стране), интерактивная игра «Играем в выборы» (команды участников представили себя в роли членов предвыборных штабов кандидатов, выполняли действия по поведению PR-кампании своего кандидата), конкурс творческих выступлений «Твой голос важен для России» (творческие выступления участников на одну из тем: «Идем на выборы» (в выступлении командам необходимо отразить один день из жизни семьи накануне выборов); «Предвыборный мюзикл» (выступления команд должны содержать музыкальные отрывки о выборах на мотивы известных песен); «Учимся выбирать» (в выступлении командам необходимо отразить подготовку КБИ к выборам).

Площадка «Воспитываем гражданина» проводится для педагогов, курирующих деятельность по правовому воспитанию обучающихся, руководителей КБИ. В рамках площадки осуществляется обмен позитивным опытом, изучение и презентация новых методов и форм работы. Работа осуществляется в формате семинаров, конференций, конкурсов методических материалов.

Благодаря разнообразию форм работы, которые встречаются в социально ориентированном проекте для клубов будущих избирателей «Наше время», у участников формируются навыки самодисциплины, культуры поведения и чувства ответственности перед обществом и государством. Участие в проекте помогает школьникам составить собственные представления и сформировать личностные установки, основанные на современных правовых и моральных ценностях общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бычкова, М. Н. Электоральная пассивность молодежи: причины и пути преодоления / М. Н. Бычкова, А. Ф. Лопатина. – Текст : электронный – URL: <http://pr.tsu.ru/articles/145/> (дата обращения 29.11.2021).
2. Головина, Т. В. Правовое воспитание обучающихся в школе / Т. В. Головина – Текст : электронный – URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2015/03/30/pravovoe-vospitanie-obuchayushchihsya-v-shkole>. (дата обращения 29.11.2021).
3. Гасанов, К. К. Избирательное право / К. К. Гасанов, В. Н. Белоновский. – Издательство ЮНИТИ, 2006.
4. Соколов, А. А. «Молодежь и ее участие в выборах: формы и методы повышения электоральной активности / А. А. Соколов – Текст : электронный – URL: <https://infourok.ru/referat-molodezh-i-ee-uchastie-v-viborah-formi-i-metodi-povisheniya-elektoralnoy-aktivnosti-1801062.html> (дата обращения 29.11.2021).

АННОТАЦИЯ

Устинова Ю. Г., Плохотникова Ж. В. Проектная деятельность как одна из форм повышения электоральной культуры членов КБИ

Статья посвящена проблеме правового воспитания школьников посредством их участия в деятельности клубов будущих избирателей (КБИ) через вовлечение в участие в муниципальном социально ориентированном проекте «Наше время». Описана деятельность в рамках Проекта в трех направлениях: школы молодого избирателя, конкурсного движения, обмена опытом руководителей клубов будущих избирателей, педагогов, занимающихся воспитанием электоральной культуры обучающихся.

Ключевые слова: клубы будущих избирателей, правовое воспитание, электоральная культура.

SUMMARY

Ustinova J. G., Plohotnikova Zh. V. Project activity as one of the forms of improving the electoral culture of the CFV members

The article deals with the problem of legal education of schoolchildren by means of their participation in the activities of clubs of future voters, through involvement in participation in the municipal socially oriented project “Our Time”. It tells about the organization of activities within the framework of the Project in three directions: the school of young voters, the competitive movement, the exchange of experience of the leaders of the clubs of future voters, teachers engaged in the education of the electoral culture of students.

Keywords: clubs of future voters, legal education, electoral culture.

*Святослав Владимирович Хорьяков
г. Горловка, ДНР*

УДК 371(045)

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ С УЧЕТОМ ПОЛОРОВЫХ ОТЛИЧИЙ

Система образования Донецкой Народной Республики постоянно развивается под влиянием культурных, экономических, социально-политических изменений. Происходящие в Республике процессы создают необходимость переосмысления всей системы образования с учетом современных направлений интеграции общества. В системе образования как в совокупном процессе, включающем в себя профессиональные и социально-психологические цели развития

личности, необходимо учитывать гендерные аспекты. Половая принадлежность оказывает непосредственное влияние на обучение, поведение, мировоззрение личности.

Практическая работа учителя физической культуры показывает, что одним из факторов эффективности в обучении и воспитании, положительно влияющем на здоровье, является дифференцированный подход, основанный на индивидуальных особенностях обучающихся.

Вопросами гендерного подхода к обучению занимались многие ведущие ученые: педагоги Е. Бабаян, Е. Бахтель, Д. Заридзе; психологи Т. Бендас, В. Братусь, М. Бурно, И. Кон, Н. Максимова, Б. Херсонский; социологи А. Габiani, Г. Лукачек, В. Маляренко, А. Миллер, Н. Мирошниченко, С. Таратухин и многие другие. Так, в статье Лепилкиной В.А. рассматривается вопрос гендерного воспитания средствами физической культуры. Физическая культура, безусловно, может являться средством гендерной социализации, т. к. в процессе физического воспитания решаются не только задачи, замыкающиеся на особенностях отдельного вида воспитания, но и общие задачи, преследуемые в социальной системе воспитания в целом [5, с. 207].

Анализируя психические и анатомо-физиологические особенности мальчиков и девочек, обратим внимание на то, что большие различия в строении их мозга, в процессах ознакомления с информацией и ее переработки предполагают и разный подход к их обучению и воспитанию. Полоролевое воспитание – это организация педагогического процесса с учетом половой идентичности, особенностей развития детей в ходе полоролевой социализации. Учет гендерных особенностей детей является важнейшим аспектом здоровьесбережения [1; 7]. Юношей и девушек рекомендуется обучать по-разному. Они по-разному развиваются ментально, физически, эмоционально. В связи с этим одним из наиболее значимых недостатков при подготовке и проведении уроков в современной школе является превалирование традиционных практик без учета гендерных особенностей учащихся.

Двигательная активность юношей имеет свои отличительные особенности – это атлетическая сила, резкость, целеустремленность, отсутствие изысканности, изящной завершенности. Двигательная активность девушек, напротив, выразительная, утонченная, изысканная, эстетически богатая (с использованием мимики и жестов).

Основной системой занятий по физкультуре по-прежнему остается классно-урочная. Новыми, современными становятся приемы и методы обучения юношей и девушек с учетом их гендерных особенностей развития, социализации и становления индивида.

Одновременно с привычными видами занятий по физической культуре предлагается проводить и полоролевые.

Организация подобных уроков обычна, а вот сущность имеет важные отличия. Основную роль должен играть принцип двух начал в педагогическом процессе. Этот принцип предполагает, что обучение и воспитание отображает свойства мужественного начала у юношей и женственного у девушек. Методико-педагогические разработки при подобном подходе будут иметь разные стили, разные направления. Для юношей – это воспитание быстроты, развитие выносливости, формирование терпения, отваги, решимости; для девушек – воспитание чувства ритма, легкости движений, пластики. Такой метод реализуется через деление класса на две группы, дифференцирующихся по гендерному признаку на время проведения урока [2, с. 287].

На занятиях происходит углубленное понимание таких понятий, как «я – мальчик» и «я – девочка», формирование представлений об индивидуальности развития мужчины и женщины. Это оказывает влияние на определение активностей с учетом пола учащихся.

На уроках подбираются различные методические приемы отдельно для юношей и девушек. Так, если юноши занимаются на рукоходе, девушки – с гимнастической палкой.

Учитывается и время, выделяемое на выполнение упражнений, например, юноши прыгают со скакалкой полторы минуты, в то время как девушки – минуту.

Внимательно следует относиться к оборудованию: например, юноши используют более тяжелые гантели, чем девушки.

Расхождения есть и в дозировке. Девушки отжимаются 5 раз, юноши – 10 раз.

Учитываются отличия в освоении сложных двигательных навыков. Так, например, есть ряд упражнений, которые юноши осваивают с легкостью, а девушки – гораздо сложнее (юношам дается легко метание, девушкам – прыжки).

Педагогу необходимо выработать разные методические подходы: разный отбор упражнений, различное количество повторений, применение оборудования.

Подводя итог, отметим: на уроках физического воспитания юноши стремятся стать сильными, выносливыми, ловкими. Девушки желают стать грациозными, гибкими, утонченными. При воспитании средствами физической культуры необходимо учитывать гендерные и возрастные особенности учащихся.

Учет полоролевых особенностей учеников даст возможность педагогу достичь хороших результатов, не нарушая процесс развития личности. И, конечно, необходимо учитывать индивидуальные особенности конкретного ученика. Гендерные отличия не должны

использоваться как аргумент против определенной двигательной активности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алешина, Л. И. Формирование мотивации здорового образа жизни будущего учителя в процессе профессиональной подготовки : 13.00.08 : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Алешина Лариса Ивановна. – Волгоград, 1998. – 22 с.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М. : Аспект пресс, 1996. – 375 с.
3. Вульфович, А. С. Подготовка будущих учителей к воспитанию у учащихся направленности на здоровый образ жизни : 13.00.08 : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Вульфович Александр Самуилович. – Волгоград, 2002. – 28 с.
4. Вундер, П. А. Эндокринология пола / П. А. Вундер. – М. : Наука, 1980. – 253 с.
5. Лепилкина, В. А. Гендерное воспитание средствами физической культуры / В. А. Лепилкина // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – С. 207–208.
6. Лунин, И. И. Структура полоролевого репертуара и формирование личности ребенка // Психиатрические аспекты педагогики. – 1985. – С. 91–96.
7. Физическая культура студента: учеб. / под ред. В. И. Ильинича. – М. : Гардарики, 2000. – 448 с.

АННОТАЦИЯ

Хорьяков С. В. Организация уроков физической культуры с учетом полоролевых отличий

Статья посвящена рассмотрению некоторых аспектов гендерного воспитания учащихся и изучению возможности внедрения гендерного подхода к организации уроков физической культуры в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций.

Ключевые слова: гендерное образование, полоролевое воспитание, методы обучения, индивидуальный подход.

SUMMARY

Khoryakov S. V. The organization of physical training lessons with regard for gender differences

The article is devoted to the consideration of some aspects of gender education of students and to study the possibility of introducing a gender approach into the educational process of educational organizations.

Keywords: gender education, methods of education, individual approach.

УДК 371.3(045)

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПУТИ ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Актуальность: в современном мире, благодаря применению современных образовательных технологий, решается одна из важнейших задач образовательной организации – повышение эффективности образовательного процесса. Тема образования очень актуальна. Образование и интеллект становятся основной ценностью в наступившем XXI в.

Научная новизна: обобщение знаний о современных технологиях и путях их развития.

Цель работы: выяснить степень познавательной и творческой активности школьников в учебном процессе, используя современные образовательные технологии. Рассмотреть понятия современного образования и идеи знаменитых психологов.

Задачи:

1. Определить понятие «инновационное образование»;
2. Охарактеризовать современные педагогические технологии;
3. Рассмотреть теории в области изучаемой темы;
4. Рассмотреть улучшения в современной системе педагогического оборудования;

В данной работе были использованы следующие *методы* научного исследования:

1. Изучение актуальности тематики и её практического применения.
2. Сбор, анализ и систематизация материала.

Инновационные преподавательские технологические процессы предоставляют вероятность повышать качество образования, наиболее результативно использовать учебный период, кроме того, уменьшать часть репродуктивной работы обучающихся за счёт сокращения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Давайте же разберем само понятие «инновационное образование».

Инновационное образование – это такое образование, которое способно к саморазвитию и которое создает условия для полноценного развития всех своих участников; отсюда главный тезис: инновационное образование – это развивающее и развивающееся образование [1].

В школе представлен обширный диапазон образовательных преподавательских технологий, которые используются в ходе

тренировки. Новейшие ценности в воспитании стимулируют преподавателей к поиску новейших современных результативных технологий обучения, позволяющих достигнуть наиболее значительных результатов преподавания и обучения, вводить новейшие образовательные технологические процессы в академические процедуры. Что же такое «инновационная образовательная технология»? Это комплекс из трех взаимосвязанных составляющих:

1. Современное содержание, которое передается обучающимся, предполагает не столько освоение предметных знаний, сколько развитие компетенций. Это содержание должно быть хорошо структурированным и представленным в виде мультимедийных учебных материалов, которые передаются с помощью современных средств коммуникации.

2. Современные методы обучения – активные методы формирования компетенций, основанные на взаимодействии обучающихся и их вовлечении в учебный процесс, а не только на пассивном восприятии материала.

3. Современная инфраструктура обучения, которая включает информационную, технологическую, организационную и коммуникационную составляющие, позволяющие эффективно использовать преимущества дистанционных форм обучения [1].

Компьютерные технологии вносят в педагогические технологии значительные коррективы и предоставляют широкие возможности для повышения эффективности процесса обучения. Современная система образования нацелена на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство, в котором компьютерным технологиям принадлежит ведущая и основополагающая роль.

Не только передовые, но и многие развивающиеся страны очень быстро поняли, что нужна принципиальная смена координат в отношении образования. Новейшие информационные технологические процессы предоставляют грандиозные возможности, нацеленные на развитие способности развивающихся государств выйти в фавориты. Социум по сути программирует собственную перспективу посредством изменения концепции системы образования. Высокие общеобразовательные возможности цивилизации – одно с основных слагаемых предстоящего роста России [7]. Для этого в XXI в. созданы разнообразные направления развития новых педагогических технологий. Большой популярностью пользуются программы совместного обучения. Наиболее интересные варианты этого метода обучения – Student team Learning (обучение в команде). Также известен метод Jig-saw (в дословном переводе с английского – ажурная пила), который

предусматривает работу в группах по 4-5 человек, где, работая над одной и той же задачей, над одним и тем же материалом, члены команды индивидуально получают тему, которую прорабатывают особенно тщательно и становятся в ней экспертом [5].

Но имеются в сфере образования и науки некоторые негативные тенденции. Тревожными для общества являются, например, такие тенденции, как коллективное старение научных кадров, высокая текучесть молодежи. Молодых людей практически не привлекает сфера науки, образования. Социологические исследования показывают, что лишь немногие студенты хотят после окончания университета работать преподавателями или быть научными работниками. Настолько неинтересно со всех точек зрения положение ученого, преподавателя, учителя в нашем обществе, что оно не может способствовать приходу молодых специалистов в сферу этих профессий [7].

Вызывает опасение и тот факт, что пополнение студентов идет за счет детей состоятельных родителей. Обеднение, а часто обнищание, не позволяет талантливой молодежи из провинции обучаться в престижных столичных вузах. В нынешних условиях, не позволяющих принимать в высшие учебные заведения большинство желающих учиться, ужесточается конкурсная ситуация. Сегодня уже кажутся невероятными возможности 1962 г., когда в вузы страны могли поступить все выпускники средней школы. В силу коммерциализации образования лишь 13% родителей, дедушек и бабушек рассчитывают на бесплатное получение детьми образования. Впятеро больше (68%) тех, кто полагает, что им придется платить за учебу детей и внуков. В нашей стране при достаточно скромном уровне доходов населения 56% студентов платят за свое образование [7]. При платном высшем образовании в вузах могут учиться только дети состоятельных родителей. Не известно, будут ли они серьезно относиться к учебе и своей будущей профессии. Способные, умные, талантливые ребята из менее обеспеченных семей могут остаться «за бортом». Общество от этого только проиграет.

В современном мире знания являются самым подвижным ресурсом, источником обогащения не только отдельного человека, но и общества в целом. Давайте же рассмотрим идеи, выдвинутые известными психологами [3]. В основе модели лежат идеи, выдвинутые в 60-е годы американскими психологами Б. С. Блумом и Дж. Кэрроллом. Исходные посылы конструирования и реализации модели таковы [4].

Разброс успеваемости, как правило, объясняется разбросом способностей к учебе. Дж. Кэрролл объективно полагает, что из числа постоянно фиксируемых характеристик обстоятельств преподавания, исключительно остаются нефиксированными результаты

преподавания, характеризующиеся значительным разбросом. Дж. Кэрролл предложил сделать постоянным фиксированным параметром результаты учебы. При таком подходе все параметры условий меняются, подстраиваясь под достижение всеми учащимися заранее заданного результата. Такого же рода аспект формулируется и Б. С. Блумом. Главное его предположение состояло в том, что способности обучаемого определяются его темпом учения не при фиксированных усредненных, а при оптимально подобранных для данного обучаемого условиях. В этой связи он выделяет три категории обучающихся:

1. Малоспособные – те, кто не в состоянии достичь заранее намеченного уровня знаний и умений даже при продолжительном обучении.

2. Талантливые (их около 5 %), – которые в состоянии учиться в высоком темпе).

3. Обычные (их около 90 %) – те, кто в состоянии освоить учебные программы в сроки, определенные учебным планом. Эти данные находятся в основе предположения, что при правильной организации обучения и, особенно, при снятии жестких временных ограничений около 95 % обучаемых могут полностью усвоить все содержание обучения.

В эстонском опыте (Э. Круль) вариант системы отличается следующими чертами:

1. Требование полного усвоения применяется не ко всему материалу, но к выделенному необходимому минимуму знаний и умений, причем весь материал этим минимумом не исчерпывается.

2. Специально предусматривается организованная учебная деятельность по дополнительному и развивающему материалу.

3. Требование полного усвоения вводится не абсолютно, т. е. прохождение диагностического контроля в случае неудачи не происходит многократно, а ограничивается двумя попытками, после чего слушатели, не достигшие части основных целей, допускаются к изучению последующего материала [4, с. 31].

Изначально, еще не обладая самосознанием и пониманием окружающей реальности, человек представляет собой «чистый лист», на котором можно писать все, что угодно. Но именно от того, что на этом листе будет написано, зависит вся жизнь человека в будущем: его успехи и неудачи, жизненная активность или пассивность, стремление и тяга к знаниям или нежелание узнавать что-либо новое вообще, развитие и совершенствование или топтание на одном месте. А это значит, что каждый, кто каким-то образом причастен к жизни другого в период его становления, должен обладать познаниями в области воспитания, обучения и развития. И если опустить тему воспитания как такового, то эти функции возложены, как правило, на учителей и педагогов [2].

Педагогические знания с самого начала развития человечества обладали огромным значением. Ведь для того чтобы находить подход к ученикам, уметь донести до них суть обучения и получения образования, а также грамотно и качественно обучить какой-либо дисциплине и привить определенные навыки и умения, нужно уметь обучать, а этот процесс можно без преувеличения назвать настоящим искусством. К тому же отличается он огромнейшим количеством своих специфических особенностей и нюансов.

Когда говорят о кризисе современной системы образования, обычно начинают с того, что традиционное обучение годами было ориентировано на запоминание больших массивов информации, от заучивания наизусть священных текстов (в случае советской школы это были стихи Пушкина и Некрасова) до зубрежки дат, правил и формул [5].

По мере развития процесса глобализации выяснилось, что в разных странах и культурах считаются важными и ключевыми разные тексты и события, и, если мы готовим ученика к жизни в большом мире, непонятно, почему он должен знать даты Столетней войны, а не каких-нибудь событий из истории Китая. Фактически исчез корпус универсальных текстов, «обязательной для всех» классики. Даже в области естественных наук стало все труднее выделять «базовые вещи, которые должен знать каждый».

Человек, живущий в информационном обществе, должен быть ориентирован на непрерывное образование, то есть в течение всей своей жизни учиться, узнавать что-то новое, приобретать различные навыки и всесторонне развиваться. Во многих сферах деятельности необходимо постоянно совершенствовать и пополнять свои профессиональные знания [7].

В современном мире стало необходимым сближение международных стандартов профессионального образования. С этой целью в 1999 г. в Болонье представители 29 европейских стран приняли совместный документ – Болонскую декларацию. Декларация провозгласила начало десятилетнего пути по формированию единого пространства высшего образования, в котором студенты и преподаватели получают возможность свободно переходить из одного университета в другой, а полученный документ об образовании будет признан во всей Европе, что расширит для каждого рынок труда [6].

В основе Болонского процесса лежат следующие принципы:

1. Будущее человечества зависит от культурного, научного и технического развития, которое формируется в высших учебных заведениях.
2. Университет служит всему обществу в целом.
3. Образование должно стать непрерывным и сопровождать человека всю его жизнь.

4. Необходимо развивать единство образовательной и исследовательской деятельности.

5. Университет призван сохранить традиции европейского гуманизма, стремиться к взаимодействию и взаимопониманию разных культур [7].

Говоря о современном образовании, нельзя обойти вниманием онлайн-образование. Оно строится на тех же принципах, что и классическое: домашняя и классная работа, взаимодействие с учителем, оценки – все то же самое, но только без парт, школьной формы и портфелей.

Комфортная среда для студентов с ограниченными возможностями. Заочный формат дает более широкий выбор школы, ведь далеко не во всех учебных заведениях предусмотрены возможности инклюзивного образования.

Ученики больше времени уделяют самостоятельной подготовке по материалам, разработанным профессиональными педагогами. Благодаря этому, студенты учатся подходить к делу осознанно и ответственно, не «из-под палки» [6].

Образовательные онлайн-проекты хороши в первую очередь тем, что стирают любые географические границы. Находясь дома или в парке с ноутбуком, мы изучаем иностранные языки, приобретаем навыки программирования, йоги или садоводства, учимся вышивать или рисовать, меняем профессию, получаем дипломы международных вузов или проходим повышение квалификации. Наши дети уже сейчас могут поступить в зарубежную школу, не переезжая при этом в другую страну. Все это дает свободу выбора, которая в ближайшие десятилетия станет практически безграничной [5].

Для большинства россиян дистанционное обучение пока в диковинку, но с каждым годом оно становится все популярнее. Сегодня оборот российского рынка онлайн-образования повышается быстрее, чем в большинстве стран, – на 20–30% в год (по сравнению с 5 – 30% в мире).

Многое зависит от школы, как и при традиционном обучении. Если речь идет об образовании международного уровня, то его качество в зависимости от формата не меняется. Более того, онлайн-формат делает возможным индивидуальный подход к каждому студенту. Учитель следит за прогрессом подопечных на панели монитора и может вовремя помочь в случае необходимости. При классической системе обучения за весь класс иногда «отдуваются» ученики, фамилии которых начинаются с первых букв алфавита, а некоторым детям удастся неделями отсиживаться на заднем ряду. При дистанционном обучении это исключено: педагог уделяет равное количество внимания каждому, поэтому стимул работать есть у всех школьников [5].

С каждым годом появляется все больше альтернативных способов обучения – от онлайн-курсов до различных программ обмена.

Возникает иллюзия, что все необходимые знания и навыки можно почерпнуть, не отходя от собственного монитора, в крайнем случае, добирая недостающее на публичных лекциях и мероприятиях. На самом деле, это не так: мало кто умеет учиться в одиночку, а заметная часть новых образовательных программ работает только в том случае, если есть прочная основа.

Таким образом, во всем мире, в том числе и в России, образование приобретает все большее значение, становится глобальной ценностью. Каждый должен осознать, что сегодня высококачественное образование – это самая надежная опора. Лидирующие позиции в скором будущем займут те страны, которые сумеют обеспечить своему населению высокий уровень образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бершадский, М. Е. Дидактические и психологические основания образовательной технологии / М. Е. Бершадский. – М. : Педагогический поиск, 2003. – 256 с.
2. Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. Образования / Н. М. Гуслова. – М. : Академия, 2013. – 123 с.
3. Кларин, М. В. Педагогическая технология в учебном процессе / М. В. Кларин. – М. : Знание, 1989. – 75 с.
4. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии / Н. В. Матяш. – М. : Академия, 2013. – 55 с.
5. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. – М. : Академия, 2008. – 125 с.
6. Праздников, Г. А. Болонский процесс в смысловом пространстве современного образования // Соцпис. – 2005. – №10. – С. 20-25.
7. Эрганова, Н. Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении / Н. Е. Эрганова. – М. : Академия, 2018. – 151 с.

АННОТАЦИЯ

Челпан К. С. Современные педагогические технологии и пути их совершенствования

В работе представлена информация об инновационных методах воспитания и образования. Подробно рассмотрена необходимость использования компьютерных и информационных технологий в образовательном процессе, освещены основные проблемы системы образования на современном этапе. Особое внимание уделено значению знаний в развивающемся обществе, рассмотрены альтернативные формы обучения.

Ключевые слова: образование, технология, инновация, знания.

SUMMARY

Chelpan K. S. Modern pedagogical technologies and ways of their improvement

The paper provides information on innovative methods of upbringing and education. The necessity of using computer and information technologies in the education process is considered in detail, the main problems of the educational system at the present stage are highlighted. Particular attention is paid to the importance of knowledge in a developing society, alternative forms of education are considered.

Keywords: education, technology, innovation, knowledge.

*Ольга Владимировна Чичиль,
Татьяна Алексеевна Чичиль
г. Енакиево, ДНР*

УДК 37.012(045)

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Формат обучения на расстоянии зародился еще несколько веков назад. История дистанционного образования берёт свои корни в Европе XVIII века – правда, тогда вместо цифровых технологий использовались почтовые письма. В 2020 году образовательным системам по всему миру пришлось перейти на онлайн-формат обучения, что привело к ярко выраженным изменениям и в методике преподавания, и в менеджменте (контенте, времени, системе образования), и в поведении учащихся, их родителей, педагогов.

Проблемы дистанционного образования в общеобразовательной школе раскрыты на сегодняшний день недостаточно, хотя им уделено внимание в исследованиях Н. Н. Абакумовой, А. В. Гаврилина, Дж. Даниэль, Н. В. Монахова, И. В. Роберт, Е. В. Хмельницкой [1; 2; 6; 10], в которых вопросы развития дистанционного образования в общеобразовательной школе не являлись первостепенными.

В статьях В. П. Зинченко, О. П. Околелова, А. С. Минзова, В. В. Попова, Е. С. Полат авторы пытаются увязать дистанционное обучение с той или иной теорией, существующей в современной педагогике, выявить его взаимосвязи с личностно-ориентированным, креативным и другими направлениями развития теории обучения. В статьях М. М. Старова и М. С. Чванова, Ю. М. Порховника рассматриваются психолого-педагогические аспекты дистанционного образования, такие как мотивация, усвоение знаний, проблемы общения в виртуальной среде и т. п. В некоторых

работах, например, в статьях В. В. Горячева, А. С. Минзова «Оценка эффективности дистанционного обучения», а также Н. В. Тарасовой, И. П. Пастуховой, С. М. Пестриковой «Как влияет сейчас и повлияет в перспективе перевод образовательного процесса в дистанционный режим на образовательные результаты» [9] тоже затрагивается проблема эффективности дистанционного обучения в связи с другими дидактическими проблемами.

Цель статьи: рассмотреть дистанционное обучение в контексте новых тенденций, возможностей и рисков, применительно к различным предметам программы среднего общего образования.

В 2020 году РАНХ и ГС были проведены исследования готовности субъектов образования к дистанционному обучению в условиях карантина [7; 9]. Только 14 % респондентов были убеждены в том, что содержание учебных программ усваивается учащимися полностью. 6% считают, что программы не осваиваются. Большинство учителей склоняются к тому, что содержание образования в дистанционном формате осваивается не полностью. Чтобы в полной мере оценить качество освоения учебного материала, нужны более продолжительное время дистанционного обучения и методики оценки знаний обучающихся. Тем не менее, уже очевидно, что для качественной реализации основных образовательных программ общего образования и учебных программ по предметам требуется специальная доработка под дистанционный формат или приведение процесса дистанционного обучения к такому виду, который позволит реализовывать учебные программы в полной мере.

В результате опроса участников образовательного процесса в г. Енакиево, выяснилось, что их общее отношение к сложившейся ситуации в обучении с вынужденным переходом на дистанционные формы обучения – отрицательное. Среди основных проблем, возникающих при дистанционном обучении, всеми участниками образовательного процесса были отмечены: коммуникативные, следование графику, самодисциплина. В целом, именно навыки самоорганизации и самоконтроля учащихся оказались наиболее дефицитным личностным ресурсом в период дистанционного обучения.

Дистанционный урок в школе – это, прежде всего, способ взаимодействия преподавателя и учеников на расстоянии. Дети общаются с учителем по видеосвязи, делают задания онлайн на сайте или платформе и отправляют работы по электронной почте.

Практика показала, что объяснение нового теоретического материала возможно и в on-line, и в off-line формате, хотя каждый из них имеет свои преимущества и недостатки. Так, on-line включение позволяет педагогу чувствовать обратную связь, видеть, насколько хорошо ученики поняли новую тему, отвечать на их вопросы. С другой стороны, неустойчивый

сигнал, непредсказуемые внешние помехи существенно влияют на продуктивность on-line-урока. Проблемы с качеством связи переводят фокус внимания его участников на устранение технических неполадок. При этом логика изложения, эмоциональный посыл, который старается донести учитель, разрушаются. В этом смысле запись видеообъяснения для просмотра в off-line-режиме выглядит предпочтительнее. Но здесь возникают иные трудности. У современных детей огромный опыт просмотра видео. И для того чтобы быть убедительным в этом жанре, преподавателю необходимо сильно постараться. Педагог прекрасно понимает, что он создает учебный продукт, который можно и нужно использовать неоднократно, поэтому переделывает его, обнаружив различные дефекты – неудачные интонации, запинки, отвлекающий задний план, неровный свет и т. д. Объективная нехватка соответствующих навыков оборачивается повышенными трудозатратами: запись небольшого объясняющего ролика может занять до 1,5–2 часов, а создание полноценного off-line-урока растянуться на несколько дней. В результате педагогу приходится искать компромиссы, комбинировать свои и чужие материалы, возможности on-line- и off-line-форматов.

Среди масштабных проектов, предназначенных в том числе и для дистанционного обучения, можно назвать Инфоурок, МЭШ (Московская электронная школа), РЭШ (Российская электронная школа) и ряд других. Все упомянутые цифровые платформы являются большим хранилищем учебных и методических материалов, которые систематизированы по классам, предметам, разделам и темам. Более или менее продуманная структура может учитывать интересы детей, учителей, родителей; сами материалы могут различаться по типу, функции, степени интерактивности. Если внимательно просмотреть видеоролики РЭШ, нетрудно заметить их внутреннюю логику, структуру. Каждый ролик содержит в себе объяснение нового материала, озвучиваемого диктором на фоне иллюстративного ряда, выполняющего функцию наглядности. Следующие за ним тесты ориентированы на проверку полученных знаний, усвоенных терминов, принципов классификации и т. д. Приведем несколько типичных вопросов: какие деревья растут в смешанном лесу; сколько на Земле океанов; с именем какого ученого связано признание теории эволюции; какие инструменты входят в состав струнного квартета; сколько балетов у П. И. Чайковского; кто является автором оперы «Князь Игорь» и т. д. Но умение слышать, глубоко воспринимать музыку, ее образный строй, переживать выраженные в ней мысли и чувства как свои собственные, к сожалению, не измеришь. Подвижные музыкальные игры, фольклорные хороводы, командные викторины по группам «не вписываются» в узкие рамки дистанционного формата. Из всего

многообразия видов деятельности остались лишь слушание музыки и размышление о ней. У предметов математического и естественного цикла на первый план выступают практические виды работ: решение задач, лабораторные и практические работы. До недавнего времени все они выполнялись традиционным способом. «Дистанционка» в этом плане послужила катализатором для внедрения новых форм и методов обучения. Многие виды практических заданий, потребовали специальной методической «надстройки», направленной на развитие и укрепление учебной самостоятельности детей. Правила, существовавшие раньше исключительно в «устном» формате, пришлось превратить в краткий письменный текст, памятку.

1. В группу (*Google Класс* или соцсети) выкладывается порядок написания какой-то практической работы по предмету и критерии оценки.

2. В заранее оговоренный момент времени учитель присылает в группу задание. Обозначается время, к которому все ученики должны прислать фото тетради с его записью. Все фото педагог себе копирует в отдельную папку, но не проверяет их.

3. Педагог выкладывает в группу правильный вариант записи практического задания. Дети сверяют с ним свою работу, подчеркивают ошибки и ставят себе оценки. Формулируют словами, что именно записали неправильно. Присылают второе фото. Педагог проверяет, если нужно – рекомендует конкретные тренажеры для отработки «проблемных» навыков.

Подобные приемы могут быть полезны в качестве устойчивых навыков рефлексии в любом виде деятельности. Обучать такому отношению к результатам собственного учебного труда неимоверно трудно.

Выводы. Когда-нибудь ограничения снимутся, и дети снова вернутся в школу, обогащенные пониманием ценности живого человеческого общения. Если карантинные меры будут продолжаться, то, возможно, государство и общество займется ускоренными разработками более эффективных форм и способов дистанционного взаимодействия, улучшением качества соответствующих учебных материалов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абульханова-Славская, К. А. Деятельность и психология личности. / К. А. Абульханова-Славская. – М. : Наука, 1980. – 335 с.
2. Гершунский, Б. С. Готово ли современное образование ответить на вызовы XXI века? / Б. С. Гершунский // Педагогика. – 2001. – № 10. – С. 3–12.
3. Кларин, М. В. Технология обучения: идеал и реальность. / М. В. Кларин. – Рига. : Эксперимент, 1999. – 180 с.

4. Кузьева, Светлана Рудольфовна Дистанционное профессиональное образование специалистов гуманитарного профиля в России / С. Р. Кузьева. – Текст : электронный. – URL: // <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-distantcionnoe-professionalnoe-obrazovanie-spetsialistov-gumanitarnogo-profilya-v-rossii#ixzz7Bp6NhDxU> (дата обращения: 10.11.2021).
5. Никандров, Н. Д. Программированное обучение и идеи кибернетики. / Н. Д. Никандров. – М.: Наука, 1970. – 204 с.
6. Никандров, Н. Д. На путях к гуманитарной педагогике / Н. Д. Никандров // Сов. педагогика. – 1990. – № 1. – С. 82–86.
7. Муратова, Л. В. Дистанционное обучение: первичный анализ данных оценки текущей ситуации / Л. В. Муратова, А. С. Муратова, К. С. Орлова // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 1 (86). – С. 285–289.
8. Суслова, Н. В. Возможности и риски дистанционного формата музыкального обучения школьников. / Н. В. Суслова // Музыкальное искусство и образование / Musical Art and Education. – 2020. – Т. 8. – № 4. – С. 116–135.
9. Тарасова, Н. В. Как влияет сейчас и повлияет в перспективе перевод образовательного процесса в дистанционный режим на образовательные результаты / Н. В. Тарасова, И. П. Пастухова, С. М. Пестрикова. – Текст : электронный. – URL: // <https://figo.ganepa.ru/novosti/105-monitoring-obrazovaniya-nakarantine/803-tarasova-ekspertiza> (дата обращения: 10.11.2021).
10. Шамова, Т. И. О характерных чертах развития школы / Т. И. Шамова, П. И. Третьяков, И. Б. Сенновский // Пед. образование и наука. – 2001. – № 4. – С. 4–6.

АННОТАЦИЯ.

Чичиль О. В., Чичиль Т. А. Перспективы развития дистанционного образования

Дистанционное обучение рассматривается в контексте новых тенденций, возможностей и рисков, применительно к различным дисциплинам в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: дистанционное образование, электронные ресурсы, цифровые технологии, учебная видеозапись, российская электронная школа.

SUMMARY

Chichil O. V., Chichil T. A. Opportunities of distance format in learning to schoolchildren

Distance learning is viewed in the context of new trends, opportunities and risks in relation to the various disciplines in the mainstream school.

Keywords: distance learning, electronic resources, digital technologies, educational video recording, Russian electronic school.

Виктория Александровна Чунина
г. Горловка, ДНР

УДК 371.217.3(045)

ОПЫТ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ ВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА В ПРИШКОЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

Основу воспитательной системы каникулярного отдыха детей составляют временные детские объединения, позволяющие осуществлять разнообразную коллективную деятельность в условиях относительной автономности существования.

Временное детское объединение способствует интенсивности новых связей, контактов, снятию психологической напряженности, свободному общению, ослаблению влияния на личность ребенка семейного, школьного укладов, неформального объединения. Кроме того, временное детское объединение дает возможность проверить на практике творческие замыслы взрослых, оценить способности детей, апробировать формы и методы воспитательной работы [1].

Н. А. Соколова и Е. А. Столбова определяют детский коллектив как группу детей, объединенную совместной деятельностью (в учении, игре, в быту, общественно-полезной работе), единством цели и складывающейся в процессе этой деятельности системой взаимоотношений» [4].

В летний период существуют различные варианты для проведения активного отдыха ребенка: санаторий, кемпинг, тематический или же оздоровительный лагерь и т. д. Но не каждый родитель готов отправить своего ребенка в лагерь, расположенный далеко за городом. Поэтому родители могут рассматривать в качестве альтернативного вариант отдыха детей в летнем пришкольном лагере [3].

Преимущества загородных лагерей заключаются в том, что ребенок постоянно находится на свежем воздухе, учится самостоятельности, находясь вдали от родителей.

Пришкольные (или городские) лагеря, в свою очередь, имеют свои плюсы в том, что родители чувствуют защищенность детей и при этом могут контролировать процесс. Посещение такого лагеря мало чем отличается от школьных уроков или занятий в детском саду: утром – в лагерь, вечером – домой. В случае непредвиденных обстоятельств ребенка сразу можно забрать или легко созвониться с ним, с вожатыми, педагогами, другими специалистами. Ребенок в городском лагере находится под пристальным вниманием взрослых. У него почти нет

возможности «убежать в чисто поле», остаться без связи, потеряться самому и увести за собой товарищей. В черте города меньше рисков для здоровья (укусы клещей, различные травмы, недостаточная гигиена помещений). Немаловажным преимуществом является и наличие инфраструктуры: даже не очень большой город, а тем более – крупный предоставляет широкие возможности для организации досуга отдыхающих – проведение экскурсий, выезд на встречи, конкурсы, приглашение гостей и мастеров, проводящих открытые уроки, и т. п. [2].

Донецкая Народная Республика (далее ДНР) – молодая и стремительно развивающаяся страна. На сегодняшний день она в достаточной мере еще не располагает различными вариантами организации активного отдыха детей, упомянутыми выше. Поэтому самым распространенным вариантом является пребывание ребенка в летнем пришкольном лагере. Как правило, в таком лагере отдыхают дети младшего школьного возраста, родители которых не могут предоставить им более комфортные условия оздоровления или в силу пандемии не могут вывезти на пределы Республики.

Одной из задач пришкольного лагеря является формирование нового временного детского коллектива. Несмотря на то, что многие дети могут быть уже знакомы друг с другом, их коллективы могут быть недостаточно сплоченными. Некоторые дети могут не понимать, зачем родители отправили их в лагерь, и будут пассивны в отрядных делах в первые дни смены. Однако, умело используя особенности периодов лагерной смены, педагог выстраивает работу по формированию временного детского коллектива.

Наше исследование проходило в Муниципальном образовательном учреждении города Горловки «Школа № 17» (далее МОУ г. Горловки «Школа № 17») в летний период 2021 года. Совместно с педагогами школы мы разработали и реализовали программу летнего пришкольного лагеря, в котором мы выступали в качестве педагогов-организаторов.

Программа летнего пришкольного лагеря очень обширна и состоит из дел разной направленности: организаторского дела (метод взаимодействия с детьми), познавательных игр, трудовых дел, а также художественных и спортивных занятий. Помимо этого, еще работало социально-психологическое направление.

Работа летнего пришкольного лагеря в течение четырнадцати дней осуществлялась десятью педагогами, из них четверо вожатых на два отряда детей, один вожатый на подмену, два кружководы, инструктор по физической культуре, педагог-организатор и начальник лагеря.

Пришкольный лагерь организовал отдых для детей от 7 до 11 лет, учащихся 1-4-х классов МОУ г. Горловки «Школа № 17». Каждый отряд насчитывал по пятнадцать человек: «Одуванчики» – дети 2-го и 3-го классов, «Веснушки» – ученики 1-го и 4-го классов.

В подготовительный период организаторы разработали план лагерной смены с учетом перечня нормативно-правовых документов ДНР. Тематикой лагерной смены стала «ЭКО-сити». Все мероприятия были составлены согласно тематике смены и с учетом возраста воспитанников. Помимо этого, учитывались рекомендации Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, а также методистов города. Были оборудованы помещения для занятий, площадки, подготовлен игровой инвентарь и т. д. Воспитатели (вожатые) подготовили базу игр и КТД на смену, продумали систему мотивации, воздействия и поощрения; сформировали списки отрядов, собрали необходимые документы на детей и т. д.

В организационный период происходило распределение детей по отрядам с учетом возраста, их знакомство с вожатыми и членами отряда. Хотя большинство ребят уже хорошо знают друг друга, мы все равно провели игры на знакомство, чтобы обращаться друг к другу по именам. Традиционно после торжественного открытия лагерной смены вожатые вместе с отрядами разошлись по своим отрядным комнатам и совместно с ребятами выбрали названия и девизы отрядов. Также мы не упустили возможности дать детям поработать в командах во время спортивных игр, если нам позволяли погодные условия.

К сожалению, с целью противодействия угрозе распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной COVID-19, мы не смогли проводить общелагерные мероприятия для всех 30-ти детей сразу, однако все мероприятия были проведены в каждом отряде, согласно план-сетке.

В первые дни смены погодные условия не позволяли нам выходить с детьми на улицу и проводить подвижные игры там, но, благодаря опыту вожатых и помощи со стороны педагога-организатора, для детей проводились небольшие викторины, просмотры мультфильмов, а также разнообразные КТД, которые были связаны с тематическим днем лагерной смены.

Проведенные нами наблюдения показали, что в первый день смены (организационный период) некоторые дети стеснялись обращаться к малознакомым соотрядникам, например, Вероника К. из первого класса стеснялась подойти к Лизе П. из 4-го класса и попросить у нее фломастер, а прибегала к помощи взрослых. В свою очередь, нескольким мальчикам из 4-го класса было совсем неинтересно находиться в компании первоклашек, и они объединились в микрогруппы. На следующий день после общей зарядки состоялся танцевальный марафон, который помог отрядам немного сплотиться в процессе танцевальной битвы между отрядами, ведь задачей было перетанцевать соперников. И в этом деле оба

отряда были задействованы целиком. Дети получили заряд энергии и энтузиазма в процессе танцев, и это помогло им немного сблизиться. Затем был проведен познавательный турнир «Умники и умницы», посвященный году русской культуры. Это мероприятие носило как познавательный характер, так и сплачивающий. Было видно, что старшие ребята помогают младшим, и что они обсуждали свои ответы в команде вместе. В последующие дни вожатые как никогда пытались увлечь детей отрядными делами и играми. Дождливая погода никак не отразилась на отношениях ребят в отряде, однако было заметно, что отрядными делами они занимались не слишком охотно.

Вожатые в этот период были достаточно строги, так как маленькие дети имеют склонность отвлекаться на что-то свое или мешать друг другу. Важным моментом формирования коллектива, по нашему мнению, было введение системы поощрения – тех, кто проявил себя лучше всех сегодня, тот получал значки отличия (индивидуальный участник – звездочку, а командный – маленький кубок и т. д.). Эти знаки отличия размещали на отрядном уголке. В конце смены были подведены итоги и определен лучший отряд смены.

Во время основного периода педагоги осуществили все задуманные дела на смену. После организационного периода определились явные лидеры в отрядах, и вожатые продолжали поддерживать их позицию, давая им особые поручения, например, пересчитать количество детей в строю, помочь вожатому построить детей в строй или на зарядку. Также дети проявляли инициативу при подготовке мероприятия или осуществляли руководство в конкурсах (викторинах) между отрядами, поддерживали командный дух ребят из своего отряда и т. д.

Сотрудники лагеря создавали все условия для приобретения каждым ребенком опыта разной деятельности. Так, с детьми ежедневно работали два кружководы, предлагая задания, направленные на развитие логического мышления и творческой деятельности. Вожатые проводили для детей мероприятия, связанные с тематикой смены. Каждый день смены был посвящен определенному экологическому явлению, например, «День Земли», «День воды», «День морских обитателей» и т. д. Педагоги рассказывали об особенностях этого дня и вместе с детьми готовили тематические поделки, рисунки, плакаты, фотографии, оформляли уголки. Также находилось место для спортивных соревнований между отрядами на открытом воздухе, что способствовало развитию спортивного интереса у детей, подъему командного духа, а также помогало им закалять свой организм и улучшать здоровье.

В конце каждого дня подводились итоги, на которых дети отвечали на вопрос «что они сегодня узнали нового» и «как поменялось их

настроение с начала дня к концу». Отряды делали общие фотографии, представляющие успехи дня. Также дети получали свои награды как поощрение от лагеря.

Заключительный период смены направлен на реадaptацию ребенка к возвращению в свой постоянный коллектив, а также подведение итогов смены. Вожатые вместе с отрядами подвели итоги смены, анализируя полученный детьми опыт и оценивая их личностный рост за период смены. Так, в каждом отряде было выделено по одному сильному лидеру, который во всем старался помочь отряду стать лучшим на смене, но и остальные ребята были не менее активными в отряде. Дети сравнили свои рисунки-впечатления о первом и последнем днях смены. На них было изображено их настроение на момент рисования и важные события этих дней. Например, на рисунке первого дня у ребенка можно было наблюдать солнечный день, когда ребенок впервые попал в лагерь, а на последнем были изображены все дети как один сплоченный коллектив, вместе с вожатым, который его поддерживает. Это и показало, как ребенок прочувствовал значение коллектива. Многие дети хотели, чтобы в лагере прошла еще одна смена, так как им эта смена принесла много эмоций и воспоминаний. Очень важно в конце смены контролировать поведение детей в связи с их эмоциональной встряской перед окончанием смены. В нашем случае со стороны педагогов велся четкий контроль за отдыхающими, однако проблемных ситуаций, к счастью, не возникало.

Прощальными мероприятиями для детей стали отрядные «свечки», на которых звучали легенды, и каждый ребенок мог высказать свое отношение к проведенной смене. По итогам смены был выбран лучший отряд, и дети были награждены грамотами за активность.

В аналитический период мы подвели итоги работы педагогического состава с детьми. Считаем, что временный детский коллектив в отрядах развивался динамично: в начале смены отряды были «песчаной россыпью», то есть каждый ребенок был сам за себя, однако дети активно шли на контакт друг с другом и педагогами, что помогло в конечном итоге создать дружный коллектив. Мы смогли воплотить в жизнь все запланированные мероприятия по формированию временного детского коллектива. В дальнейшем мы будем рассчитывать больший запас коллективно-творческих дел, игр, а также общелагерных дел для детей на случай непогоды.

Как педагоги-организаторы мы планируем ввести больше творческих конкурсов для детей, на которых они смогут реализовывать свои таланты и вовлекать остальных детей, а также разучивать с ними больше песен.

Для сплочения коллектива мы также введем новый для МОУ г. Горловки «Школа № 17» формат – упражнения. Имеющийся личный опыт работы в загородном лагере свидетельствует, что упражнения,

в ходе выполнения которых дети в отряде учатся договариваться друг с другом без помощи слов, учатся выражать свои эмоции и свои мысли перед отрядом, намного чаще достигают взаимопонимания и реже конфликтуют. С помощью упражнений можно также выявить лидеров и антилидеров в коллективе и продолжать работу с ними.

Таким образом, активизация субъектной позиции ребенка возможна за счет вовлечения его в коллективную творческую деятельность, где он сможет реализовать свои интересы, получить новый неожиданный опыт. Временный детский коллектив, при всем разнообразии форм воспитательной работы, сохраняет ведущие педагогические признаки, что позволяет целостно реализовать методику его становления и развития, при этом обеспечивать творческую самореализацию каждого педагога и каждого ребенка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Емельяненко, Н. Н. Комплексная программа летнего пришкольного лагеря с дневным пребыванием «Академия приключений» / Н. Н. Емельяненко / Текст : электронный // Инфоурок : сайт. – URL: <https://infourok.ru/kompleksnaya-programma-letnego-prishkolnogo-lagerya-s-dnevnim-prebivaniem-akademiya-priklyucheni-2150609.html> (дата обращения: 07.11.2021 г.).
2. Летний лагерь: загородный или городской? Рекомендации родителям/ – Текст : электронный // После уроков блог : сайт. – URL: <https://posleurokov.ru/blog/summer-camps/> (дата обращения: 07.11.2021 г.).
3. Улыбин, А. В. Формирование временного детского коллектива в летнем оздоровительном лагере/ А. В. Улыбин / Текст : электронный // Allbest : сайт. – URL: https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00682603_0.html (дата обращения: 07.11.2021 г.).
4. Черникова, Н. В. Формирование временного детского коллектива и организация самоуправления в ДОЛ / Н. В. Черникова, С. А. Ковчур/ Текст : электронный // Современные технологии воспитания : сайт. – URL: <http://elearning.mslu.by/assignments/119/page25/> (дата обращения: 07.11.2021 г.).

АННОТАЦИЯ

Чунина В. А. Опыт работы по созданию временного детского коллектива в пришкольном лагере

В работе представлен опыт работы в летнем пришкольном лагере МОУ г. Горловки «Школа № 17». Формирование временного детского коллектива – важная задача, стоящая перед педагогическим составом лагеря. Как она реализуется в конкретной школе, мы представили, показав этапы формирования временного детского коллектива.

Ключевые слова: временный детский коллектив, пришкольный лагерь, коллективно-творческое дело, COVID-19.

SUMMARY

Chunina V. A. Experience of work on creation of temporary collective of children in pre-school camp

This work presents the experience of work in a summer school camp of Gorlovka MEI "School № 17". Formation of a temporary children's team – an important task facing the pedagogical staff of the camp. How it is implemented in a particular school, we have presented, showing the stages of the formation of temporary children's team.

Keywords: temporary children's team, school camp, creative team work, COVID-19.

*Марина Валерьевна Шитько
Научный руководитель – Куницкая Оксана Сергеевна
г. Минск, Республика Беларусь*

УДК 37.013.42(045)

ЦИФРОВАЯ ДЕВИАЦИЯ КАК ФЕНОМЕН НОВОЙ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Современная ступень формирования общества характеризуется быстрым темпом информатизации всех сфер жизнедеятельности человека, активизируя при этом глобальные социальные трансформации. Новые информационные технологии выступают не только в качестве рабочего инструмента, посредника в процессе коммуникации, но и играют роль проводника в виртуальную реальность. Вследствие новейших достижений обнаруживаются безграничные возможности для всестороннего и гармоничного формирования личности, но также обнаруживаются и отрицательные компоненты.

По данным отчета Digital 2021 источника Data Reportal, в среднем человек проводит в интернете около 7 часов в день. Год назад этот показатель был равен 6 часам 43 мин. Среднестатистический пользователь социальных сетей проводит в социальных сетях 2 часа 25 минут каждый день, что соответствует примерно одному дню бодрствования в неделю [9].

Популярность интернета в Республике Беларусь подтверждается стремительным ростом белорусской интернет-аудитории. На 9,5 миллионов жителей Республики Беларусь приходится 7,82 миллиона интернет-пользователей, что соответствует 82,8 % населения [9].

Наряду с распространением цифровых технологий возрастает количество интернет-зависимой молодежи. Современная молодежь не расстается с техническими средствами, используя их не только в качестве рабочего инструмента для выполнения различного рода заданий, но и для виртуального общения, игр.

Проблема цифровой девиации возникла относительно недавно, однако уже известны такие исследователи, как Прончев Г. Б., Бондаренко Т. А. которые детально изучали особенности виртуальных социальных сред Интернета, способствующие возникновению социальных девиаций. Глубоким изучением рисков цифровой трансформации занимались Пищова А. В., Давыдовский А. Г.

В последние годы появилась тенденция к увеличению времени, проводимого подростками в виртуальной среде, а также снижение возраста начала использования интернет-ресурсов. Проведенные исследования показывают, что большинство пользователей проводят в сети Интернет от 4 до 6 часов в день, а четверть подростков вообще не контролирует время, проведенное в сети. Подростки, в силу своей восприимчивости и несформированности психологических структур личности, недостаточной осведомленности в области информационной культуры, в условиях продолжительного, зачастую бесконтрольного, пребывания в глобальной сети, оказываются в группе риска формирования интернет-зависимости.

Такие подростки избегают прямых обязанностей, утрачивают важные связи, используют Интернет для ухода от проблем и плохого настроения, заменяют реальное общение со сверстниками на общение с виртуальными друзьями, утрачивают социальные связи. Для интернет-зависимых подростков характерен низкий уровень социально-психологической адаптации, низкий уровень принятия себя и других, низкий показатель эмоциональной комфортности, отсутствие интереса к мнению окружающих людей, эгоцентризм с агрессивной манерой самовыражения вразрез интересам окружающих, высокая тревожность, страх неприятия в обществе. Патологическое пристрастие существенно изменяет структуру и содержание досуга, оказывает негативное влияние на социально-психологическое здоровье молодежи. Основной задачей подросткового возраста является формирование навыков и умений конструктивного общения со сверстниками, а также со старшим поколением, но, в связи с вышеизложенным, данная задача не реализуется [6].

Понятие «цифровая девиация» или «цифровое девиантное поведение» Костоломова М. В. определяет как «совокупность нетипичных, отклоняющихся от социальных норм, эмоциональных, физических, социальных, интеллектуальных и мировоззренческих реакций человека на кардинальные изменения социальной

реальности, вызванные влиянием цифровизации на все уровни человеческого бытия» [4, с. 48].

Под социальными нормами Костоломова М. В. понимает «совокупность общепризнанных правил, паттернов поведения, обусловленных функционирующей в конкретной социальной среде системой ценностей и обеспечивающих устойчивость, упорядоченность и стабильность социального взаимодействия».

Сегодня в условиях перехода к новой цифровой социальной реальности исследователи выделяют современные теории девиантного поведения, такие как: «одновременность транснациональной интеграции и национальной дезинтеграции», конвергенция научного знания, цифровизация образования, изменения в массовой культуре, изменение социально-психологических черт человека [4, с. 44–45].

К основным типам «цифрового девиантного поведения» исследователи относят: кибераддикцию (интернет-зависимость – веб-серфинг, игровую зависимость, зависимость от виртуального общения и др.); киберделикт (правонарушения и преступления в цифровой среде – секстинг, груминг, фишинг и др.); киберагрессию (кибербуллинг, кибермоббинг, троллинг, флейминг, хейтинг, харассмент и др.).

Изучение феномена киберагрессии – достаточно новая область исследований, насчитывающая всего пару десятков лет и находящаяся на этапе интенсивного развития. В контексте этой темы популярны исследования, изучающие особенности и механизмы различных видов киберагрессии (Бочавер, Холмов).

Киберагрессия – умышленное совершение действий оскорбительного, унижающего или нежелательного характера (угрозы, преследования, домогательство, разглашение конфиденциальной информации) по отношению к лицу или группе лиц, осуществляемое с помощью информационно-коммуникационных средств [2].

Анализ существующей на данный момент литературы позволяет выделить все разнообразие, но наиболее важные в контексте деструктивной коммуникации в сети виды киберагрессии: флейминг, хейтинг, троллинг, киберсталкинг и кибербуллинг.

Флейминг (flaming) можно определить как деструктивную онлайн-коммуникацию в виде агрессивных вербальных выпадов одного или нескольких участников онлайн-дискуссии.

Троллинг (от англ. *Trolling* – «ловля рыбы на блесну») – размещение в Сети провокационных сообщений с целью нагнетания конфликтной обстановки.

Хейтинг (*hate, cyberhate*) представляет собой совершение или пропаганду с помощью инфокоммуникационных технологий ненавистнических действий, направленных против какой-либо группы лиц [5].

А. И. Черкасенко определяет кибербуллинг как «преднамеренные агрессивные действия с использованием электронных форм взаимодействия, систематически осуществляемые группой людей или индивидом и направленные против жертвы, которая не может себя легко защитить, с целью ухудшения ее эмоциональной сферы и/или разрушение ее социальных отношений» [8].

Киберсталкинг (cyberstalking) можно определить как использование электронных средств для преследования жертвы через повторяющиеся сообщения или звонки, вызывающие страх, тревогу и раздражение [7].

Б. Шпицберг и Г. Хублер предложили четыре критерия определения киберсталкинга: повторяющиеся действия, вторжение в личную жизнь жертвы, наличие угрозы жертве, наличие угрозы значимым социальным контактам жертвы, включая семью, друзей, домашних животных или имущество.

Онлайн-агрессия, опосредствованная электронными устройствами и виртуальным пространством, может не оказывать на личность непосредственного физического воздействия.

Большинство исследователей, таких как Бочавер, Холмов, выделяют ряд ключевых характеристик киберагрессии: безнаказанность, анонимность, непрерывность, отсутствие пространственных границ, увеличение количества свидетелей, незаметность для взрослых, отсутствие аффективной обратной связи.

Впервые компьютерно-игровая зависимость была описана в середине 1990-х годов психиатром Айвеном Голдбергом и клиническим психологом Кимберли Янг как одна форм интернет-аддикции.

Термин «кибераддикция» ученые определяют как форму психологической зависимости, которая проявляется в чрезмерном увлечении компьютерными играми, подчиненности своего выбора внешней ложной цели – достижению прогресса в виртуальной игровой реальности. Основопологающим критерием компьютерно-игровой аддикции Голдберг считал появление принципиально новых переживаний реальности (состояния искусственной реальности) [6].

Кибераддикция (синоним – компьютерная зависимость) – это психическое расстройство, сопровождающееся проблемами со здоровьем и в коммуникативной сфере, выражающееся в непреодолимой потребности проводить время за компьютером [2].

Исследователи в научной литературе выделяют следующие виды компьютерной зависимости [3, с. 6]:

- 1) интернет-зависимость;
- 2) сетеголизм;
- 3) игромания.

Интернет-зависимость – это широкий термин, обозначающий большое количество проблем поведения и контроля над влечениями. Основные пять типов зависимости, которые были выделены в процессе исследования, характеризуются следующим образом:

1. Киберсексуальная зависимость – непреодолимое влечение к посещению порносайтов и занятию киберсексом.

2. Пристрастие к виртуальным знакомствам – избыточность знакомых и друзей в Сети.

3. Навязчивая потребность в Сети – игра в онлайн-азартные игры, постоянные покупки или участие в аукционах.

4. Информационная перегрузка (навязчивый web-серфинг) – бесконечные путешествия по Сети, поиск информации по базам данных и поисковым сайтам.

5. Компьютерная зависимость – навязчивое желание играть в компьютерные игры (стрелялки – Doom, Quake, Unreal и др., стратегии типа Star Craft, квесты).

Целесообразно обозначить условную типологию видов цифровой девиации по уровню проявления и воздействия на человека.

1. Эмоциональный уровень – «отчужденный в цифровой толпе».

Отклонение проявляется, когда общение для человека в сети служит средством выброса негатива, демонстрации патологических психоэмоциональных состояний и пр. Для такого девианта доступность, открытость и анонимность цифровой среды – это провокация, призыв к действию.

2. Физический уровень – «цифровая деменция».

Неадекватно глубокое погружение в цифровую среду формирует не только психоэмоциональную зависимость, но и структурные изменения мозга.

3. Коммуникативный уровень – «цифровой нарциссизм».

Собеседник, как правило, воспринимается в качестве некоего эфемерного, «не настоящего» объекта, существующего в какой-то иной реальности.

4. Социальный уровень – «виртуальный эскапизм».

Неопределенность социального положения личности в реальности часто приводит к виртуальному эскапизму как способу избегания проблемных ситуаций и нежелания их решать.

5. Интеллектуальный уровень – «знаю все и ничего».

Огромные потоки информации, доступные человеку сегодня, сформировали у него ощущение уверенности, стабильной просвещенности в любой теме. Вместе с этим пришло обесценивание самого знания и интеллектуального процесса его добывания.

6. Ценностно-мировоззренческий уровень – «кто я».

Человек теряет свои ценностные и мировоззренческие установки,

он не понимает, кем является в этом мире, что теперь хорошо, а что плохо, где границы толерантности и собственного мнения – слишком велико разнообразие предлагаемых и часто навязываемых вариантов. Несмотря на кажущееся многообразие выбора, цифровая среда формирует свои тренды на восприятие и оценку жизни, основополагающих ценностей и установок.

Бондаренко Т. А. обозначает следующие формы девиантного поведения в сети Интернет [2]:

1. Перехват информации или ее незаконное похищение.
2. «Компьютерная диверсия» или «информационный терроризм».

Выделены основные характерные особенности цифрового девиантного поведения, такие как [4, с. 49]:

1. Поведение не несет в себе реальной физической угрозы для окружающих.
2. Девиация носит латентный характер.
3. Низкая вероятность «разоблачения» «цифрового девианта».
4. Цифровая девиация скорее правило, но не исключение, цифровая девиация носит комплексный характер проявления и др.

Глубочайшие технологические перемены, которые происходят в мире, приводят к широчайшим социокультурным последствиям. А именно, одним из этих последствий является своеобразное «диффузное» состояние культуры, ценностей, норм, которое, в свою очередь, существенно влияет на поведение, все чаще порождая его девиантные формы в виртуальном мире Интернета.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабаева, Ю. Д. Интернет: воздействие на личность / Ю. Д. Бабаева, А. Е. Войсунский // Гуманитарные исследования в Интернете / под ред. А. Е. Войсунского. – М. : Можайск-Терра, 2000. – С. 11–39. – Текст : электронный (дата обращения: 10.10.2021).
2. Бондаренко, Т. А. Социальные девиации в виртуальном мире интернета / Т. А. Бондаренко // Научное периодическое издание «insitu» – № 11 – 2016. – Текст : электронный – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnye-deviatsii-v-virtualnom-mire-interneta> (дата обращения: 10.10.2021).
3. Иванов, М. С. Влияние ролевых компьютерных игр на формирование психологической зависимости человека от компьютера / М. С. Иванов // Психологический журнал. – Т. 24 – № 2. – 2003 – 16 с. – Текст : электронный (дата обращения: 10.10.2021).
4. Костоломова, М. В. Цифровая девиация как феномен новой социальной реальности: методологические основания и концептуализация понятия / М. В. Костоломова //

- Социологическая наука и социальная практика. 2020. – Т. 8. – № 2. – С. 41–53. – Текст : электронный. – URL: <https://datareportal.com/reports/digital-2021-global-overviewreport> (дата обращения: 10.10.2021).
5. Лященко, К. В. Работа социального педагога по профилактике школьного буллинга / К. В. Лященко // Таврический научный обозреватель. – 2016. – № 2 (7). – С. 201–205. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabota-sotsialnogo-pedagoga-po-profilaktike-shkolnogo-bullinga/viewer> (дата обращения: 10.10.2021).
 6. Погодина, Е. К. Цифровые девиации в подростково-молодежной среде / Е. К. Погодина // Социальная психология: вопросы теории и практики. Материалы VI Международной научно-практической конференции памяти М. Ю. Кондратьева «Социальная психология: вопросы теории и практики». – М.: ФГБОУ ВО МГППУ, 2021. – С. 462–464. – Текст: электронный. – URL: <http://elib.bspu.by/handle/doc/51734> (дата обращения: 10.10.2021).
 7. Солдатова, Г. У. Виды киберагрессии: опыт подростков и молодежи / Г. У. Солдатова, Е. И. Рассказова, С. В. Чигарькова // МГУ имени М. В. Ломоносова. – Москва, Россия (дата обращения: 10.10.2021).
 8. Черкасенко, О. С. Феномен кибербуллинга в подростковом возрасте / О. С. Черкасенко // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2015. – № 6. – С. 52–54. – Текст : электронный. – URL: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/6141/1/Феномен%20кибербуллинга%20в%20подростковом%20возрасте.pdf> (дата добращения: 10.10.2021).
 9. Digital 2021 Global Overview Report (January 2021). – Текст : электронный. – URL: <https://datareportal.com/reports/digital-2021-global-overviewreport>. (дата обращения: 10.10.2021).

АННОТАЦИЯ

Шитько М. В. Цифровая девиация как феномен новой социальной реальности

Статья посвящена новому феномену – цифровой девиации. Раскрывается понятие «цифровое девиантное поведение». Авторами обозначены и описаны виды и особенности цифрового девиантного поведения. Значительное внимание уделяется современным теориям девиантного поведения.

Ключевые слова: цифровая девиация, деавиантное поведение, киберагрессия, кибербуллинг, киберделикт.

SUMMARY

Shitko M. V. Digital deviation as a phenomenon of new social reality

The article is devoted to a new phenomenon of digital deviation. The concept of digital deviant behavior is revealed. The authors have identified and described the types and features of digital deviant behavior. Considerable attention is paid to modern theories of deviant behavior.

Keywords: digital deviation, deviant behavior, cyber aggression, cyberbullying, cyberdelict.

*Жавохир Абдурахим угли Юлдашев
г. Наманган, Республика Узбекистан*

УДК 37.017

ИЕРАРХИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЦЕННОСТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ АКСЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ

The outstanding axiological potential of students is one of the types of personality potential. Like other types of human potential, it reflects the sum of innate and acquired abilities (resources, resources, and opportunities) to respond to the reality around a person and determines his or her possible response rate to socio-pedagogical conditions. A distinctive feature of axiological potential over other types of personality potential is its axiological basis, the essence of which can be revealed by the concepts of «value» and «value orientation». The category of «value» is one of the general scientific concepts that are especially important for pedagogy from a methodological point of view.

A study of the literature has given us reason to say that value is viewed in many senses and from different angles. The use of the concept of «value» in the everyday sense is related to the subject's valuation activities and means something very important, important to the society or the individual. Understanding values as abstract objects and ideals are most commonly used.

The philosophical understanding of values is related to such characteristics as usefulness, importance, significance, normality, usefulness, which clearly define the scope of this concept. In the sociological literature, values do not diminish in importance as a basis, nor in norms and ideals. Value is any goal that is ideal and has a regulatory effect on subjective relationships. From a psychological point of view, values are the most important component of a personality and play a managerial and regulatory role in his or her life.

From a pedagogical point of view, a person's values are the internal, emotionally assimilated regulator of his or her activities that determines his or her relationship to the world around him or her, and to the nature of the activity being performed.

Accordingly, we consider values as the general meanings of life carried out by the person, they are the formative units of the person's consciousness and determine the person's moral position. In the scientific literature, special attention is paid to the issue of highlighting the most important values. This issue is covered in detail in the works of I. K. Juravleva, V. A. Karakovskiy, A. V. Kiryakova, I. Ya. Lerner, Z. I. Ravkina, R. M. Rogovoy, N. S. Rozova, N. L. Khudyakova and etc.

In terms of solving the problem of the role of values in the axiological potential structure, according to N. L. Xudyakova. We then follow the following typology of values: values of individual use, social significance, personal significance, and general meaningful species.

Values of the personal useful type are values that reflect a person's striving for defined forms of relationships at a specific level of representation that is defined through emotional evaluation as useful to meet life-level needs.

Values of the type of social significance are the values that determine the aspirations of individuals and social groups to normative forms of relationships that are recognized as necessary and sufficient (optimal) by the individual. Values of personal significance are the values that define a person's aspiration to forms of relationship with reality, which he considers necessary and sufficient about the personal interpretation of these concepts and categories, through which he expresses reality. The value of a species of general importance is a very universal value that characterizes a person's desire for a harmonious form of cultural mediation, which allows a person to fully realize his or her openness to the world and goes beyond his or her sustainable idealization. Value competition.

It is well known that a person's values are manifested in his or her value orientations, which reflect the integral unity of the leading interests of the individual and society. We come from the premise that value orientations are determined by the values of society and as a result are subject to constant change. The unity of the leading interests of the individual and society allows a person to determine the cultural parameters of his activities, as well as to regulate the direction of his activities. It should also be noted that value orientations reflect the set of values that are accepted and implemented by man; they act as socio-psychological formations that embody the goals, motives, attitudes, and several other ideological features of the individual.

In other words, value orientations are an integral part of a person's socio-psychological structure, it is a system of values that reflects his

or her life and professional goals, is the most important and personal meaning for him or her, and determines his or her behavior. attitude to the surrounding reality.

In our definition of the concept of «axiological potential of the individual», we take into account the following:

1) the potential of the person – is a set of resources, reserves, and capabilities of the person; at the same time, resources describe potential in terms of the past, reserves reflect current potential, and opportunities reflect future-oriented;

2) axiology – the doctrine of the nature of values, the place and role of people's worldview and worldview in the overall structure;

3) The diversity of values can be presented in the form of the following types: individual useful, socially significant, personally significant, and general in meaning.

As a result, the axiological potential of a student's personality can be defined as an integrated personal education characterized by a hierarchy of stable value orientations that determine the knowledge, understanding, and acceptance of the values of the professional community.

According to Polyakova, the following components can be distinguished in the axiological potential of students: cognitive-semantic, emotional-volitional, motivational-activity and reflexive-evaluation. Each of the components is delivered following the specifications:

- cognitive-semantic: presentation and understanding of the essence of value directions; understanding the meaning of value orientations and understanding them as personal values; understanding the need to act following values of social and professional significance;

- emotionally strong will: emotional stability, overcoming difficulties on an emotionally positive level; voluntary regulation of behavior, the formation of volitional qualities (discipline, independence, perseverance, endurance, organization, perseverance, and initiative);

- motivational activity: the pursuit of behavior by generally accepted values; motivation to expand their knowledge of society and the values of the professional community; ability to make independent choices in life and professional situations;

- the ability to communicate between their actions and the values of society and the professional community; the ability to adequately evaluate one's behavior and the behavior of other people in terms of value. Hence, the axiological potential reflects the aggregate.

The organization of axiological activity is the reconstruction of students with the personalization and dramatization of historical events, to form a personal emotional-value relationship using a set of methodological methods, such as working from different perspectives, assessment, and documentation, project creation, modeling of various situations with staging in an ethical selection environment, educational communication, and commentary.

REFERENCES

1. Abydenova N. A. Psychological mechanisms of the formation of the personal significance of students of pedagogical specialties: author. dis. ... Cand. psychologist. Sciences: 19.00.07 / N. A. Abydenova. - Nizhny Novgorod, 2008. – 25 p.
2. Bratus B. S. Russian, Soviet, Russian psychology: Synopsis. consideration: study-method. lit. / B. S. Brother. - M.: Mosk. psychol.-social. internet: Flinta, 2000. – 85 p.
3. Khudyakova N. L. Axiological foundations of human behavior: textbook. allowance / N. L. Khudyakova. Chelyabinsk: publishing house Chelyab. state University, 2010. – 109 p.
4. Levashova G. N. Development of the axiological potential of pedagogical college students: dis. ... Cand. ped. Sciences: 13.00.01 G.N. Levashov. - Orenburg, 2000. – 213 p.
5. Melekesov G. A. Development of the axiological potential of the personality of the future teacher: dis. ... Dr. ped. Sciences: 13.00.01 / G. A. Melekesov. - Orenburg, 2003. – 419 p.

АННОТАЦИЯ

Юлдашев Ж. А. Иерархическая система ценностных направлений аксиологического потенциала студентов

В статье отражена специфика аксиологического потенциала по отношению к другим типам личностного потенциала в процессе обучения студентов. Рассмотрены его аксиологическая основа, его сущность, понятия «ценность» и «ценностная ориентация», а также общенаучные концепции «ценностные ориентации», категория особенно важная для педагогов.

Ключевые слова: ценность, психология, профессионализм, аксиологический потенциал, когнитивно-семантический потенциал.

SUMMARY

Yuldashev J. A. A hierarchical system of value directions of axiological potential of students

This article reflects the specificity of axiological potential in relation to other types of personality potential in the process of teaching students, its axiological basis, its essence, the concepts of “value” and “value orientations” and the general scientific concepts of “value”.

Keywords: value, psychology, professional, axiological potential, cognitive-semantic potential.

УДК 378.1(045)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ КАК ОСНОВА ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Появление профессиональных стандартов – не новинка, придуманная именно в России, как многие пишут, а сложившаяся мировая практика. Самый передовой опыт на сегодняшний день по профессиональным стандартам – у Великобритании.

Впервые тема профессиональных стандартов в России возникла в 1997 г., термин был официально использован в Программе социальных реформ в Российской Федерации на период 1996–2000 годов. Федеральные министерства и ведомства тогда включили в свои программы разработку профессиональных стандартов.

В 2011 г. Правительством РФ было учреждено Агентство стратегических инициатив (АСИ), приступившее к разработке дорожной карты «Создание Национальной системы квалификаций и компетенций». После этого был утвержден План разработки профессиональных стандартов на 2012–2015 годы, был подготовлен и утвержден очередной макет профессионального стандарта, разработаны нормативные документы, методические рекомендации и т. д. Первые стандарты были приняты лишь 30.10.2013 г. [5, с. 93].

Отметим, что ранее в законодательстве отсутствовало понятие профессионального стандарта, и это затрудняло разработку и реализацию профессиональных стандартов на практике.

Важно понимать, что для работодателей профессиональный стандарт является основой для установления более конкретных требований при выполнении трудовой функции работника с учетом специфики деятельности организации.

Положения соответствующих профессиональных стандартов должны в обязательном порядке учитываться при формировании федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования [2, с. 58]. Таким образом, решается проблема, когда выпускник учебного заведения обладает одними профессиональными навыками, а работодателю требуются совсем другие (рисунок 1).

С точки зрения работодателя, «профессионал» имеет ряд ключевых характеристик:

- эксперт в своей сфере деятельности, «эксклюзивно» полезный для работодателя специалист;
- обладает нетривиальными навыками, познаниями и опытом успешно реализованных полинаправленных проектов;
- обладает навыками и знаниями в смежных областях;
- высококласный специалист в рамках своей профессии;
- имеет опыт работы и готов к дополнительным нагрузкам;
- готов постоянно развиваться.



Рис. 1 – Модель будущего специалиста, сформированная с учетом требований работодателей

С точки зрения системы высшего профессионального образования профессионал, прежде всего:

- компетентный высококвалифицированный специалист, продающий результаты своего труда;
- имеет соответствующее профессиональное образование;
- специалист, овладевший высоким уровнем профессиональной деятельности.

Обратим внимание, что структура данного понятия является более четкой и точечной у работодателя. Трактовка «системы образования» – более обобщенная. Но, тем не менее, оба взгляда на понимание категории «профессионал» гармонично друг друга дополняют.

Профессиональный стандарт является «фундаментом» в пирамиде формулировки требований и процессе подготовки специалистов по той или иной профессии [1, с. 250].

Структура профессионального стандарта построена таким образом, что нам представлен сначала уровень квалификации (А,

В, С, Д), затем в данном уровне квалификации сформулированы обобщенные трудовые функции, которые разбиваются на уточненные трудовые функции, включающие в свою структуру ряд трудовых действий (рисунок 2).

Структура профессионального стандарта



Рис. 2 – Структура профессионального стандарта

Кроме того, в профессиональном стандарте четко сформулированы наименования должностей, уровень образования для данной квалификации и какие ограничения есть к данному виду профессиональной деятельности. Также в рамках каждой трудовой функции указано, что должен знать, уметь и чем владеть специалист данной квалификации.

Таким образом, в профессиональном стандарте понятие «профессионал» – специалист отражено следующим образом:

1. Четко сформулирована профессия.
2. Указана основная цель конкретного вида профессиональной деятельности.
3. Указана группа занятий.
4. Четкость отнесения к видам экономической деятельности.
5. Определены коды и уровни квалификации к ним по обобщенным трудовым функциям.
6. В характеристике трудовых функций четко указаны наименования должностей, требования к образованию и опыту практической работы, особые условия допуска к работе.

Образовательный стандарт отражает, какими знаниями, навыками должен владеть будущий специалист, какие виды практик пройти, т.е. образовательный стандарт, базируясь на профессиональном стандарте, характеризует процесс подготовки специалиста [6, с. 291].

Как это отражается в требованиях к результатам образования? Отраслевые общие требования и требования уровня квалификации отражаются в общих компетенциях образовательных стандартов профобразования. Требования специальности трансформируются в профессиональные компетенции. Надо заметить, что компетенции – это собственно триада «знать, уметь, владеть». На основе того, как профессиональные компетенции формируются в группы и к каким основным видам профессиональной деятельности относятся, формируются профессиональные модули.

В образовательных стандартах профессионального образования понятие «профессионал»/специалист заключается в обозначении направления подготовки; формулировке характеристики профессиональной деятельности выпускника; указании областей и видов профессиональной деятельности; системе комплекса профессиональных компетенций, которыми должен владеть выпускник; включении различных видов практик в структуру профессиональной подготовки [3, с. 28].

Казалось бы, что более чем очевидна теснейшая взаимосвязь профессиональных и образовательных стандартов. Тем не менее, на данный момент констатируется факт наличия актуальных проблем взаимосвязи профессиональных и образовательных стандартов и среди них наиболее острыми являются следующие:

1. Трудовые действия и функции, четко обозначенные в профессиональном стандарте, зачастую объединены в образовательном стандарте в обобщенную компетенцию, в связи с чем размываются границы практико-ориентированности и затрудняется процесс ее качественного формирования.

2. Отсутствие профессиональных стандартов по целому ряду профессий, реализуемых в активно развивающихся сегментах рынка.

3. Формальный подход к студентам, которые приходят на практику в рамках получения профессионального образования.

4. Большая часть работодателей не готова тратить свое «предпринимательское» время на работу с «будущим специалистом» – студентом, что связано с отсутствием четкого понимания, чем должен овладеть практикант.

5. В контексте согласования профессиональных и образовательных стандартов отсутствует четкое определение требований к компетенциям выпускников, то есть и

профессиональные, и образовательные стандарты должны быть ориентированы на использование компетентностного подхода к результатам освоения образовательных программ.

6. Отсутствие стажировки преподавателей профессиональных дисциплин на предприятиях по направлению и специфике преподаваемых дисциплин, что позволило бы усилить теоретическую базу практикой и повысить практико-ориентированность профессиональных блоков дисциплин.

В результате наличия проблем взаимосвязи стандартов на современном этапе мы получаем развитие ряда негативных тенденций, среди которых следующие:

- большая часть выпускников не трудоустраивается по профессии, так как не соответствует требованиям работодателя;
- недостаточность объемов практики в процессе получения профессии приводит к неподготовленности выпускника к практической профессиональной деятельности;
- выпускник учебного заведения обладает одними профессиональными навыками, а работодателю требуются совсем другие;
- часть выпускников готовы распрощаться со своей специальностью, которой учились пять лет, работать, где придется, а другие начинают свой трудовой путь с биржи труда.

В итоге на государственном уровне наблюдается нерациональное распределение ресурсов по подготовке специалистов, в том числе интеллектуальных, материальных, финансовых.

В настоящий момент работодателями и системой профобразования (в том числе и дополнительного профобразования) важно не прятать голову в песок и не начинать доказывать, что мы делаем много, всегда организуем и участвуем в мероприятиях по работе с будущими специалистами... Этого факта сообщество российского профессионального образования не отрицает. Наоборот, в ходе подготовки будущего специалиста акцент делается на практической и действенной заинтересованности обеих сторон диалога – системы профессионального образования и работодателей.

Но при этом важно понимать, что редко кто из работодателей допустит студента-практиканта к реальному процессу управления персоналом, а не к простой работе по заполнению документации или, тем более, позволит практиканту анализировать реальное экономическое состояние организации.

Важно понять и определить пути решения сформировавшихся проблем. На наш взгляд, такими решениями могут стать направления совместной деятельности органов власти, системы профобразования и работодателей, такие как:

1. Более точечная и четкая формулировка профессиональных компетенций будущего специалиста в образовательных стандартах.

2. Включение «системы образования» в начальные этапы разработки профессиональных стандартов.

3. Развитие отраслевых объединений работодателей в регионах с целью аккумуляции требований к специалисту и усиления практического взаимодействия с профессиональными образовательными учреждениями.

4. Увеличение часов практик в структуре подготовки специалиста (в рамках образовательного стандарта).

5. Включение работодателей в процесс практической подготовки будущего специалиста в течение всего периода обучения.

6. Введение системы стажировки преподавателей профессиональных дисциплин на предприятиях.

Что мы все и общество в целом получим от реализации этих направлений?

Молодежь раскроет свои способности в тех профессиях, которые для нее актуальны. Сформируем выпускника как «хорошего» специалиста, который будет востребован работодателем, следовательно, резко снизится количество выпускников, работающих не по специальности или не работающих вообще.

Таким образом, главная цель взаимодействия работодателей и профессиональных образовательных учреждений – вложить ресурсы в подготовку эксклюзивного, практико-подготовленного специалиста, владеющего всесторонними компетенциями (как общими, так и профессиональными), соответствующими требованиям современного рынка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вяткина, И. В. Возможность использования инновационных технологий в учебном процессе университета / И. В. Вяткина, С. В. Вьюгина // Труды международного симпозиума «Надежность и качество». – Том 1. – 2018. – С.247–288.
2. Зайцева, Н. А. Национальная система профессиональных квалификаций: организационно-методические основы создания / Монография / Н. А. Зайцева, Ю. В. Ушаков. – М. : РУСАИН, 2016. – 184 с.
3. Муравьева, А. А. Организация модульного обучения, основанная на компетенциях: пособие для преподавателей / А. А. Муравьева. – М. : Кнорусс, 2017. – 75 с.
4. Свиридов, О. А. Теория и методология функционирования образовательных систем: монография / О. А. Свиридов. – Оренбург : ОГИМ, 2009. – 376 с.

5. Юмашева, И. А. Проблемы практического осуществления передачи профессиональных и образовательных стандартов в современных условиях / Е. В. Шестакова, И. А. Юмашева // Сборник 13 Международной научно-практической конференции «Наука и социум» 23–28 февраля 2018, г. Лондон. – № 1, февраль. – С. 92–99.
6. Юмашева, И. А. Развитие системы управления персоналом на основе внедрения профессиональных стандартов / И. А. Юмашева // Приоритеты развития модернизационной экономики : монография. / под ред. д-ра экон. наук Ермаковой Ж. А. – М : «Креативная экономика», 2017. – С. 284–303. – ISBN: 978-5-91292-201-5.
7. Warneke, D. Aktionsforschung und Praxisbezug in der Darf-Lehrerausbildung / DagmaraWarneke. – Kassel : Kassel Univ. Press, 2007. – 599 s.

АННОТАЦИЯ

Юмашева И. А. Профессиональные стандарты как основа преподавания гуманитарных дисциплин и подготовки конкурентоспособного специалиста в современных условиях

Автором раскрываются вопросы теоретико-методологической и практической взаимосвязи профессиональных и образовательных стандартов как основы подготовки будущего «специалиста» – профессионала, соответствующего современным требованиям рынка труда. В рамках проведенного исследования проведен анализ сформировавшихся проблем в области взаимодействия системы профессионального образования и сообщества работодателей. Представлены возможные пути решения выявленных проблем.

Ключевые слова: профессиональный стандарт, образовательный стандарт, специалист, профессиональные компетенции, современная модель будущего профессионала.

SUMMARY

Yumasheva I.A. Professional standards as the basis for the teaching of the humanities disciplines and the preparation of the competitive specialist in modern conditions

The author reveals the questions of theoretic and practical relationship of professional and educational standards as the basis for the preparation of the future “specialist” – a professional, meeting the modern requirements of the labor market. The study analyzed the emerging problems in the interaction between vocational education and the employer community. Possible solutions to identified problems are presented.

Keywords: professional standard, educational standard, specialist, professional competence, modern model of the future professional.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В СРЕДНИХ И ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Кристина Эдуардовна Васильева

*Научный руководитель: д. филол. наук, доц. Любимцева-
Наталуха Л. Н.
г. Горловка, ДНР*

УДК 82-94:821.111(045)

УРБАНИСТИЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИТЕРА АКРОЙДА

Значительную часть творчества Акройда составляют литературные биографии, то есть биографии писателей, написанные им. Акройд расширяет границы литературной биографии, включая в ее границы не только писателей, но и творческих людей в широком смысле этого слова.

Сейчас литературную биографию принято считать подвидом биографии, хотя литературовед И. Липчанская в работе «Образ Лондона в творчестве Питера Акройда» [4] настаивает на том, что литературную биографию следует считать отдельным самостоятельным жанром. Она утверждает, что в литературных биографиях жизнеописание неизбежно переплетается с литературным анализом, поэтому литературная биография не может стоять в одном ряду с традиционными жизнеописаниями. Исследователь Ю. Ахманов в работе о Акройде [1] соглашается с ее мнением, в том, что литературная биография стоит особняком среди остальных биографий, но причину он видит в другом. Он считает, что литературная биография интересна прежде всего с художественной, а не с исторической точки зрения. Автор указывает на то, что «Акройд» сочетает в себе черты художественной биографии и литературного исследования жанра, следовательно, является метабиографией. «Используя стилистические приемы своих героев, Акройд добавляет вымысел в произведение и расширяет границы для читателей, которые интересуются теоретическими сведениями. Говоря о границах между фактом и вымыслом, автор утверждает, что Акройд на своем примере доказывает возможность написать художественную биографию и даже создать легенду [1, с. 51].

Акройда интересует определенный тип художника – художник-фантазер. В оригинале автор использует термин *visionary*, словарное значение которого – человек, переживший мистический

опыт. Русские словари переводят это как провидец, прорицатель, фантазер, мечтатель. В нашей работе мы используем термин фантазер, поскольку именно этот вариант перевода кажется нам наименее коннотативно нагруженным. Сам автор определяет своих героев следующим образом: *“I want to describe those artists, poets, dramatists, novelists, actors who have recreated all the variety, the energy and the spectacle which city expects and demands of its inhabitants”*. Движущей силой их дара служит энергия города. Согласно Акройду, их основной интерес – жизнь и движение толпы (*“the great general drama of the human spirit”*) [5, с. 51]. Чтобы быть фантазером, не обязательно быть художником или писателем, одним из фантазеров становится комик Дэн Лино, герой романа «Процесс Элизабет Кри». В последнее время Акройд обращается к деятелям киноискусства, также причисляя их к фантазерам (см. биографии Чарли Чаплина и Альфреда Хичкока).

Важно подчеркнуть и связь термина «фантазер» с творческой концепцией Акройда. Поскольку писатель отказался от представления об истинности биографии, значительную долю в модифицированных персональных биографиях составляет вымысел, игра с героями и читателями.

В связи с определением границ фантазии представляется полезным рассмотреть современное представление о воображении и фантазерах. Ученый Джейкоб Броновски в лекции «Говорящий глаз, визионерское ухо» (*«The Speaking Eye, The Visionary Ear»*, 1978) определяет воображение как способность манипулировать образами, возникающими у человека: «Я использую слово «воображение» просто для обозначения манипуляций человека с образами внутри его головы».

Первым признаком наличия воображения он считает возможность вспомнить свой прошлый опыт и спроецировать его на некие гипотетические ситуации в настоящем или будущем. Поэтесса, прозаик и публицист Дж. К. Оутс в книге «Новое небо, новая земля: визионерский опыт в литературе» (*«New Heaven, New Earth: the Visionary Experience in Literature»*, 1974) ограничивает фантазеров кругом людей, которые пережили мистический опыт, вне зависимости от того, сами они рассказали о своем видении, или кто-то сделал это за них. Чтобы быть причисленным к фантазерам в понимании Оутс, необходимо верить в подлинность видений, а искусство должно открыть скрытую до сих пор истину. К фантазерам она причисляет таких писателей, как: Вирджиния Вулф, Дейвид Герберт Лоуренс, Райнер Мария Рильке и некоторых других писателей и поэтов. Психологи, пишущие о воображении, выделяют несколько основных его подтипов: активное и пассивное (К. Д. Ушинский); воображение памяти (т. е. человек вспоминает то, что он уже видел) и воображение

воображения (т. е. человек придумывает нечто принципиально новое) (Л. С. Выготский). Активное воображение создает новые образы и ситуации, пассивное же занято воспроизведением ранее виденных образов и ситуаций.

Не все ученые согласны с подобным делением воображения. Е. П. Ильин в своей книге «Психология творчества, креативности, одаренности» (2009), посвященной психологии творчества, утверждает: «Пассивное преднамеренное воображение (грезы) создает образы, не связанные с волей, с попыткой воплотить их в жизнь. Преобладание в процессах воображения грез свидетельствует о дефектах развития личности, о ее одиночестве, фрустрированности. Активное (истинное) воображение – это намеренный и сознательный процесс, при котором образы сознательно формируются и преобразуются в соответствии с целями, которые ставит себе человек» [3]. В то же время активное воображение может быть воспроизводящим (воссоздающим) и творческим (преобразующим).

Творчеству Акройда, одного из самых ярких современных английских авторов, посвящено множество теоретических работ, которые будут рассмотрены далее.

В современной англоязычной критике работам Акройда уделяется много внимания. Помимо справочных статей и рецензий появляются подробные исследования творчества писателя. Зарубежная критика уделяет много внимания романам Акройда. Первое признание автор получает, когда завоевывает премию Сомерсета Моэма за «Последнее завещание О. Уайлда» (1984) и Уитбредскую биографическую премию за «Т. С. Элиота» (1985). Самое первое исследование об Акройте написано Л. Джованелли в 1996 году и посвящено принципам повествования, экспериментам со временем и метанарративу в романах Акройда.

Канадская исследовательница Линда Хатчен пишет об особом типе литературы, к которой можно отнести и творчество Акройда, историографической металитературе, «*historiographical metafiction*». Для историографической металитературы характерна высокая степень саморефлексии и пародийности, при которой литература и история уравниваются в качестве способов выразить тоску по традиционному повествованию, подчеркивая в то же время невозможность возвращения к нему. Она упоминает и о национальной идее Акройда, тесно связанной с его творческой концепцией. Несмотря на современную тенденцию к созданию «общепланетарной цивилизации» (термин П. Рикера), Акرويد настаивает на специфичности культуры в зависимости от страны. Проще всего специфику менталитета продемонстрировать на основе истории нации, как это делает автор. По словам Л. Хатчен, Акرويد в своих произведениях активизирует культурную память

путем соединения трех разновидностей дискурса: художественной, историографической и теоретической. Она анализирует переплетение разных дискурсов в текстах Акройда, не ограничивая свое исследование рамками одного жанра. Хатчен исследует творчество Акройда исключительно с точки зрения постмодернизма, хотя сам Акройд свою принадлежность к постмодернистам отрицает.

Испанская исследовательница Сюзана Онега, посвятила Акройду два исследования: «П. Акройд: писатель и его творчество» («Peter Ackroyd: the Writer and His Works», 1998) и «Металитература и миф в романах П. Акройда» («Metafiction and Myth in the Novels of Peter Ackroyd», 1999). В исследовании мифа и металитературы в романах Акройда она ставит писателя в один ряд с Дж. Барнсом, Дж. Фаулзом и другими писателями 1980-х годов, получившими филологическое образование и так или иначе связавшими свою дальнейшую деятельность с изучением или преподаванием литературы. Их произведения она относит к металитературе, то есть к литературе, осмысляющей самое себя. Один из первых романов Акройда, который в нашей работе относится к квазибиографиям, представляет собой не только искусную имитацию стиля О. Уайлда, но и критический обзор литературы того времени, оказавшей значительное влияние на писателя.

Основное внимание она уделяет романам, хотя пишет и об исследовательских трудах Акройда. Она соглашается с Л. Хатчен в том, что касается принадлежности Акройда к историографическим металитераторам, но отмечает и индивидуальные особенности его прозы. Акройда, по словам Онеги, отличает от других авторов его природная английская восприимчивость (*sensibility*), присущая тем авторам, которых он причисляет к фантазерам. Она затрагивает центральные проблемы творчества писателя: соотношение правды и реальности, искусство как цитата. Много внимания, как следует из названия книги, уделяется романным воплощениям художников-фантазеров и их видению мира. Это особое видение Онега сравнивает с борхесовской вавилонской библиотекой, в которой мир – воплощенный художественный канон, предшествующий и автору, и читателю.

Она утверждает, что оппозиция Мир\Текст находится в одном ряду с блейковской оппозицией Альбион\Англия; если же говорить о людях, то духовно слепые и ограниченные обыватели противопоставляются фантазерам, обладающим практически волшебными силами. Она заключает книгу идей о том, что Акройда нужно читать не только ради сюжета, но ради того, чтобы иметь возможность найти собственный путь к трансцендентальности и преодолеть материалистичность собственного видения.

В более поздних работах исследовательница также обращается к творчеству Акройда, исследуя более узкие темы, в частности, переход в подземный мир, а также переключения с эго на эйдос в

работе «Нисхождение в подземный мир и переход от эго к эйдосу в романах Питера Акройда» («The Descent to the Underworld and the Transition from Ego to Eidos in the Novels of Peter Ackroyd», 2002) и семейные травмы в романе «Процесс Элизабет Кри» («Dan Leno and the Lime house Golem», 1994) (FamilyTraumas and Serial).

Тема мифа в работе Онеги тесно связана с образом Лондона, города, объединяющего большинство произведений Акройда. Воображение фантазеров, по мнению писателя, подпитывается энергией города. Фантазеры создают образ города, который тесно переплетается с реально существующим городом, формируя лондонский миф. Акройд настаивает, что город сохраняет свою суть с самого основания, меняются только декорации. На месте языческих капищ сейчас стоят церкви, а на месте ремесленных слобод – мастерские или магазины. Районы обладают определенной репутацией, складывающейся на протяжении многих лет.

И. Хатчен и Онега подчеркивают принадлежность романов Акройда к постмодернизму, в то время как С. Коннор, исследователь постмодернизма, указывает на то, что концепция времени в произведениях Акройда отличается от канонических постмодернистских романов: 1) Акройд модифицирует жанр биографии с целью создания собственной творческой концепции; 2) он изменяет сущность жанра, смешивая биографию и роман, а также биографию и историю; 3) он меняет сам предмет исследования биографии, создавая геобиографии и биографию английского воображения; 4) в центре всех биографий находятся творцы, фантазеры, или же их творения; 5) биографии Акройда сочетают в себе идеи модернизма с художественными приемами постмодернизма, образуя текст, который выходит за рамки обеих эпох.

Романизированные биографии («Последнее завещание Оскара Уайлда», «Милтон в Америке») и смешение литературы и биографии. Акройд начинает с исследовательских, документальных биографий. Его жизнеописание Эзры Паунда («Ezra Pound and His World») 1980 года выделяется среди других наличием впервые опубликованных фотографий поэта, его окружения и мест, где он жил. В своей диссертации А. В. Шубина утверждает, что эта биография – развернутое эссе-комментарий к фотографиям. «Задачей автора объявляется создание поясняющих комментариев к иллюстрациям. Первоначально задуманная как своеобразный «комикс» для взрослой аудитории, работа переросла в критико-биографическое эссе или, по авторскому определению, long essay». Документальность позволяет считать эту биографию редким примером чистого жанра биографии-исследования.

Хотя Акройд еще не сформулировал концепцию художника-фантазера, мотив фантазерского видения мира реализуется в повествовании об организаторской стороне жизни поэта.

Подчеркивается почти миссионерский оттенок, который сам Паунд придавал данному аспекту своей деятельности. О творчестве Паунда говорится намного меньше, чем о его социальной жизни. Лейтмотивом биографии является творческая отчужденность Паунда, его стремление к конфликту. «He needed conflict, and everything was being turned into a series of confrontations with himself, with his contemporaries, and with the system».

В данной биографии впервые появляется представление о времени, возникающее и в других, более поздних, биографиях. Для Паунда, настаивает Акройд, все, что значимо, современно, для поэзии нет никаких границ. «To bring together the transcendental and the actual, to see the light moving between them, it was necessary for him to range over the whole of world's history. Nothing, in this epic of the world, could be lost». Отметим, что эта концепция нашла свое воплощение и в творчестве самого Акройда. В биографиях автор стремится охватить все многообразие фактов и легенд, которое так или иначе касается героя и его эпохи.

Значительная часть данной биографии посвящена отношениям Эзры Паунда и Т. С. Элиота. Эзра Паунд – не только друг Т. С. Элиота, но и один из самых значимых источников влияния на последнего. Он приехал в Англию на несколько лет раньше Элиота и к моменту их знакомства уже печатался и пользовался широкой известностью. Как в дальнейшем вспоминал Элиот, он оттягивал момент их знакомства почти два месяца, (как говорит Акройд, набираясь храбрости, чтобы выдержать это испытание («ordeal»). При этом оказалось, что между ними много общего и объединяющего: «Here were two young Americans, discerning in each other lineaments of the country which they.

Первые биографии-исследования во многом определили творческий метод Акройда в целом. Во главе этого метода стоит разделение частной и творческой жизни, героя-человека и героя-творца. Как и многие модернисты, Акройд видит в повседневных событиях канву, на которой расцветает узор произведения, дополняющий всеобщую материю творчества.

Даже в максимально приближенных к исследовательским биографиях Акройд много внимания уделяет не только фактам, но и психологическим портретам авторов. Детство героя интересует автора не само по себе, а в качестве источника формирования гения и таланта, того, в какой обстановке он развивался. Самые ранние воспоминания сопровождаются подробным анализом их отражения в произведениях героев биографий. Факты остаются фоном для исследования творческого развития и влияния творчества автора на европейскую культуру.

Важным отличием биографий и Эзры Паунда, и Т. С. Элиота от более поздних биографий является еще не оформленная

концепция художника-фантазера. В биографии Паунда нет даже упоминания о подобной концепции (хотя есть идея о Паунде – вершителе судеб поэтов), в биографии Элиота есть первые упоминания об особом видении мира, и Акройд связывает фантазию Элиота со стремлением найти личностную основу для творчества.

В целом эти биографии не являются иллюстративными для демонстрации того, как Акройд модифицирует жанр биографии, но именно они заложили основу для дальнейших экспериментов с жанром. В исследовательских же биографиях автор незаметно меняет установку со стремления к документальности повествования на создание правдоподобного образа героя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахманов, Ю. В. Жанровая стратегия детектива в творчестве Питера Акройда: дис. ... канд. филол. наук 10.01.03 / Ахманов Олег Юрьевич. – Казань, 2011. – 161 с.
2. Дворко, Ю. В. Концепция прошлого в романах П. Акройда / Дворко Юлия Владимировна // Вестник МГУ, сер. 9. Филология. – № 5. – 1992. – С. 45–52.
3. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Евгений Павлович Ильин. – СПб : Питер, 2009. – 390 с.
4. Липчанская, И. В. Образ Лондона в творчестве Питера Акройда: дис. ... канд. филол. наук 10.01.03 / Липчанская Ирина Владимировна. – Саратов, 2014. – 184 с.
5. Appleyard, B. Aspects of Ackroyd Text. / B. Appleyard // Sunday Times Magazine. – April 9, 1989. – P.50–54.

АННОТАЦИЯ

Васильева К. Э. Урбанистическая биография в творчестве Питера Акройда

В работе представлен анализ творчества современного английского писателя Питера Акройда в отечественном и зарубежном литературоведении.

Впервые рассматривается вопрос об отношении творчества современных авторов, в том числе Акройда, не только к философии постмодернизма, но и к специфической философии истории, получившей название «нового историзма» или микроисторизма, видящего историю через призму человеческой жизни.

Ключевые слова: постмодернизм, новый историзм, научная фантастика.

SUMMARY

Vasilieva K. E. Urbanistic biography in the work of Peter Ackroyd

The paper presents an analysis of the creative work of the modern English writer Peter Ackroyd in domestic and foreign literary studies. For the first time, the question of the attitude of the work of modern authors, including Ackroyd, not only to the philosophy of postmodernism, but also to a specific philosophy of history, called “new historicism” or micro-historicism, which sees history through the prism of human life, is considered.

Keywords: postmodernism, new history, science fiction.

Наталья Романовна Гейко

г. Костанай, Республика Казахстан

УДК 377.6

**ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ
И ПЕРЕВОДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ**

За последние несколько лет в преподавании лингвистических и переводческих дисциплин произошли коренные изменения. Пандемия внесла коррективы во все сферы человеческой деятельности, а сфера образования одной из первой отреагировала на вызовы современности, педагоги оценили возможности онлайн-обучения. В начале 2020 года мы перешли на непривычный формат, который значительно отличался от традиционного формата обучения языковым дисциплинам. В целях недопущения распространения коронавирусной инфекции все занятия проводились в дистанционной форме, что потребовало от преподавателей освоения информационно-коммуникационных технологий, позволяющих качественно проводить занятия, в ускоренном режиме.

Благодаря информационно-коммуникационным технологиям, обучение иностранным языкам и переводческому делу онлайн стало возможным, а процесс усвоения новых знаний и закрепления новых умений и навыков более продуктивным. В данной статье под термином *информационно-коммуникационные технологии* понимаем «совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации» [1].

В практике онлайн-преподавания лингвистических и переводческих дисциплин активно использовались Google приложения, сервисы и инструменты, большая часть которых требуют от пользователя только наличия браузера, в котором они работают, и интернет-подключения. На начальном этапе остро стояла проблема с

интернет-подключением, но проблема с техническим оснащением в значительной степени была решена, т. к. обучающиеся использовали мобильные телефоны.

Рассмотрим наиболее эффективные приложения при обучении студентов языковых специальностей:

1. Google classroom – приложение, позволяющее создать курс (см. рис. 1), пригласить обучающихся, распределять задания по тематическому принципу, проводить опросы, тестирование, организовать работу по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ и т.п.

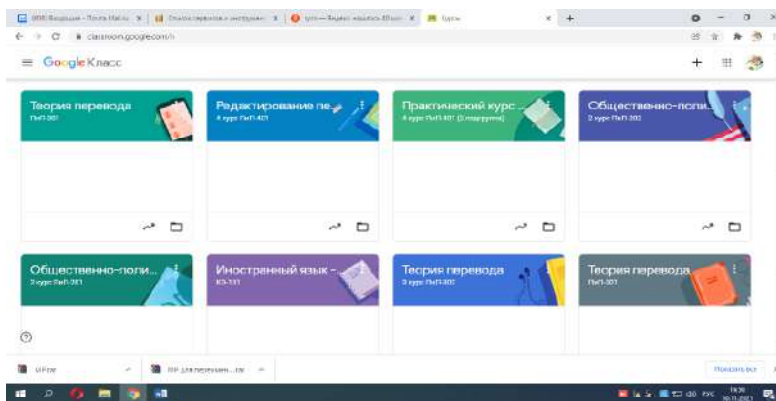


Рис. 1 – Организация курсов в Google classroom

Среди преимуществ Google classroom, указанных в проведенном среди студентов опросе, названы: возможность пользоваться разнообразными обучающими ресурсами в разных форматах (документы, презентации, видео- и аудиоматериалы, гиперссылки и т. д.), обратная связь с преподавателем (комментарии, указание ошибок в электронных работах), обсуждение вопросов, где учащиеся могут комментировать ответы друг друга, указание срока сдачи задания и многое другое. Использование Google classroom осуществлялось наряду с видеоконференциями Google Meet или ZOOM.

2. Параллельно с Google classroom использовались *Google документы* (при оформлении текста перевода в рамках групповой работы обучающихся, при написании эссе, подготовке ответов на задания преподавателя и др.), *Google таблицы* (совместная деятельность обучающихся при изучении грамматических правил и составлении сводных таблиц по изучаемой теме, при составлении глоссария и др.), *Google формы* (организация проверки знаний

обучающихся с помощью красочного тестирования, которое может включать разные типы вопросов; видеоролики с YouTube и фотографии, которые тоже можно превратить в вопросы или использовать в качестве развлечения во время тестирования с целью снять напряжение (см. рис. 2), автоматическое представление ответов и результатов обучающихся в форме таблицы и *Google презентации* (проектная деятельность обучающихся в рамках курса). Все указанные сервисы позволяют обучающимся работать совместно, дистанционно, а преподавателю осуществлять контроль над выполняемой работой.



Рис. 2 – Google форма по теме Scotland

3. Jamboard – интерактивная доска от Google, которая позволяет участникам создавать идеи и делиться ими в режиме реального времени. В рамках дисциплин «Домашнее чтение», «Редактирование переводных текстов», «Техника переводческой записи» обучающиеся создавали контент, редактировали тексты, рисовали знаки и символы УПС и многое другое.

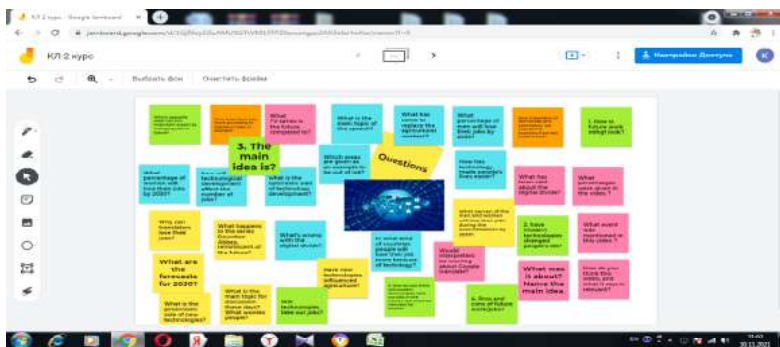


Рис. 3 – Использование интерактивной доски

В рамках дисциплин «Иностранный язык», «Общественно-политическая лексика», «Домашнее чтение», одной из

основных целей которых является овладение и закрепление лексического минимума на иностранном языке, использовался сайт LearningApps.org. Как заявлено во вкладке «Что такое LearningApps.org?» на главной странице, сайт «создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей» [2]. На сайте предложены шаблоны, которые можно наполнить в зависимости от изучаемой темы, интерфейс интуитивно доступный, а задания можно легко интегрировать в процесс онлайн-обучения.

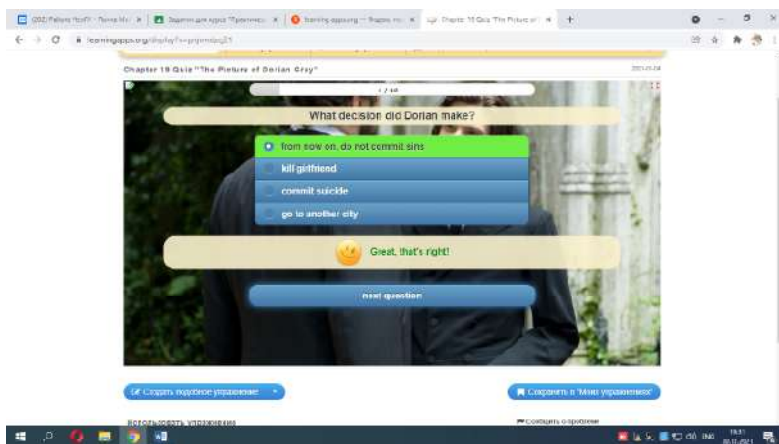


Рис. 4 – Задание по дисциплине «Домашнее чтение»

На занятиях по устному переводу использовались выступления, размещенные на сайте Speech repository [3]. На сайте представлен как аутентичный материал, так и материал, созданный для учебных целей, есть функция выбора языка.

Несмотря на переход к традиционному (офлайн) формату обучения, мы продолжили использование цифровых инструментов, применяя указанные ресурсы в рамках самостоятельной работы студентов при изучении лингвистических и переводческих дисциплин, при организации текущих и рубежных форм контроля, а также курсового и дипломного проектирования.

Применение вышеперечисленных ресурсов помогает преподавателю разнообразить учебный процесс новыми видами деятельности, создать интерактивность, вовлечь в работу каждого обучающегося. Внедрение в профессиональную деятельность педагога новых информационно-коммуникационных технологий

требует от него дополнительных временных затрат и усилий, самостоятельного изучения функционала ресурса и умения заинтересовать обучающихся в освоении новых инструментов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азимов, Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукин. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М. : ИКАР, 2009. – Текст : электронный. – URL: https://methodological_terms.academic.ru/5877/%D0%98%D0%9D%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%90%D0%A6%D0%98%D0%9E%D0%9D%D... – (заголовок с экрана).
2. Проект LearningApps / LearningApps.org. – Текст : электронный. – URL: <https://learningapps.org/about.php>
3. Speech repository / An official website of the European Union. – Текст : электронный. – URL: <https://webgate.ec.europa.eu/sr/home>

АННОТАЦИЯ

Гейко Н. Р. Из опыта преподавания лингвистических и переводческих дисциплин в вузе

В статье представлен обзор эффективных Google приложений и инструментов, а также сайтов, применяемых в процессе онлайн-обучения лингвистическим и переводческим дисциплинам в экстремальных условиях пандемии, при организации самостоятельной работы студентов, курсового и дипломного проектирования.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, онлайн-инструменты, Google-приложения, интерактивное обучение.

SUMMARY

Geiko N. R. The experience of teaching linguistic and translation disciplines at the university

The article provides an overview of effective Google applications and tools, as well as sites used in the process of linguistic and translation disciplines online education in the extreme conditions of a pandemic, and its further use in organizing students' independent work, course and diploma projects.

Key words: information and communication technology, online tools, Google applications, interactive learning.

УДК 37. 03:004(045)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ОБУЧАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Информатизация образования затрагивает все компоненты учебного процесса: его участников (учеников, учителей, методистов и т. д.) и все его составляющие, в том числе и средства. Уже традиционно к современным средствам обучения мы относим компьютерные технологии и компьютер как их основной инструмент. Они позволяют задействовать у обучаемого все три канала восприятия: слуховой, визуальный и кинестетический, что позволяет увеличить объем и прочность усвоения изучаемого материала, значительно повышая статус учеников в учебном процессе, увеличивая их познавательную активность и поддерживая интерес к предмету, в частности, иностранному языку.

Вопрос интеграции компьютерных средств обучения в образовательный процесс и, в частности, их применение в обучении иностранным языкам, в настоящее время достаточно актуален, так как при использовании компьютерных технологий как средства обучения иностранному языку как нельзя лучше реализуются многие дидактические цели и задачи обучения и воспитания, повышается эффективность овладения иноязычными навыками и умениями, развивается самостоятельность и ответственность учащихся за свой уровень и качество образования.

Работы многих ученых посвящены использованию компьютерных технологий в сфере образования. Степень эффективности использования новых технологий в обучении английскому языку анализируют М. В. Бочкарева, Е. С. Полат, И. В. Роберт, Е. М. Савченко и др. Способы использования компьютерных технологий в образовательном процессе изучают А. О. Кривошеев, О. В. Шлыкова. Исследования С. И. Карандиной посвящены анализу использования информационно-коммуникационных технологий в обучении языковым аспектам английского языка.

Наше исследование посвящено использованию компьютерных обучающих программ для формирования речевых навыков учащихся.

Процесс обучения иностранному языку как средству общения формируется, реализуется и действует в условиях моделируемой на учебных занятиях речевой деятельности. Именно с помощью компьютерных технологий создается особая компьютерная

обучающая языковая среда, что крайне необходимо для успешного овладения иностранным языком в неязыковом социуме.

Академик Л. В. Щерба под речевой деятельностью подразумевает процессы говорения и понимания [6, с. 25], которые невозможны без языковой системы, т. е. словаря и грамматики, которые не даны в непосредственном опыте, «ни в психологическом, ни в физиологическом, а могут выводиться только из языкового материала» [6, с. 9].

Изучение языкового материала, его автоматизированность в употреблении и готовность к включению в речь поднимает вопрос о формировании речевых навыков, которые являются залогом правильности структурирования высказывания на иностранном языке.

М. М. Алексеева и Б. И. Яшина определяют речевой навык как «речевое действие, достигшее степени совершенства, способность осуществить оптимальным образом ту или иную операцию. Речевые навыки включают: навыки оформления языковых явлений (внешнее оформление – произношение, членение фраз, интонирование; внутреннее – выбор падежа, рода, числа)» [2, с. 18].

В основной школе (5-9 классы) учащиеся продолжают овладевать звуковой и графической системами английского языка, активно усваивают распространенные грамматические явления и значительный по объему словарь. Успешность организации овладения иностранным языком на этом этапе связана с психофизиологическими и психологическими особенностями учащихся-подростков 10-11 до 15 лет. На этом этапе наглядно-образное мышление, характерное для младших школьников, сочетается с активно формирующимся и развивающимся абстрактным мышлением. Наряду со зрительным, слуховым восприятием возрастает роль моторных компонентов. Это означает, что формирование базы восприятия иностранного языка требует функционирования речедвигательных раздражителей. Следовательно, обучение восприятию иностранной речи должно быть тесно связано с повторением, воспроизведением языкового материала, который необходимо усвоить [3, с. 227].

Применение компьютерных обучающих программ на данном этапе дает дополнительные возможности для повышения производительности и эффективности учебного процесса, позволяя усвоиться гораздо большему количеству материала, чем это делалось бы за одно и то же время в условиях традиционного обучения. Кроме того, материал при использовании компьютерных программ усваивается прочнее, т. к. происходит этот процесс на эмоциональном уровне.

В настоящее время существует множество обучающих программ, способствующих развитию как лексических, так и грамматических

навыков учащихся, которые преподаватель иностранного языка может использовать на уроке и которые применимы для любого возраста учащихся и степени их «продвинутости» в изучении языка. Это и мультязыковые программы «Lingua Land», «Triple play plus», «BX Language acquisition», «Fly High», «LMBomber», «Десять слов в день», «Профессор Хиггинс», программы для изучения английского языка «11 уроков английского языка», «English discoveries», «English on holidays», «Bridge to English» и мн. др.

Языковой материал вышеупомянутых компьютерных обучающих программ создает необходимую почву для реализации практической цели обучения иностранному языку – овладения учащимися иностранным языком как средством общения в диалоге культур. Тематика, представленная в содержании компьютерных программ, в основном касается личной сферы общения: повседневной деятельности («Распорядок дня», «Школьная жизнь» и пр.), погоды, запланированных действий («Покупки», «Путешествия» и т.п.), удовлетворения специальных интересов (домашние питомцы, телепередачи, музыка, спорт и т. п.), хобби (коллекционирование, рисование и др.).

На примере некоторых компьютерных обучающих программ можно увидеть, как происходит ознакомление с лексическим материалом, включающее в себя раскрытие формы, значения и употребления на рецептивном уровне через несложные операции [5, с. 44]:

1. Распознавание графического образа слова на основе его звукового образа: компьютер произносит слово, учащимся следует найти его в списке слов («Lingua Land», «LMBomber»).

2. Распознавание значения слова на основе его звукового образа: компьютер произносит слово, ребята находят соответствующую картинку или слово родного языка («Lingua Land», «LMBomber», «BX Language acquisition»).

3. Распознавание значения слова на основе его графического образа: компьютер показывает слово, школьники подбирают соответствующую картинку или слово родного языка («Lingua Land», «LMBomber», «Triple play plus»).

4. Распознавание графического образа слова на основе его значения: компьютер называет слово, ученики находят картинку, соответствующую слову («Triple play plus»).

5. Классификация имеющихся слов по значению: компьютер показывает слова, учащимся следует подобрать его значение из имеющихся слов («Lingua Land», «LMBomber», «Triple play plus»).

С целью формирования продуктивного навыка выполняется упражнение по заполнению пропуска в высказывании. Показателем правильности в данном случае является соответствие смыслового

значения подставляемой лексической единицы той, с которой она сочетается. Например, учащимся предлагается заполнить пропуски в диалогах подходящими лексическими единицами («Triple play plus») или подобрать правильный порядок слов в предложениях («Lingua Land», «BX Language acquisition»), а также составить целостный диалог из разрозненных реплик («Lingua Land», «Fly High», «Десять слов в день»).

Все эти операции с лексическими единицами выполняются в строгой последовательности. Компьютер не пропускает учащегося к следующей операции, пока предыдущая операция со всеми лексическими единицами не будет полностью выполнена. Многократное выполнение этих операций способствует более простому закреплению каждой лексической единицы. Кроме того, благодаря компьютеру, такие упражнения не отнимают много времени.

Проанализировав ряд вышеперечисленных компьютерных обучающих программ, можно сделать вывод, что практически все эти программы процесс овладения языковым материалом подают в несколько этапов [1, с. 69]:

- ознакомление, включающее введение и объяснение;
- тренировка в употреблении (первичное закрепление);
- употребление (включение в речевую деятельность).

Все компьютерные обучающие программы так или иначе предусматривают и формирование грамматических навыков через отработку определенных грамматических структур вместе с соответствующим тем блоком лексики. Так, например, в программе «Bridge to English» отрабатываются такие грамматические явления, как: утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения, степени сравнения прилагательных, причастие, страдательный залог, местоимения *some, any*, структуры *there is/there are*, предлоги и т. д. На отработку определённого грамматического явления отводится один урок в структуре этой программы. Сами грамматические конструкции предъявляются в виде оригинальных, меняющихся «штампов», а для закрепления материала служит «мозаика» – одно из лучших упражнений по тренировке памяти.

Программа «Профессор Хиггинс» позволяет не только ознакомиться с теорией в виде правил, схем, поясняющих примеров, но и, благодаря закрепляющим упражнениям и иллюстрациям, усвоить различные грамматические конструкции. Тренировочные упражнения в ней составлены по принципу «от простого – к сложному». Учащиеся, выполняя упражнения, видят свои успехи, которые отмечает программа, а при необходимости, получают подсказку.

Программа «11 уроков английского языка» также разбита на отдельные уроки, которые посвящены отдельно взятому грамматическому явлению и включают в себя большое количество упражнений, которые можно использовать как для тренировки и закрепления, так и для контроля знаний учащихся. Уровень сложности, как и в большинстве других компьютерных обучающих программ, идет по нарастающей [4, с. 41].

При формировании речевых навыков при помощи компьютерных обучающих программ учитель имеет возможность найти каждому ученику задание по силам, что является хорошим стимулом в работе. На уроках в компьютерном классе, как правило, нет детей, которым это было бы не интересно, и темп работы всегда довольно быстрый, объем выполненных заданий примерно на треть больше того, который можно было бы сделать на обычном уроке. Неудовлетворительных оценок на таких уроках, как правило, не бывает, потому что с базовым уровнем справляются все учащиеся. Упражнения повышенной сложности выполняются половиной из них и итоговая оценка за урок достаточно высока. Кроме того, важным условием эффективности применения компьютерных программ для формирования речевых навыков является интерфейс на изучаемом языке во всех используемых программах.

Сказанное выше позволяет отметить, что формирование иноязычных речевых навыков предполагает овладение определенной суммой формальных знаний, связанных с различными аспектами языка: лексикой, фонетикой, грамматикой. Синхронное воздействие на слух и зрение учеников при помощи используемых компьютерных обучающих программ повышает объем, и степень усвоения передаваемой в единицу времени языковой информации, что позволяет индивидуализировать и интенсифицировать процесс формирования языковой компетенции учащихся.

Таким образом, мы можем утверждать, что использование компьютерных обучающих программ для формирования речевых навыков учащихся делает образовательный процесс успешным, обеспечивая представление учебного материала, моделирование ситуаций общения, организацию игровых заданий, контроль и оценку знаний, позволяя использовать все виды наглядности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александров, К. В. Компьютерная программа для формирования лексической компетенции при изучении иностранного языка / К. В. Александров // Иностр. языки в школе. – 2010. – № 6. – С. 67–73.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студ. высш. и сред.

- пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М. : «Академия», 2000. – 400 с.
3. Методика преподавания иностранных языков в средних учебных заведениях : учебник / Кол. авторов под рук. С. Ю. Николаевой. – Изд. 2-е, испр. и перераб. – К. : Ленвіт, 2002. – 328 с.
 4. Телицына, Т. Н. Использование компьютерных программ на уроках английского языка / Т. Н. Телицына, А. Ф. Сидоренко // Иностр. языки в школе. – 2002. – № 2 – С. 41–43.
 5. Цветкова, Л. А. Использование компьютера при обучении лексике в начальной школе / Л. А. Цветкова // Иностр. языки в школе. – 2002. – № 2 – С. 43–47.
 6. Щерба, Л. В. Языковая система и речевая деятельность / Л. В. Щерба. – Изд. 2-е, стереотип. – М. : Едиториал, 2004. – 432 с.

АННОТАЦИЯ

Глазкова Н. В. Использование компьютерных обучающих программ для формирования речевых навыков учащихся

Целью представленного исследования было изучение возможностей использования компьютерных обучающих программ для формирования речевых навыков учащихся. Анализ позволяет констатировать, что компьютерные обучающие программы обеспечивают представление учебного материала, моделирование ситуаций общения, организацию игровых заданий, контроль и оценку знаний, что делает образовательный процесс изучения иностранному языку более успешным.

Ключевые слова: компьютерные технологии, компьютер, компьютерные обучающие программы.

SUMMARY

Glazkova N. V. Using of computer-based training programs for the formation of pupils' speech skills

The study is aimed at investigating the possibilities of using computer training programs for the formation of pupils' speech skills. The research shows that computer-based training programs provide the presentation of educational material, modeling of communication situations, organization of game tasks, control and assessment of knowledge which makes the educational process of learning a foreign language successful.

Keywords: computer technology, computer, computer-based training programs.

УДК 378.016:81'243

**ПРИМЕНЕНИЕ КОНТЕКСТНОГО ПОДХОДА
В ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМ
НАПРАВЛЕНИИ ОБУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ
НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

В настоящее время в высшем образовании наблюдается тенденция применения контекстного подхода в профессионально-ориентированном направлении обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей технического университета. В рамках данного подхода, применяется моделирование профессионального, социально направленного и дисциплинарного содержания обучения будущей профессиональной деятельности квалифицированного специалиста. Овладение теоретическими знаниями происходит одновременно с изучением практической части реализации будущей профессиональной деятельности в естественных условиях труда. Контекстный подход в профессионально направленном обучении иностранного языка, в первую очередь, ориентирован на формирование у обучающихся коммуникативной компетенции, наряду с реальной готовностью и способностью приступить к выполнению профессиональной деятельности в условиях иноязычного речевого взаимодействия.

Целью данной статьи является изучение и анализ особенностей применения контекстного подхода в профессионально-ориентированном направлении обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей.

Исследованиям теории контекстного подхода в преподавании и обучении иностранному языку для неязыковых направлений подготовки посвящены работы Г. К. Борозенец, Л. И. Буровой, О. А. Григоренко, Е. В. Кабановой, М. И. Мамолетовой, А. Е. Ниязовой, Н. В. Нестеровой, Ю. В. Панкова и др.

В настоящее время в отечественной и зарубежной педагогической и методической науке актуальна тенденция разработки профессионально ориентированного направления обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей. Как полагает в своих работах А. А. Вербицкий, автор теории контекстного обучения, технология контекстного подхода к образованию смещает ориентиры обучения с когнитивно-интеллектуальной деятельности обучающихся к представлению коммуникативного речевого взаимодействия с учетом будущей практической и профессиональной

направленности. Таким образом, в рамках данного подхода иностранный язык выступает в качестве важного инструмента и средства для решения проблемной задачи или ситуации, а знания, умения и навыки иностранного языка становятся уже не предметом обучения, на которых концентрируется учебно-познавательная деятельность студентов [1].

Как полагают многие ученые-методисты и исследователи, контекстный подход к образовательному процессу развивает и формирует у обучающихся деятельные профильные знания и навыки, необходимые для выполнения профессиональных практических задач и реализации поставленных целей, смещая акцент с пассивного накопления специализированных знаний и профессионально-направленной информации [5]. Следовательно, под технологией контекстного подхода к образованию следует понимать определенную форму обучения, в рамках которой, посредством системы традиционных и инновационных средств и методов обучения целенаправленно и последовательно производится моделирование образовательной среды, которая насколько возможно приближена по форме и содержанию к будущей профессионально направленной деятельности обучающихся [2].

В настоящий момент контекстный подход к обучению иностранному языку используется достаточно широко в высших учебных заведениях. Следует отметить, что к основополагающим типам образовательных технологий контекстного подхода при обучении иностранному языку необходимо отнести следующие: технологию социально-направленного образования; технологию проблемного, адаптивного, развивающего, программированного обучения; технологию активизации когнитивной деятельности; кейс-технологию; тренинговую технологию и пр. [6]. Главной функцией контекстного подхода к обучению иностранному языку является создание определенной среды и условий для преобразования учебно-когнитивной деятельности в профессионально-коммуникативную. Таким образом, в рамках технологии контекстного обучения иностранному языку предполагается использование социально-направленных, производственных и профессиональных контекстов или ситуаций, которые должны создать профессионально ориентированный аспект в обучении иностранному языку, т. е. применение средств и методов для решения ситуативно-коммуникативных задач; разработка профильно направленных проектов и пр.

Следует отметить, что эффективность контекстного подхода к обучению иностранному языку выражается в формировании и развитии навыков практического использования профессионально ориентированных иноязычных лингвистических знаний и

умений, в ситуациях профессионально-направленного речевого взаимодействия на иностранном языке. Данный подход в образовательном процессе призван создать определенную среду и условия для реорганизации учебно-академической деятельности обучающихся в учебно-профессиональную, т. е. целенаправленно и последовательно производя замену когнитивных целей, мотивов, потребностей, действий, средств и результатов на профессионально ориентированные [3]. В свою очередь, необходимо определить дисциплинарные и общедидактические условия, которые ориентированы на повышение уровня владения коммуникативной компетенцией иностранного языка у обучающихся, посредством выполнения учебных практических работ и заданий, направленных на вовлечение студентов в ситуацию профессионального иноязычного речевого взаимодействия. В процессе обучения профессионально ориентированному иностранному языку зачастую возникают определенные трудности в отношении формирования у обучающихся объема иноязычной специализированной лексики, т. е. профессионально-ориентированный терминологический аппарат, который характерен для данного направления подготовки, а также относительно представления модели поведения в конкретных ситуациях профессионального речевого взаимодействия посредством коммуникации на иностранном языке.

Следует сказать, что использование контекстного подхода при формировании коммуникативной компетенции иностранного языка предполагает овладение обучающимися лексико-терминологическим объемом знаний, который необходим для определенного направления подготовки с последующим переходом на учебно-профессиональное иноязычное речевое взаимодействие. В образовательном процессе необходимо выделить три существенно важных этапа обучения, которые позволят обучающимся произвести разграничение между различными иноязычными значениями определенной лексической единицы: этап введения, семантизация новой лексической единицы и первичного ее воспроизведения; этап ситуативной тренировки, т. е. создание долгосрочных речевых связей определенного слова в заданных пределах в однотипных речевых иноязычных ситуациях; варьирующий ситуативный этап, т. е. создание динамичных иноязычных речевых связей взаимодействия, а именно обучение новому комбинированию изученных устойчивых выражений с данной лексической единицей в различных контекстах в заданных пределах [7].

Важно отметить, что планирование, организация и последующая реализация учебного процесса, а также подготовка учебно-методического материала непосредственным образом оказывают влияние на эффективность перехода обучающихся с учебно-

познавательной к профессионально-практической деятельности на основе работ и заданий, направленных на профессиональное иноязычное коммуникативное взаимодействие. Неадаптированные профессионально-ориентированные тексты на иностранном языке из аутентичных профильных зарубежных изданий и источников являются одними из основополагающих учебных материалов в профильном направлении обучения студентов неязыковых специальностей. Профессионально ориентированные текстовые материалы содержат достаточное количество специализированной терминологии и словосочетаний, которые относятся к определенной тематике изучаемого курса [4].

Таким образом, на основании проведенного нами анализа научно-исследовательской, научно-педагогической и методической литературы, мы пришли к выводу, что применение контекстного подхода в профессионально ориентированном направлении обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей в полной мере оправдано и закономерно. Данный подход ориентирован на формирование коммуникативной компетенции иностранного языка, а также способствует приобретению профессиональных теоретических и практических знаний и навыков, необходимых для результативного и эффективного иноязычного речевого взаимодействия в профессиональной сфере деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вербицкий, А. А. Контекстное обучение: теория и технологии. Новые методы и средства обучения / А. А. Вербицкий. – Москва, 1994. – № 2 (16). – С. 3–57.
2. Вербицкий, А. А. Контексты содержания образования / А. А. Вербицкий, Т. Д. Дубовицкая – М. : РИЦ МГОПУ им. М. А. Шолохова, 2003. – 80 с.
3. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции / А. А. Вербицкий, А. Г. Ларионова. – Москва : Логос, 2009.
4. Ганиева, Р. Р. Роль лексики для овладения иностранным языком / Р. Р. Ганиева // Молодой ученый. – 2016. – № 10.2. – С. 8–10.
5. Краснощекова, Г. А. Фундаментализация языкового образования в техническом вузе / Г. А. Краснощекова // Высшее образование сегодня. – 2008. – № 1. – С. 58–60.
6. Рубцова, А. В., Алмазова Н.И. Стратегия развития профессионально ориентированного иноязычного образования в высшей школе / А. В. Рубцова, Н. И. Алмазова // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Гуманитарные и общественные науки. – 2017. – Т. 8. – № 2. – С. 107–114.

7. Фомашина, Н.В., Сбитнева Н.Н., Аксенова В.Ю. Обучение лексике английского языка в военном вузе / Н. В. Фомашина, Н. Н. Сбитнева, В. Ю. Аксенова // Филологические науки. Методика преподавания языка и литературы. – Текст : электронный – URL: <http://www.rusnauka.com/pdf/239478.pdf> (дата обращения: 10.11.2021).

АННОТАЦИЯ

Гребеник И. А. Применение контекстного подхода в профессионально ориентированном направлении обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей

В статье изучен и проанализирован вопрос применения контекстного подхода к обучению иностранному языку студентов неязыковых специальностей в профессионально ориентированном направлении. На основе анализа автор пришел к выводу, что его применение в полной мере оправдано и закономерно. Данный подход способствует приобретению профессиональных теоретических и практических знаний и навыков, необходимых для результативного и эффективного иноязычного речевого взаимодействия в профессиональной сфере деятельности.

Ключевые слова: профессионально ориентированное направление обучения, неязыковая специальность, контекстный подход, коммуникативная компетенция иностранного языка, межкультурное речевое взаимодействие.

SUMMARY

Grebenik I. A. Application of a contextual approach in a professionally oriented direction of teaching a foreign language to students of non-linguistic specialties

The issue of applying the contextual approach in the professionally oriented direction of teaching a foreign language to students of non-linguistic specialties has been studied and analyzed in the article. Based on the analysis, the author came to the conclusion that its use is fully justified and natural. This approach contributes to the acquisition of professional theoretical and practical knowledge and skills necessary for effective and efficient foreign language speech interaction in the professional field of activity.

Keywords: professionally oriented direction of study, non-linguistic specialty, contextual approach, communicative competence of a foreign language, intercultural speech interaction.

УДК 372.881.1(045)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В последнее время в методике преподавания иностранных языков обучению грамматике как одной из составляющих средств коммуникации исследователи и преподаватели начали уделять особое внимание. Ведь основной целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции учащихся, которое невозможно без овладения языковыми знаниями иностранного языка и навыками оперирования ими. При этом языковая компетенция и ее составляющая часть – грамматические навыки и умения играют немаловажную роль в процессе достижения этой цели.

Овладение грамматическим материалом является одной из главных задач в изучении иностранного языка. Умение грамматически правильно оформлять высказывания для становления иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых имеет важное значение. Данное обстоятельство обуславливает актуальность решения проблемы эффективного развития иноязычной грамматической компетенции у школьников.

Проблема формирования иноязычной грамматической компетенции исследовалась в трудах таких ученых, как И. М. Берман, И. Л. Бим, М. К. Бородулина, Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез, Б. А. Лapidус, М. В. Ляховицкий, Е. И. Пассов, С. Ф. Шатилов и др. Ряд методистов по иностранным языкам (И. В. Рахманов, А. А. Мироллюбов, С. К. Фоломкина), базируясь на концепциях И. В. Щербы, разработали основы методики обучения всем видам иноязычной речевой деятельности, указали на ряд важных теоретических положений, способствующих, созданию разных методик для активного и пассивного овладения языком, подготовили учебники и программы, в которых подразделяется языковой материал на предназначенный для активного и пассивного усвоения, обосновали необходимость использования разных типов упражнений для обучения устной речи.

Между тем, как показывает практика обучения иностранному языку в основной школе, большинство программ, за исключением предназначенных для специализированных лингвистических школ, предусматривают 2 урока иностранного языка в неделю. Этого далеко

не достаточно для обеспечения должного уровня формирования грамматической компетенции при использовании традиционных методов и форм работы на уроке. Поэтому возникает необходимость в разработке и внедрении в учебный процесс новых, инновационных технологий, основанных на активных методах обучения, которые призваны активизировать и интенсифицировать процесс усвоения грамматического материала на уроке иностранного языка, повысить эффективность и заинтересовать учащихся в применении полученных знаний в речи на практике.

В своем исследовании мы рассматриваем информационно-коммуникационные технологии как средство интенсификации образовательного процесса по иностранному языку и инструмент инновационного подхода для эффективного формирования грамматической компетенции учащихся.

При совершенствовании грамматической компетенции преимуществом применения информационных и коммуникационных технологий является возможность обобщения грамматического материала с помощью интерактивных таблиц, схем, диаграмм, что позволяет значительно сократить объем текстовой информации, а это, в свою очередь, очень важно для образного запоминания грамматического материала. Также визуализация грамматических правил с помощью мультимедиа и гиперссылок позволяет ученику увидеть то, что учитель объясняет. Кроме того, информационно-коммуникационные технологии позволяют осуществлять контроль усвоения грамматического материала на достаточно качественном уровне. Тестовые задания на специализированных сайтах по грамматике охватывают огромный грамматический материал и предусматривают выполнение заданий разного уровня. Как правило, все учащиеся в состоянии выполнить простые упражнения базового уровня, а упражнения повышенной сложности выполняются по желанию. За счет увеличения количества упражнений информационно-коммуникационные технологии позволяют интенсифицировать процесс контроля уровня грамматических умений и навыков. Они позволяют сохранять результаты предыдущих тестирований, сравнивать их с последующими результатами и таким образом проследить прогресс учеников во время изучения грамматики [3, с. 77].

Так, в педагогической практике на этапе ознакомления с тем или иным грамматическим материалом широко используются мультимедийные презентации, созданные в программе Power Point. При изучении грамматики можно анимированно выделять наиболее сложную и важную информацию. Анимация объектов позволяет учащимся дополнительно акцентировать внимание на значимых компонентах. Наиболее продуктивными зарекомендовали

себя презентации, в которых после объяснения или предъявления материала, вставлены упражнения на первичное закрепление. Эти упражнения обучающиеся проделывают прямо с экрана индивидуально или фронтально. Возможность показать правильный ответ позволяет организовать взаимо- или самопроверку быстро и эффективно [2].

На этапе формирования грамматического навыка широкие возможности предоставляет интерактивная доска. Благодаря чувствительной поверхности, она позволяет управлять обучающими компьютерными программами, добавлять информацию, вопросы к тексту или изображениям на экране, а также выделять и перемещать объекты на доске или группировать их по определенным признакам [1, с. 82].

Считается, что контроль усвоения изученного материала целесообразнее проводить с помощью такого действенного средства, как компьютерное тестирование, выполненное в редакторе Microsoft Excel или в программе My test.

Кроме того, на рынке информационных услуг можно найти огромное количество компьютерных обучающих программ, способствующих эффективному формированию грамматических навыков и имеющих ряд преимуществ перед традиционными методами обучения. Такие программы позволяют тренировать различные виды речевой деятельности с грамматическим материалом и сочетать их в разных комбинациях, помогают осознать языковые явления, совершенствовать лингвистические способности, создать коммуникативные ситуации, автоматизировать языковые и речевые действия, а также обеспечивают возможность учета ведущей репрезентативной системы. Компьютерные программы способствуют реализации индивидуального подхода и интенсификации самостоятельной работы учащихся.

Все компьютерные обучающие программы, так или иначе, предусматривают отработку определенных грамматических структур. Например, в программе «Bridge to English» в каждом из двадцати уроков отрабатываются такие грамматические явления, как: утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения, степени сравнения прилагательных, причастия, местоимения *some, any*, структуры *there is /there are*, предлоги и др. Все виды работы одного урока направлены на отработку определенного грамматического явления.

Программа «Профессор Хиггинс» позволяет не только ознакомиться с теорией в виде правил, схем, поясняющих примеров, но и, благодаря закрепляющим упражнениям и иллюстрациям, дает возможность ученикам усвоить различные грамматические конструкции. Тренировочные упражнения в ней составлены по

принципу «от простого – к сложному». Учащиеся, выполняя упражнения, видят свои успехи, которые отмечает программа, а при необходимости, получают подсказку.

Программа «11 уроков английского языка» также разбита на отдельные уроки, посвященные отдельно взятому грамматическому явлению и включающие в себя большое количество упражнений, которые можно использовать как для тренировки и закрепления, так и для контроля знаний учащихся. Уровень сложности, как и в большинстве других компьютерных обучающих программ, идет по нарастающей.

При использовании информационно-коммуникационных технологий для формирования грамматических навыков учитель имеет возможность найти каждому ученику задание по силам, что является хорошим стимулом в работе. На уроках в компьютерном классе, как правило, нет детей, которым это было бы не интересно, и темп работы всегда довольно быстрый, объем выполненных заданий примерно на треть больше того, что было бы сделано на обычном уроке. Неудовлетворительных оценок на таких уроках, как правило, не бывает, потому что с базовым уровнем справляются все учащиеся. Упражнения повышенной сложности выполняются половиной из них и итоговая оценка за урок достаточно высока. Еще одним важным условием эффективности применения информационно-коммуникационных технологий для формирования речевых, и в том числе грамматических навыков говорения, является интерфейс на изучаемом языке во всех используемых программах и инструментах.

Кроме того, применение информационных технологий в учебно-воспитательном процессе повышает активность, самостоятельность учащихся, развивает у них навыки анализа и синтеза; обращение к иноязычной культуре за счет использования аутентичного материала помогает увидеть осознанное использование грамматических явлений для передачи и выражения своих мыслей; новые подходы к обучению грамматике служат коммуникативным целям обучения и знакомят учащихся с различными функциями языка в общении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьев, А. Н. Информационно-коммуникационные технологии : учеб.-метод. пособие / А. Н. Григорьев. – Калининград : Калининградский ЮИ МВД России, 2008. – 188 с.
2. Губина, Т. Н. Мультимедиа презентации как метод обучения / Т. Н. Губина. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2012. – № 3 (38). – С. 345-347. – URL: <https://moluch.ru/archive/38/4465/> (дата обращения: 28.03.2022).
3. Фоминых, Н. Ю. Дидактические возможности ИКТ по формированию коммуникативной компетенции учащихся /

Н. Ю. Фоминых // Горизонты образования. – 2011. – № 1. – С. 74–79.

АННОТАЦИЯ

Гуляева А. Ю. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении грамматике иностранного языка

Целью представленного в статье исследования было рассмотреть информационно-коммуникационные технологии как средство интенсификации процесса обучения грамматике английского языка. Анализ позволяет констатировать, что применение информационных технологий в учебно-воспитательном процессе помогает увидеть осознанное использование грамматических явлений для передачи и выражения своих мыслей. Такой подход к обучению грамматике служит коммуникативным целям обучения и знакомит с различными функциями языка в непосредственном общении.

Ключевые слова: грамматическая компетенция, информационно-коммуникационные технологии.

SUMMARY

Gulyaeva A. Yu. The use of information and communication technologies in teaching grammar of a foreign language

The study is aimed to consider information and communication technologies as a means of intensifying the process of teaching English grammar. The analysis allows us to state that the use of information technologies in the educational process helps to see the conscious use of grammatical phenomena for the transmission and expression of one's thoughts. This approach to grammar teaching serves the communicative purposes of teaching and introduces the various functions of language in direct communication.

Keywords: grammatical competence, information and communication technologies.

*Екатерина Сергеевна Кравцова
г. Горловка, ДНР*

УДК 811.112.2'342 (045)

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Большую роль в развитии коммуникативной компетенции учащихся играют речевые навыки, поскольку именно на них базируется речевая деятельность. Под фонетикой как аспектом

обучения понимается звуковой строй иностранного языка [9, с. 83], а именно, совокупность всех звуковых средств, составляющих его материальную сторону.

Язык существует как язык звука, поэтому владение его звуковым строем является условием общения в любой его форме. Звуки речи определяют значение слова, влияют на синтаксические структуры, стили речи. Развитие слухо-произносительных навыков является одной из предпосылок общения. Значение фонетических навыков для речевой деятельности вне всяких сомнений велико, поскольку фонематическая ее правильность, интонационное оформление говорящим способствует пониманию речи собеседником. Слабое развитие слухо-произносительных навыков затрудняет понимание чужой речи, соответствующей произносительным нормам собеседника. Услышанные звуки не ассоциируются со звуковой базой адресанта и не имеют сигнального значения для него.

Целью обучения фонетической стороне речи на начальном этапе обучения И. Л. Бим [2, с. 200] считает овладение слухо-произносительными навыками. При постановке произношения следует различать три основных этапа: развитие речевого умения, развитие речевых навыков и автоматизацию речевых навыков.

На начальном этапе обучения главная задача состоит в обеспечении становления произносительных навыков. В течение двух-трех месяцев закладывается основа для дальнейшей их автоматизации.

Задачей среднего этапа обучения иностранному языку является продолжение формирования навыков, заключительного – развитие и совершенствование артикуляционных и ритмико-интонационных навыков [3, с. 117–118].

Одной из важнейших предпосылок развития слухо-произносительных навыков является способность правильно ассоциировать слышимый звук с соответствующим ему значением и продуцировать звуки, соответствующие определенным значениям. К ним относятся также аудитивные навыки, предполагающие действия по распознаванию как отдельных звуков, так и целых предложений, и произносительные навыки.

Упражнения, направленные на развитие слухо-произносительных навыков, базируются на навыках аудирования и произношения. Упражнения в слушании и воспроизведении взаимосвязаны и необходимы для развития слухо-произносительного навыка.

Упражнения в слушании направлены на развитие фонематического слуха учащихся. Слушание обязательно должно быть активным и сопровождаться заданием.

Следует отметить, что слабое развитие данного навыка не только влияет на передачу информации говорящими, но и затрудняет

понимание чужой речи [6]. Наличие твердых произносительных навыков способствует успешному закреплению всех видов речевой деятельности.

Н. Д. Климов [4] считает, что фонетический строй языка опирается на классическую фонологию, что не позволяет учитывать полезные данные из области физиологии речи. Изложения способов постановки звуков и интонации, на его взгляд, недостаточно, поскольку изложение материала обходит вопрос о неосознанной моторике.

Применительно к описанию фонетического аспекта речевой деятельности для повышения эффективности обучения фонетике Н. Д. Климов предлагает:

- 1) дать широкий и углубленный анализ фонетического строя языка;
- 2) расширить аспект фонетического строя языка за счет вовлечения смысловоразличительных возможностей звуковых субстанций;
- 3) ввести структурно-функциональное описание иноязычного акцента;
- 4) дать систематизированное описание коммуникативно-фонетических вариантов речи;
- 5) дать описание психофизиологических механизмов подражания – процесса, лежащего в основе любых методов обучения фонетике;
- 6) ввести описание опор, способствующих эффективному осуществлению исполнительской базы учебных действий и фазы самоконтроля.

При постановке правильного произношения необходимо использовать демонстрацию эталонов, на основе которых учащиеся впоследствии тренируют произношение.

Развитие фонематического слуха является одним из требований при обучении иностранному языку. От степени его совершенства зависит понимание и продуцирование устной речи учащихся.

В практических целях следует использовать анализ тех элементов артикуляции, которые учащийся мог бы сам «прочувствовать», и их усвоение, которое способствовало бы усвоению артикуляции звука в целом.

Кроме анализа элементов артикуляции, следует иметь в виду и другой вид анализа – анализ звучания, т. е. акустический анализ. Этот вид анализа заключается в установлении схожих и различных сторон звучания как между звуками родного (в изолированном состоянии и речевом потоке), так и между звуками немецкого языка. В данном случае упор делается не на сознательное усвоение особенностей артикуляции.

Повышению качества сознательной имитации способствует помощь учителя в качестве жестикуляции. При этом необходимо объяснять учащимся символику жестов, например, долготу отображать горизонтальным движением руки, а краткость – дугообразным. Жестикуляция особенно важна при обучении интонации [9, с. 19]: ударение – энергичный взмах руки сверху вниз, подъем тона – плавное движение руки вверх, понижение – аналогично вниз.

Жестикуляция учителя является наглядной опорой для учеников на стадии формирования слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

В качестве упражнений на имитацию, следует предлагать учащимся следующие:

- 1) произнести вслед за учителем звуки, акцентируя внимание на долготе и краткости;
- 2) произнести слова, обратив внимание на ударение;
- 3) произнести предложения, обращая внимание на мелодику;
- 4) произнести предложения, обращая внимание на паузы.

Предметом упражнений являются звуки и звуко сочетания, впоследствии объединяющиеся в предложения и тексты.

А. Н. Рапанович [7, с. 149] считает уместной работу с текстом на иностранном языке для формирования фонетических навыков. По ее мнению, работа над чтением вслух также позволяет автоматизировать фонетическую сторону речевой деятельности учащихся. Однако при чтении следует делать акцент именно на фонетически правильном чтении текста, аналитико-имитативный подход обязателен при наличии такого вида задания. При этом работа с текстом предполагает две стадии: разучивание его под руководством учителя и правильное и беглое произношение самого учащегося. Ученик получает вначале оценку за правильность чтения, а затем за беглость и фонетически правильное произношение. Чтение вслух дает положительный результат при условии, если каждый раз при этом достигается максимально правильное произношение.

На уроках иностранного языка фонетическую зарядку необходимо проводить регулярно. Фонетическая зарядка – тренировочное упражнение в произношении, которое предупреждает забывание фонетического материала и обеспечивает его закрепление [5, с. 70].

Целью фонетической зарядки, по мнению Е. Н. Солововой [7, с. 64–80], является:

- 1) снятие или предупреждение фонетических сложностей;
- 2) закрепление и отработка фонетических навыков, усвоенных учащимися недостаточно хорошо.

Содержание фонетической зарядки весьма разнообразно: это могут быть задания на прочтение слов или целых предложений,

слушание предложений и определение типа высказывания по интонации, синхронное повторение или же узнавание слов на слух.

Как правило, в фонетическую зарядку включается лексико-грамматический материал, но акцент делается на фонетической стороне речи. Обычно фонетическая зарядка строится градуированно: от более мелких единиц к более крупным, которые перерастают в словосочетания и предложения.

У фонетической зарядки нет фиксированного места на уроке [3, с. 84–85]. Ее место зависит от излагаемого материала, когда ученики могут столкнуться с трудностями в произношении. Можно рекомендовать фонетическую зарядку в начале урока, чтобы подготовить речевой аппарат учеников для произнесения иноязычных звуков.

Исходя из вышесказанного, мы можем сделать вывод, что целью обучения фонетической стороне речи является формирование слухо-произносительных навыков, которые включают в себя три этапа работы: развитие речевого умения, развитие речевых навыков и автоматизацию речевых навыков.

Главной задачей начального этапа обучения является обеспечение становления произносительных навыков с последующей их автоматизацией, которые подразумевают под собой способность правильно ассоциировать слышимый звук с соответствующим ему значением и продуцировать его. Развитию слухо-произносительных навыков способствуют упражнения в слушании. При постановке правильного произношения необходимо использовать демонстрацию эталонов и проводить анализ элементов артикуляции.

Для совершенствования фонетических навыков используются упражнения на имитацию, которые могут быть включены в фонетическую зарядку на уроке. Целью фонетической зарядки является снятие или предупреждение фонетических сложностей и закрепление и отработка фонетических навыков, усвоенных у учащихся недостаточно хорошо. Содержанием фонетической зарядки может стать лексико-грамматический материал.

Итак, мы можем сказать, что главной целью формирования фонетических навыков является овладение слухо-произносительными навыками, а задачами – развитие и совершенствование ритмико-интонационных и артикуляционных навыков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вронская, И. В. Методика раннего обучения английскому языку / И. В. Вронская. – СПб. : Каро, 2015. – С. 117-118.
2. Дикушина, О. П. Фонетика английского языка / О. П. Дикушина. – М. : Изд-во лит. на ин. яз., 1952. – С. 200.
3. Иванова, Т. В. Технологии и методики обучения иностранным языкам: учеб. пособие для студентов направления подготовки

- «Филологическое образование» / Т. В. Иванова, З. Р. Киреева, И. А. Сухова. – Уфа : Изд-во БГПУ, 2009. – С. 30.
4. Климов, Н. Д. К вопросу о построении теории обучения иноязычной фонетике / Н. Д. Климов // Вестник МГЛУ. – 2011. - № 13 – С. 95–102.
 5. Пахолкова, И. А. Некоторые наблюдения о фонологии и методах преподавания фонетики / И. А. Пахолкова // Вестник МГЛУ. – 2014. - № 13 - С. 179–186.
 6. Рогова, Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. – М. : Просвещение, 1991. – С. 70.
 7. Рапанович, А. Н. Фонетика французского языка. Курс нормативной фонетики и дикции / А. Н. Рапанович. - М. : Высш. шк., 1973. – С. 149.
 8. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. - М. : Просвещение, 2002. – С. 64-80.
 9. Шамов, А. Н. Методика преподавания иностранных языков: общий курс / А. Н. Шамов. - М. : АСТ : Восток-Запад, 2008. – С. 86.

АННОТАЦИЯ

Кравцова Е. С. Цели, задачи и технологии формирования фонетических навыков немецкого языка

В статье рассматриваются цели, задачи и технологии формирования фонетических навыков на начальном этапе обучения немецкому языку, методы развития фонетических умений и навыков, их значение в коммуникации.

Ключевые слова: фонетические умения и навыки, имитация, произносительные навыки, интонация, фонетическая зарядка.

SUMMARY

Kravtsova E. S. Goals, objectives and technologies for the formation of phonetic skills of the German language

The article examines the goals, objectives, and technologies for the formation of phonetic skills at the initial stage of teaching the German language, methods of development of phonetic skills, and their importance in communication.

Keywords: phonetic skills, imitation, pronunciation skills, intonation, phonetic exercise.

УДК 372.881.1(045)

БЛОЧНО-МОДУЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

One of the main tasks of a modern school is to develop students' motivation to study the subjects of the school curriculum. As for such a subject as a foreign language, the problem appears gradually during the transition from elementary school to middle school, and so on. In other words, there is a decrease in interest in mastering the language, and this, in turn, postpones the achievement of the planned learning goal.

New guidelines in general education consider learning as a process of mental development, which allows using what has been learned in practice, and leads to the creation of dynamically structured systems of mental actions (subject to the use of individual training programs and the development of internal moral-volitional regulation).

Unfortunately, when conducting a traditional lesson, children are poorly included in the learning process. It is possible to solve this problem by introducing innovative pedagogical technologies in the teaching process that can make general education flexible, problematic, aimed at enhancing and improving the quality of education.

One of these technologies is the block-modular learning technology. It has the following advantages:

- the possibility of multilevel training;
- conditions for the development of communication skills;
- close contact with the teacher through an individual approach;
- creation of conditions for a consciously motivated study of personally significant academic subjects;
- reduction of stressful situations in control and independent work.

According to such researchers of this problem as O. E. Krachak, T. I. Shamovoy, M. A. Choshanov, V. M. Gareeva, modular technologies individualize and create conditions for independent cognitive activity.

As you know, learning is effective when the student assimilates the educational content in the activity. Only in this case, training leads to a conscious and lasting assimilation of knowledge and the development of the student's intellect. It is modular training that allows you to practically solve this problem.

What is meant by modular technology? This is the implementation of the learning process by dividing it into systems of "functional units", namely, professionally significant actions and operations that are performed by the student more or less unambiguously, which allows

achieving the planned learning outcomes. The essence of modular training is that it allows each student to fully independently achieve specific goals of educational and cognitive activities.

Thus, the education of the student-researcher is realized. This process opens up a wide space for the development of an active and creative personality capable of conducting an independent search, making their own discoveries, solving emerging problems, making decisions and taking responsibility for them. Only in search, in the course of independent research, does the child's thinking develop. Knowledge and skills are obtained as a result of his own cognitive work. Such learning is characterized by the creative assimilation of knowledge, based on the internal course of development of each child. Educational research allows the student to study in the zone of his proximal development. In such training, reliance is placed not on those thought processes that are already developed, but on those that are in the process of maturation. And thus, the use of this technology allows you to form a stable internal motivation to learn a foreign language.

Modular learning got its name from the term «module», which, in turn, is a means of this learning technology.

A module can be a training program that is individualized in content, teaching methods, level of independence, as well as in the pace of learning.

When introducing modular technology into practice, the teacher is required to have a clear understanding of the principles of modular learning: 1) the principle of modularity, which implies:

- design of educational material in such a way as to ensure the achievement of each goal set for the student;
- presentation of educational material as a complete block;
- integration of various types and forms of training.

In the practice of teaching English, this principle is used in the preparation of educational and methodological complexes. Thus, the modern textbook on English «Enjoy English» by M. Z. Biboletova. consists of individual topics (modules), which in their totality constitute the content of training for a specific language level;

2) the principle of isolating isolated elements and a conscious perspective from the content of education involves the development of multi-level didactic goals - complex, integrated, private – for the course, class – on the basis of structuring the content of education;

3) the principle of dynamism includes the idea of openness, which is understood as the ability to modify information, forms of organization of educational and cognitive activities, to analyze each stage of the lesson from the standpoint of adaptability, student comfort;

4) the principle of consistency, efficiency, efficiency of knowledge is combined with the variability of teaching, which means a variety of its content, forms and methods, a change in educational activity, the formation of general educational and special skills and abilities;

5) the principle of flexibility implies the focus of teaching on the development of the student's personality through the creation of conditions for the formation of an individual style of educational activity;

6) the principle of the success of each student involves the use of stimulating encouragement of the student's vigorous activity during the work of the assessment system and means the individualization of learning based on the results of monitoring to determine the zone of actual development and the zone of proximal development;

7) the principle of versatility of methodological counseling lies in the fact that the modular program contains teacher's recommendations that facilitate the assimilation of information (algorithms, systems of questions, etc.).

After mastering the principles of this technology, we can start designing a modular program.

But here the teacher must realize and define his new functions. Their novelty is as follows:

a) the teacher controls the cognitive activity of the student, i.e. moves from the position of the bearer of knowledge to the position of the organizer of the students' own cognitive activity, namely, motivates the cognitive activity of the student in the lesson through communication, mutual understanding, and achieves a positive attitude towards the subject;

b) the teacher organizes independent work in the lesson, including work with information materials;

c) the teacher uses collective methods of teaching, includes all students in collective creative activity, organizes mutual assistance;

d) the teacher creates a situation of success, i.e. develops a methodology and offers tasks that are feasible for each student, creates a positive emotional atmosphere of cooperation;

e) the teacher organizes the self-analysis of the student's own activities and forms his adequate self-esteem.

To build a modular course program, you need to move in knowledge from the general to the particular. Only after understanding and realizing the essence of the phenomenon as a whole, as a system, can its specific manifestations be determined. Therefore, the implementation of modular technology requires painstaking work on structuring the content of education, which is based on an algorithm for restructuring educational material (a clearly defined procedure for using various forms of work with educational material and forms of organizing educational and cognitive activities). Next, a flow chart of a block lesson and a flow chart of a subject module are built, which includes a completed cycle of block lessons on a specific topic, a block of the curriculum, a time period for studying a subject (quarters, half a year, trimester).

REFERENCES

1. Bludov, a V. P. Modul'noe obuchenie inostrannomu yazyku: osnovnye principy i preimushchestva [Modular teaching of a foreign language: principles and advantages] [Electronic resource] / V. P. Bludova // Pedsovet. – 2013. – URL: <http://pedsovet.su/publ/164-1-0-3661> (accessed: 05.11.2017). [in Russian]
2. Kovaleva, U. U. Modul'noe obucheniye inostrannomy yazyku studentov texnicheskogo vyza [Modular training for foreign students of technical university students] / U. U. Kovaleva // Psixologiya i pedagogika [Psychology and pedagogy] – 2011. – P. 180-182. [in Russian]
3. Rubcova, A. V. Osmyslenie koncepta «kul'turno-yazykovaya lichnost'» s pozicii produktivnogo podhoda v professional'nom inoyazychnom obrazovanii [The conceptualization of the “cultural-linguistic personality” from the standpoint of a productive approach in professional foreign-language education] / A. V. Rubcova // Pedagogicheskoe masterstvo: materialy Mezhdunar. nauch. konf. (g. Moskva, aprel' 2012 g.) [Pedagogical skills: materials of the International scientific conference (Moscow, April 2012).] – M.: Buki-Vedi, 2012. – P. 290-293. [in Russian]
4. Ryzhova, S. V. English for Designers. Uchebnoe posobie dlja auditornoj i samostojatel'noj raboty dlja studentov 1 i 2 kursov arhitekturnyh special'nostej [Manual for classroom and independent work for students of 1 and 2 courses of architectural specialties] / Ryzhova S. V., Filonchik O. A., Nikolaeva A. Ju., Lobyneva E. I., Baturina N. V., Bojko Ju. N., Savina A. A., Rukovishnikov Ju. S. // manual [methodical manual] – Krasnojarsk: Sib. feder. un-t. – 2016. – 135 p.
5. Vonog, V. V. Alternativnye metody kontrolja v obuchenii inostrannym yazykam v ramkakh programy povyshenija konkurentosposobnosti veduschikh rosiiskikh universitetov (na primere sibirskogo federal'nogo universiteta [Alternative methods of evaluation in teaching foreign languages in terms of Russian academic excellence program (with reference to Siberian Federal University)] / V. V. Vonog // Vestnik MGLU [Bulletin of Moscow state linguistic university]. – 16 (755). – P. 7–16. [in Russian]
6. Zhavner, T. V. Formirovanie mezhkul'turnoj professional'noj kommunikativnoj kompetencii studentov inzhenernyh napravlenij podgotovki s primeneniem jelektronnoj platformy pri smeshennom obuchenii [Formation of intercultural professional communicative competence of engineering students with the use of an electronic platform with mixed training] / T. V. Zhavner // Vestnik Krasnojarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. V. P. Astaf'eva [Bulletin of the Krasnoyarsk State Pedagogical University after V. P. Astafyev]. – 2016. – P. 39 – 43. [in Russian]

АННОТАЦИЯ

Куатбекова С. Т. Блочно-модульные технологии в обучении иностранным языкам

В статье описан опыт реализации технологии блочно-модульного обучения на примере методического пособия по английскому языку для студентов Института Архитектуры и Дизайна. Рассматриваются принципы модульного обучения, мотивы, которыми руководствовались преподаватели Сибирского федерального университета при выборе данной технологии. Сделаны выводы об успешных результатах применения блочно-модульного обучения в процессе подготовки конкурентоспособных специалистов инженерных специальностей.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, иноязычная среда, познавательный процесс обучения, коммуникативная компетенция, иноязычное общение.

SUMMARY

Kuatbekova S. T. Block-modular technologies in teaching foreign languages

This paper represents the practical side of the implementation of a block-modular training technology on the example of the methodological manual on English for students of the Institute of Architecture and Design. The paper also examines the principles of modular training, the motives that guided the teachers of the Siberian Federal University in choosing of this technology. Finally, conclusions were drawn about the successful results of application of block-modular training in the process of preparing competitive specialists in engineering specialties.

Keywords: foreign language teaching, foreign language environment, cognitive process of learning, communicative competence, foreign language communication.

*Ирина Львовна Кучешева
г. Омск, РФ*

УДК 37.022

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

This work is devoted to the analysis of modern methods in the process of teaching a foreign language in non-linguistic university.

One of the central problems in the modern methodology of teaching a foreign language is the problem of increasing the effectiveness of teaching.

The intensification of teaching a foreign language involves the use of modern forms and means of teaching, the use of new methods of cognition in teaching; the use of computers, audio, video and electronic computers.

The requirements for the modern educational process significantly exceed tasks of a simple transfer of knowledge from teacher to students. In the conditions of today's information age, the teacher needs to restructure from the usual transfer of ready-made knowledge to teaching students how to independently obtain it, how to obtain, comprehend and apply new information that they need for their further self-development. So, the goals of modern education, outlined in the Federal State Educational Standard, are sharpened on the principle: to teach not science, but teach to learn.

The problem of the research lies in the fact that in teaching a foreign language, the object of training is the formation of practical skills and speech skills, while the mastery of linguistic concepts is given a modest place, since they play a secondary role in the educational process.

The relevance of the study lies in the fact that in pedagogy and methods of teaching foreign languages definitions of the method may not coincide in some respects.

In didactics, methods are interpreted as ways of a teacher working with students. In this regard, their names are most often offered in this form: oral presentation of the material (story, explanation or lecture), work with a textbook (or book), exercise, creative tasks.

The aim of the study is to determine the method as a general model of teacher's activity, which is most clearly manifested in cases where the methods of the teacher's activity are repeated, when the goal is achieved due to the movement of all participants in the educational process along the same path.

In modern teaching of foreign language, the analytical-synthetic method and the method of whole words are very widely used for teaching reading technique, while oral advance is used for teaching reading.

The most commonly practiced methods in the process of teaching a foreign language should be considered: 1) demonstration, 2) explanation, and 3) exercises. Moreover, each method can be represented by a number of options.

Demonstration can find expression in the demonstration of functioning of oral or written foreign language, as well as in the use of verbal visual aids, i.e. manuals (tables, pictures) with text in a foreign language.

The explanation can be carried out in various forms both in relation to the working language and in relation to the time and place of presentation. The exercise can have a very wide range of use, which can be directed to the sphere of mastering language material, as well as aspects of foreign language system.

Explanation as a method in modern teaching foreign languages occupies a rather modest place, although no one disputes its significance. With the target setting, to teach practical knowledge of a foreign language – explanation, most often attention is paid to the stage of mastering language material.

As a result of the explanation, students are better aware of the formal and semantic aspects of the phenomenon being studied, which ensures successful application of what was previously realized in the very speech activity in a foreign language.

Explanation has an auxiliary meaning and is most often used when it is very difficult for students to grasp the essence of the studied language phenomena even when performing numerous untranslatable exercises.

Explanations help to clarify what is being studied and facilitate the formation of skills and abilities, and at the same time exclude excessive theorizing in foreign language lessons.

Exercise plays a dominant role in educational process. The lack of a large number of exercises, the lack of educational stress when performing continuously following exercises make a foreign language lesson highly ineffective, dull for students' interest in this subject. On the contrary, various active exercises at the lesson create all the necessary conditions for continuous practice in foreign language activities of students. Exercise as a teaching method should permeate all links and all stages of teaching a foreign language.

The choice of a method as dominant for specific conditions, a reasonable combination of various methods depend on a number of objective factors, which include:

- 1) goal of training, which determines the achievement of skills, formation of skills that would correspond the task;
- 2) composition of students (homogeneous or heterogeneous in age, in foreign language experience, in interests);
- 3) linguistic connections between the studied foreign language and the native language of students, i.e. greater or lesser kinship between native and foreign languages;
- 4) number of allotted hours, their weekly distribution, their concentration at one or another stage of training;
- 5) availability of the material base of the educational process, including auxiliary teaching aids.

Choosing one or another method, the teacher must take into account the presence of objective factors that seriously affect the effectiveness of teaching a foreign language.

Auxiliary aids for teaching foreign languages should be understood as all materials, all instruments of the educational process, thanks to which the set goals of learning and the solution of specific problems are more successfully achieved in the allotted time with minimal expenditure of educational efforts.

The main purpose of the auxiliary means is to optimize the educational process, to create a more or less pronounced illusion of familiarizing with the linguistic environment.

The use of teaching aids in the process of teaching foreign languages is becoming a characteristic feature of the new organization of the

educational process. This can be explained by the great possibilities of teaching technology, with the help of which the problem is successfully solved - to significantly increase the effectiveness of the teaching and educational process in foreign languages at all stages of education. Of particular importance is the use of technical means in the conditions of an office teaching system.

At the same time, we must not forget that the increasing use of technical means does not supplant the use of a rather wide range of traditional teaching aids, among which the group of visual aids continues to be very popular among teachers, although these means are not purely specific for the subject «foreign language».

As a result of the study, it can be concluded that the hypothesis that the use of visual aids is of great importance in all cases when the semantisation of new lexical units or the explanation of grammatical material is carried out, when plots that are promising are required to develop the skills and abilities of oral speech in a foreign language. lines of narratives and dialogues, which prompts the logic and content of the utterance and facilitates the production of utterances in a foreign language, since the difficulty is removed - what to talk about is proven. In such methodological situations, students work hard on the form of the statement, and the basis of the content is fully or partially prompted by means of visual clarity.

ЛИТЕРАТУРА

1. Gattegno, K. Teaching foreign languages in schools - the Silent Way – Текст электронный – URL: <http://www.educationalsolutions.com/books-books-for-teachers/teaching-foreign-languages-in-schools-the-silent-way>
2. Пассов, Е. И. Методика как теория и технология иноязычного образования / Е. И. Пассов // Синтез традиций и новаторства в методике изучения иностранных языков. Материалы меж- ~ 136 ~ вузовской научной конференции. – 2004. В 2-х частях. Часть 1. – Владимир : ВГПУ, 2004. – С. 63–72.
3. Подласый, И. П. Педагогика. Учеб. Пособие для студентов высших пед. уч. заведений / И. П. Подласый. – М. : Просвещение, 1996. – 456 с.

АННОТАЦИЯ

Кучешева И. Л. Современные методы в процессе обучения иностранным языкам в неязыковом вузе

Данная работа посвящена анализу современных методов в процессе обучения иностранному языку. В истории методики обучения иностранным языкам метод всегда рассматривался как базовая категория. В педагогике и методике обучения иностранным

языкам определения метода могут в некоторых отношениях не совпадать. В дидактике методы трактуются как способы работы учителя со студентами.

Ключевые слова: метод, процесс, обучение, иностранный язык, ТСО.

SUMMARY

Kuchesheva I.L. Modern methods in the process of teaching a foreign language in non-linguistic university

This work is devoted to the analysis of modern methods in the process of teaching a foreign language. In the history of the method of teaching of foreign languages, the method has always been considered as a basic category. In pedagogy and methods of teaching of foreign languages, the definition of a method may not in some respects coincide. In didactics, methods are treated as ways of working as teachers with students.

Keywords: method, process, training, foreign language, educational technology.

*Дарья Дмитриевна Лебедева
г. Киров, РФ*

УДК 612.176.4, 378.172

ОЦЕНКА АДАПТАЦИИ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ К ФИЗИЧЕСКИМ НАГРУЗКАМ СРЕДИ СТУДЕНТОВ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА КИРОВСКОГО ГМУ С ПОМОЩЬЮ «ИНДЕКСА РУФЬЕ»

Процесс обучения в вузе становится фактором риска для здоровья студентов, так как нервно-эмоциональная и умственная напряженность учебной деятельности отрицательно влияют на его состояние, а также на физическое развитие и уровень подготовленности его организма к нагрузкам [4].

Занятия физической культурой в вузе призваны не только обеспечить двигательную активность студентов с оздоровительной направленностью, но и совершенствовать уровень физических качеств, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость [4]. Процесс организации и совершенствования физической культуры студентов осуществляется на фоне ухудшения состояния здоровья вследствие сокращения двигательной активности, неблагоприятного влияния экологических факторов, стрессовых ситуаций, неправильного питания, высоких учебных нагрузок, вредных привычек. Так, увеличивается число специальных

медицинских групп студентов от общего количества групп с 10 до 30-40%, при этом отклонения в состоянии сердечно-сосудистой системы наблюдаются у 22% студентов. Основная причина сердечно-сосудистых заболеваний в студенческом возрасте – это снижение двигательной активности, сопровождающееся уменьшением размеров сердца, снижением ударного и минутного объемов крови, учащением пульса, уменьшением массы циркулируемой крови [1].

Поэтому при планировании и организации занятий физической культурой необходимо владеть информацией о состоянии сердечно-сосудистой системы студентов, в первую очередь, ее работоспособности, реактивной способности при выполнении физической нагрузки. [3]

Функциональные пробы позволяют оценивать общее состояние организма, его резервные возможности, особенности адаптации различных систем к физическим нагрузкам [1]. Один из самых простых тестов – это проба Руфье, которая помогает оценить уровень адаптационных резервов и функциональной работоспособности сердечно-сосудистой системы с использованием одномоментной дозированной физической нагрузки, определяя значения ЧСС в различное время восстановления после физической работы. Изменение ЧСС обеспечивает адаптацию системы кровообращения к потребностям организма и условиям внешней среды. Прирост ЧСС подвержен линейной зависимости – чем более адаптировано сердце к нагрузке, тем меньше тахикардия после нее и наоборот. Отсюда можно показать обратную связь между индексом Руфье и работоспособностью: чем выше индекс Руфье, тем хуже адаптационные возможности сердечно-сосудистой системы. Высокая работоспособность служит показателем стабильного здоровья, низкие ее значения рассматриваются как фактор риска для здоровья [2].

Как правило, высокая физическая работоспособность (ФР) связана с большей двигательной активностью и более низкой заболеваемостью, в том числе и сердечно-сосудистой системы. Под влиянием физических нагрузок учащается сердцебиение, мышцы сердца сокращаются сильнее, от этого увеличивается выброс крови в магистральные сосуды. Постоянные тренировки системы кровообращения ведут к ее функциональному совершенствованию. При начальной физической нагрузке ЧСС значительно увеличивается, но поэтапно снижается до физиологического уровня. При более интенсивных нагрузках идет увеличение ЧСС, причем при пике максимальной работы она нарастает до предельно достижимой. Эта величина зависит от многих факторов, таких как тренированность, возраст, пол и т. д. Регулярные тренировки позволяют повысить работоспособность сердца в покое и во время нагрузок при меньшей

частоте сокращений за счет увеличения ударного объема крови. В результате мышечных тренировок происходит значительное урежение ЧСС, увеличивается сократительная мощность сердечной мышцы [2].

Проба проводится в основном здоровым лицам, занимающимся профессиональным спортом, или поступающим в спортивные школы и секции. Но в последнее время проба Руфье входит в стандарты медицинского осмотра ребенка перед поступлением в образовательное учреждение для определения способности ребенка переносить определенную физическую нагрузку, что дает основание для распределения детей по группам для занятия физической культурой [2].

Целью нашего исследования является проанализировать значимость и эффективность использования простых функциональных проб на примере пробы Руфье для оценки уровня физического здоровья.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить материал по данной теме.
2. Провести изученный тест (пробу) среди групп студентов стоматологического факультета Кировского ГМУ.
3. Проанализировать результаты и сделать выводы по проведенной пробе.

Для решения данных задач были использованы методы:

1. Изучение материала по данной теме.
2. Медицинская статистика
3. Метод проведения функциональной пробы Руфье среди групп студентов стоматологического факультета Кировского ГМУ.

Пробу Руфье можно выполнить самостоятельно, в домашних условиях. Необходимые приспособления – секундомер или часы с секундной стрелкой. Проба проводится после 5-10 минут отдыха. Измеряют пульс в покое, в положении сидя (P_1). Далее исследуемый должен сделать 30 приседаний за 45 секунд, после чего он садится, и в течение первых 15 секунд вновь фиксируются показания его пульса (P_2). Третьим показателем (P_3) является число сердечных ударов за последние 15 секунд первой минуты отдыха после приседаний. Индекс Руфье (I) рассчитывается по следующей формуле: $I = 4 \times (P_1 + P_2 + P_3) - 200 / 10$. Где:

P_1 – измерение пульса в покое положении сидя;

P_2 – измерение пульса после физической нагрузки в первые 15 секунд отдыха;

P_3 – измерение пульса после 1 минуты отдыха.

Далее производят оценку полученного индекса в соответствии со шкалой:

- Более 15 – неудовлетворительный результат, плохая работоспособность сердца (возможно, тяжелая сердечная недостаточность).

- 10–15 – плохой результат, плохая работоспособность сердца, сердечная недостаточность средней степени тяжести.

- 6–9 – удовлетворительный результат, средняя работоспособность сердца, сердечной недостаточности нет.

- 3–5 – хороший результат, хорошая работоспособность сердца

- 0–3 – отличный результат, отличная работоспособность сердца.

После изучения теоретического материала по данной теме был составлен план и разработана программа исследования. Пробу планировалось провести на одном из занятий физической культурой в нескольких группах студентов стоматологического факультета Кировского ГМУ.

После проведения исследования была подсчитана оценка уровня физического здоровья у студентов (150 человек) стоматологического факультета КГМУ среди девушек и юношей с расчетом индекса Руфье.

Результаты исследования и их обсуждение

Проведя пробу Руфье, мы получили данные, проанализировав которые можно сделать вывод:

1. Среди студентов (150 человек) *утром до начала занятий* выявлено: «отличная» работа сердца – (15 студентов – 10%), «хорошая» работа сердца – (125 студентов – 83%), «удовлетворительная» работа сердца (сердечная недостаточность средней степени) – (10 студентов – 7%), «плохая» работа сердца (сердечная недостаточность сильной степени) – не выявлено.

2. Среди студентов (150 человек) *после занятий* выявлено: «отличная» работа сердца – (25 студентов – 17%), «хорошая» работа сердца – (120 студентов – 80%), «удовлетворительная» работа сердца (сердечная недостаточность средней степени) – (5 студентов – 3%), «плохая» работа сердца (сердечная недостаточность сильной степени) – не выявлено.

3. Среди студентов (150 человек) *вечером* выявлено: «отличная» работа сердца – (20 студентов – 14%), «хорошая» работа сердца – (127 студентов – 84%), «удовлетворительная» работа сердца (сердечная недостаточность средней степени) – (3 студента – 2%), «плохая» работа сердца (сердечная недостаточность сильной степени) – не выявлено.

Также можно сказать, что утром до пар у 10 (7%) студентов данная нагрузка была чрезмерной. А у 140 (93%) студентов адаптация сердечной мышцы после данного теста проходила легко.

После пар: у 5 (3%) студентов данная нагрузка была чрезмерной. А у 145 (97%) студентов адаптация сердечной мышцы после данного теста проходила легко.

Вечером: у 3 (2%) студентов данная нагрузка была чрезмерной. А у 147 (98%) студентов адаптация сердечной мышцы после данного теста проходила легко.

В заключение отметим: проведение теста с физической нагрузкой является универсальным методом выявления процессов нарушения толерантности к интенсивной физической нагрузке, который дает возможность оценить уровень физической работоспособности независимо от внешних факторов. На практике данный тест имеет большое значение при организации физического воспитания населения различных возрастно-половых групп, разработке двигательных режимов для лечения и реабилитации больных, определении степени утраты трудоспособности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аронов, Д. М. Функциональные пробы в кардиологии / Д. М. Аронов, В. П. Лупанов – М. : МЕДпрессинформ, 2007. – 3-е изд., перераб. и доп. – 328 с.
2. Мальцев, Д. Н. Диагностическое значение пробы Руфье / Д. Н. Мальцев, Е. В. Векшина // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта. – 2019 – № 5 (16). – С. 113–120.
3. Скрыгин, С. В. Индекс Руфье – универсальный показатель работоспособности сердечно-сосудистой системы в процессе физического воспитания / Электронный научный журнал. ООО «АР-Консалт». – Люберцы. – 2016. – № 2 (5). – С. 551–554.
4. Чиннова, И. С. Исследование функционального состояния сердечно-сосудистой системы у студенток в процессе физического воспитания / И. С. Чиннова, О. В. Фитисова // Дискурс. – 2016. – № 2 (2). – С. 212–215.

АННОТАЦИЯ

Лебедева Д. Д., Мальцев Д. Н. Оценка адаптации сердечно-сосудистой системы к физическим нагрузкам среди студентов стоматологического факультета Кировского ГМУ с помощью «Индекса Руфье»

Рассматривается значимость проверки физического развития на примере использования пробы «Индекс Руфье», которая оценивает уровень работы сердечной мышцы при оптимальных физических нагрузках. Анализ полученных результатов позволил сделать выводы об уровне физической подготовки и работоспособности сердечной мышцы при стандартной физической нагрузке у юношей и девушек – студентов Кировского ГМУ.

Ключевые слова: проба Руфье, функциональные пробы, диагностика заболеваний сердечно-сосудистой системы, физическая нагрузка, работоспособность сердечной мышцы.

SUMMARY

Lebedeva D. D., Maltsev D. N. Evaluation of the adaptation of the cardiovascular system to the load among students of the dental faculty of the Kirov state medical university using the «Rufier index»

This article examines the importance of checking physical development on the example of the “Rufier Index” test, which evaluates the level of work of the heart muscle under optimal physical exertion. The analysis of the results obtained revealed the opportunity for conclusions about the level of physical fitness and performance of the heart muscle with standard physical activity in female and male students of Kirov State Medical University.

Keywords: Rufier test, functional tests, diagnostics of diseases of the cardiovascular system, physical activity, heart muscle performance.

*Алина Денисовна Лопаткина
г. Нижний Новгород, РФ*

УДК 343.9

АНАЛИЗ ПРЕСТУПНОСТИ, СОВЕРШЕННОЙ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ, НА ДОРОГАХ И ТРАССАХ

Актуальность исследуемой темы состоит в том, что рассмотрение статистической информации о преступности, совершаемой в общественных местах, на дорогах и трассах, ее детальный анализ способствуют оценке ее фактического состояния, реализации возможностей прогнозирования преступных проявлений, помогают выявить закономерности, особенности изучаемого явления. Полученные в ходе исследования результаты могут быть направлены на разработку различных мероприятий предупреждения преступности, использованы для оценки эффективности действующей системы мер по борьбе с преступностью.

Задачи настоящего исследования состоят:

- в кратком теоретическом анализе вопросов состояния преступности в общественных местах (далее – ПОМ), преступности на дорогах и трассах вне населенных пунктов (далее – ПДТНП);
- в практическом анализе статистических показателей преступности в РФ, позволяющих определить ее состояние и особенности, выделить приоритетные направления деятельности госорганов по ее предупреждению, применить и в дальнейшем развивать соответствующие меры, направленные

на совершенствование борьбы не только с криминальными проявлениями в общественных местах, но и с преступными деяниями в целом [5].

Для реализации поставленных задач были использованы следующие методы научного исследования: анализ источников литературы по изучаемому вопросу, статистические методы анализа динамики и структуры изучаемого явления.

ПОМ и ПДТНП являются наиболее распространенными видами преступности, при этом характеризуются высоким уровнем латентности. Всплески такой преступности отрицательно сказываются на экономическом, социальном состоянии общества. Данные категории преступности порождают у граждан страх пребывания в общественных местах, особенно в ночное время суток. Повышение уровня таких преступлений может быть обусловлено различными негативными социально-экономическими тенденциями, такими как: рост уровня безработицы, увеличение числа наркозависимых и алкоголезависимых граждан, отток трудоспособного населения репродуктивного возраста и др. [1; 2].

Рассмотрим и проанализируем динамику показателей, характеризующих преступность (табл. 1-2).

Таблица 1

Динамика показателей, характеризующих преступления совершенные в общественных местах на территории РФ в период 2016-2020 гг.

Год	Совершено ПОМ	Абсолютный прирост (+/-), ед.		Темп роста, %		Темп прироста (+/-), %	
		цеп.	баз.	цеп.	баз.	цеп.	баз.
2016	790287	-	-	-	-	-	-
2017	738012	-52275	-52275	93,4	93,4	-6,6	-6,6
2018	702323	-35689	-87964	95,2	88,9	-4,8	-11,1
2019	690013	-12310	-100274	98,2	87,3	-1,8	-12,7
2020	620 759	-69254	-169528	90,0	78,5	-10,0	-21,5

Источник: составлено автором на основе данных портала правовой статистики

Так, общее количество преступлений, совершенных в общественных местах за пятилетний период ежегодно снижается. Наиболее значительное снижение показателя отмечается в 2020 г. (-69254 ед. (-10%)), наименьшее снижение – в предыдущем 2019 г. (12310 ед. (-1,8%)). В целом за анализируемый период значение регистрируемой в общественных местах преступности снизилось на 169528 ед. (- 21,5%).

Таблица 2

Динамика показателей, характеризующих преступления совершенные на дорогах и трассах вне населенных пунктов в период 2016-2020 гг.

Год	Совершено ПДТНП	Абсолютный прирост (+/-), ед.		Темп роста, %		Темп прироста (+/-), %	
		цеп.	баз.	цеп.	баз.	цеп.	баз.
2016	28840	-	-	-	-	-	-
2017	27650	-1190	-1190	95,9	95,9	-4,1	-4,1
2018	25821	-1829	-3019	93,3	89,5	-6,6	-10,5
2019	24688	-1133	-4152	95,6	85,6	-4,4	-14,4
2020	23653	-1035	-5187	95,8	82,0	-4,2	-18,0

Источник: составлено автором на основе данных портала правовой статистики

Рассмотренная в таблице 2 динамика показателей, характеризующих ПДТНП, также показывает ежегодное снижение, как в абсолютном, так и в относительном выражении. За период 2016-2020 гг. показатель снизился на 5187 ед. (-18%). Наибольшим снижением отмечен 2018 г. (-1829 ед. к предшествующему году (-6,6%)).

Ниже, на графике (рис.1) сопоставлена динамика показателей, характеризующая общую преступность, ПОМ, ПДТНП, которая наглядно отражает движение этих показателей.



Рис. 1. Сопоставление показателей преступности в РФ в динамике за 2016-2020 гг. [Источник: составлено автором на основе данных портала правовой статистики]

Следует отметить, что тенденция по всем трем показателям подобная. По первым двум тенденция наиболее оптимально описана полиномиальной функцией, по последнему – как линейной, так и полиномиальной. С учетом полученных уравнений, спрогнозирована тенденция на 2021 г. (см. табл. 3). Величина достоверности аппроксимации во всех трех случаях высокая (более 0,9), а это указывает на высокую вероятность реализации данного прогноза [4, с. 123].

Таблица 3

Результаты анализа тенденции показателей преступности

Наименование показателя	Тип функции	Уравнение тренда	Величина аппроксимации (R^2)	Прогноз на 2021 г., ед.
Совершено преступлений - всего, ед.	Полином второй степени	$y = 24478x^2 - 173450x + 2E+06$	0,958	1840508
Совершено в общественных местах, ед.	Полином второй степени	$y = -755,64x^2 - 34172x + 819106$	0,9585	586871
Совершено на дорогах и трассах вне населенных пунктов, ед.	Линейная зависимость	$y = -1333,6x + 30131$	0,99	22129

Источник: составлено автором

Важным элементом аналитической работы при характеристике преступности является обозначение и характеристика структуры преступных проявлений [3, с. 160]. На рисунках 2 и 3 приведена структура совершенных преступлений.



Рис. 2. ПОМ и ПДТНП в структуре общей преступности на территории РФ за 2016 г. [Источник: составлено автором на основе данных портала правовой статистики]



Рис. 3. ПОМ и ПДТНП в структуре общей преступности на территории РФ за 2020 г. [Источник: составлено автором на основе данных портала правовой статистики]

Сопоставляя структуру рассматриваемых категорий преступности за 2016 г. и 2020 г., наблюдаем снижение удельного веса преступлений, совершенных в общественных местах (с 36,6% до 30,4%) в общей структуре преступности. Удельный вес преступлений, совершенных на дорогах и трассах изменился незначительно – снизился на 0,1% (с 1,3% до 1,2%). Удельный вес прочих преступлений, наоборот, увеличился – с 62,1% до 68,4%. Изменение структуры преступности в целом может быть связано с переходом преступности на «цифровой формат».

В связи с высоким удельным весом преступлений, совершаемых в общественных местах, подробнее рассмотрим их состояние и структуру (см. табл. 4).

Таблица 4

Состояние и структура преступлений, совершенных в общественных местах в динамике за 2016-2020 гг.

Наименование показателя	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.
Совершено в общественных местах, тыс. ед. (%)	790,29 (100)	738,01 (100)	702,32 (100)	690,01 (100)	620,76 (100)
в том числе на улицах, площадях, в парках, скверах	501,09 (63,4)	466,44 (63,2)	429,12 (61,1)	404,63 (58,6)	364,46 (58,7)

из них: тяжкие и особо тяжкие	93,96 (11,9)	91,74 (12,4)	87,03 (12,4)	80,78 (11,7)	74,67 (12,0)
убийство и покушение на убийство	1,35 (0,17)	1,27 (0,17)	1,10 (0,16)	0,96 (0,14)	0,90 (0,14)
умышленное причинение тяжкого вреда здоровью	5,99 (0,76)	5,43 (0,75)	5,22 (0,74)	4,65 (0,63)	4,16 (0,67)
изнасилование и покушение на изнасилование	0,50 (0,06)	0,47 (0,06)	0,43 (0,06)	0,41 (0,06)	0,32 (0,05)
разбой	3,76 (0,48)	3,23 (0,44)	2,63 (0,37)	2,29 (0,33)	1,76 (0,28)
грабеж	31,54 (3,99)	27,21 (3,69)	22,12 (3,15)	19,40 (2,81)	14,59 (2,35)
кража	190,16 (24,1)	176,59 (23,9)	161,80 (23,0)	152,95 (22,2)	124,59 (20,1)
транспортных средств	25,97 (3,29)	21,96 (2,98)	17,46 (2,49)	14,86 (2,15)	9,94 (1,60)
хулиганство	1,79 (0,23)	1,49 (0,20)	1,41 (0,20)	1,37 (0,20)	1,19 (0,19)
связанные с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, сильнодействующих веществ	50,67 (6,41)	51,10 (6,92)	50,06 (7,13)	46,86 (6,98)	48,57 (7,92)

Источник: данные Интернет-ресурса <http://crimestat.ru/analytics>

Представленные статистические данные свидетельствуют о снижении числа ПОМ по всем видам преступлений, их массив сократился на 21,5 % (с 790,29 тыс. ед. до 620,76 тыс. ед.); ПДТНП сократились на 18% (с 28,84 тыс. ед. до 23,65 тыс. ед.). Таким образом, можно сделать вывод о том, что в общественных местах стало безопаснее, снизилась уличная преступность. Отмечается также, что кражи продолжают оставаться одним из самых популярных видов преступлений в нашей стране. Согласно статистике, количество преступлений данного вида уменьшилось за последние 5 лет на 5,2%. Всего за 2020 г. было отмечено 124590 случаев отъема чужого имущества, что составляет 16,6% от общего числа совершенных преступлений, в 2016 г. соответственно – 190160 (21,8%). По итогам 2020 г. в сравнении с 2016 г. произошло уменьшение числа грабежей – с 51,3% (315430) до 38% (14588). Несмотря на то, что количество разбоев уменьшилось с 14588 ед. (в 2020 г.) до 31 543 ед. (в 2016 г.), в процентном отношении

наблюдается незначительное увеличение данного показателя – с 32,9% (2016 г.) до 33,3 % (2020 г.). Наблюдается также увеличение доли преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, сильнодействующих веществ с 25,2% до 25,6 % от общего количества преступлений данного вида в целом. Число зарегистрированных преступлений против личности по сравнению с 2016 г. уменьшилось на 7,2%, в том числе убийств и покушений на убийство – на 1,2%, умышленных причинений тяжкого вреда здоровью – на 1%. Число лиц, которым причинен особо тяжкий и тяжкий вред здоровью, уменьшилось – на 7,2%.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод, что, благодаря эффективной деятельности МВД России и налаженному взаимодействию с другими правоохранительными ведомствами, оперативная обстановка во всех субъектах Российской Федерации остается стабильной и контролируемой. В заключение можно отметить, что снижение преступности за последнее время происходит не только в нашей стране, но и целом во многих странах с начала 1990-х годов, в особенности насильственной преступности (в конце 80-х и начале 90-х был всплеск). Этот тренд получил название «великое снижение преступности». Существуют различные версии, объясняющие данный феномен. Так, в качестве возможных причин выделяются: экономический рост и повышение уровня благосостояния граждан, повышение эффективности работы правоохранительной системы, легализация аборт, повышение потребительской уверенности, старение населения, технологическое развитие средств безопасности, существует даже теория снижения загрязнения свинцом и еще многое другое. При всем этом детальная проработка вопросов влияния различных факторов на состояние преступности в целом, и на состояние ПОМ и ПДТНП представляется актуальной и приоритетной.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буньковский, Д. В. Экономические факторы, влияющие на развитие организованной преступности / Д. В. Буньковский, П. А. Капустюк // Деятельность правоохранительных органов в современных условиях: сборник материалов XXII международной научно-практической конференции: в 2 т. – Иркутск, 2017. – С. 35– 39.
2. Бухтоярова, Н. А. Уличная преступность и ее предупреждение / Н. А. Бухтоярова, Д. П. Семеник // Молодой ученый. – 2019. – № 51 (289). – С. 73–76.
3. Вилкова, А. Д. Анализ состояния и динамики преступлений, совершенных несовершеннолетними / А. Д. Вилкова, А. М. Терехов // В сборнике: Глобальные вызовы и региональное развитие в зеркале социологических измерений. Материалы V международной научно-практической интернет-конференции. В 2-х частях. – 2020. – С. 159–162.

4. Терехов, А. М. Особенности статистического моделирования и прогнозирования преступности: теоретический аспект / А. М. Терехов, С. И. Кувычков, С. А. Смирнов // Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России. – 2021. – № 2 (54). – С. 123–130.
5. Шумилина, Т. В. Статистика: учеб. пособие / Т. В. Шумилина, Ю. Ю. Газизьянова. – Кинель : СамГАУ, 2020. – 223 с.

АННОТАЦИЯ

Лопаткина А. Д. Анализ преступности, совершенной в общественных местах, на дорогах и трассах

В статье рассмотрены и проанализированы статистические данные, характеризующие состояние преступности в общественных местах, на дорогах и трассах. Проанализирована динамика и структура рассматриваемой категории преступлений. Выявлены тенденции снижения уровня преступности, которые могут быть обусловлены ростом благополучия граждан, повышением эффективности деятельности правоохранительных органов.

Ключевые слова: преступность, динамика преступности, структура преступности.

SUMMARY

Lopatkina A. D. Analysis of crime committed in public places, on roads and highways

The article considers and analyzes statistical data characterizing the state of crime in public places, on roads and highways. The dynamics and structure of the category of crimes under consideration are analyzed. The trends of reducing the crime rate have been identified, which may be due to an increase in the well-being of citizens, an increase in the efficiency of law enforcement agencies.

Keywords: crime, crime dynamics, crime structure.

*Наталья Альбертовна Лукьянова
г. Куйбышев, РФ*

УДК 371.3(045)

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Огромный интерес в последние годы в России стал проявляться к применению междисциплинарного подхода к обучению. Для отечественных школ это относительно новая парадигма в методике

обучения иностранным языкам, в то время как во многих странах Европы, Северной Америки, Прибалтики данный подход существует и активно реализуется уже на протяжении многих лет.

В 1960-х годах в системе школьного образования Канады прослеживалась интеграция предметного содержания и иностранного языка. При обучении иностранному языку канадские педагоги использовали метод языкового погружения (language immersion) [1, с. 207]. Появление данного метода было связано с наличием двух официальных языков в стране, в связи с чем жители Канады встретились с проблемой при трудоустройстве и при повседневном общении. Тогда в системе образования произошел ряд изменений, в результате которых франкоговорящих школьников начали обучать на английском языке, и наоборот. Таким образом, в процессе обучения педагог озвучивал задания и весь ход урока на неродном для обучающихся языке. Тогда иностранный язык начал восприниматься как родной. Так зародился метод погружения в языковую среду.

В настоящее время в Канаде продолжают активно и эффективно использовать междисциплинарный подход к обучению как интегрированное обучение на учебных занятиях по иностранным языкам.

В Европе похожая ситуация и, как следствие, потребность в поиске новых методик обучения иностранным языкам появилась с образованием Европейского Союза (середина 1990-х годов). В этот период начала набирать обороты академическая мобильность, наблюдался интерес к полилингвизму, мультикультуризму. Перед учителями иностранных языков, помимо коммуникативной цели, встала задача в кратчайшие сроки и с максимальной эффективностью обучить школьников иностранному языку. В связи с этим стали возникать различные методики обучения, а решить поставленную задачу можно было с внедрением в учебный процесс предметно-языковой интеграции.

Сегодня реализация междисциплинарного подхода к обучению является неотъемлемой частью учебного процесса в Европе. В первую очередь объяснить внедрение междисциплинарного подхода в европейскую систему образования можно тем фактом, что впервые зародился данный подход именно в Европе в середине 1990-х гг. благодаря группе преподавателей европейских вузов (Дэвид Марш, Ду Койл, Оливер Мейер, Тереза Тинг, Виктор Павон, Филипп Хук и другие).

Основоположником предметно-языкового интегрированного обучения являлся Дэвид Марш, доктор философии финского университета Ювяскюля, на протяжении 25 лет занимавшийся созданием новых методов и их внедрением в систему финского образования. Поэтому не вызывает удивления тот факт, что

междисциплинарный подход успешно внедрен в Финляндии, а финское школьное образование признано одним из лучших в мире.

По мнению европейских педагогов, изучение иностранного языка с применением метода предметно-языкового интегрированного обучения доставляет обучающимся удовольствие от процесса обучения.

В Испании данный подход успешно реализуется педагогами в начальной школе. Голландская система образования использует междисциплинарный подход в средней школе наряду с Великобританией, Венгрией, странами Прибалтики (Литва, Эстония). Практическое применение исследуемый подход находит в профессиональном обучении австрийской системы образования.

Таким образом, интеграцию внедряют не только европейские учителя-предметники и филологи, но и учителя начальной школы, знакомые с методикой обучения различным школьным предметам.

Успешно внедрен междисциплинарный подход и программа предметного языкового интегрированного обучения в образовательную систему Германии. Гёте-Институтом в 2002 году был создан бесплатный Интернет-проект KinderUni (Детский университет), ориентированный в основном на детей возраста 8-12 лет [3]. Благодаря данному проекту, обучающиеся могут найти ответы на вопросы о явлениях окружающего мира и одновременно, с помощью игровых технологий, усвоить иностранный язык.

Гёте-Институт разработал подобный проект и для подростков – JuniorUni [2]. Немецкий онлайн-университет JuniorUni помогает находить ответы на самые интересные вопросы из области робототехники и космонавтики, технологий, естествознания, энергетики и устойчивого развития и параллельно изучать иностранный язык.

Обучение на данных платформах может осуществляться в трех формах:

1. Дома. Стать «студентом» KinderUni или JuniorUni можно не выходя из дома, зарегистрировавшись на сайте Гёте-Института. Все образовательные материалы бесплатны и доступны на образовательной платформе в любое время. Родители могут также отслеживать успехи своего ребенка через свой Личный кабинет.

2. В школе. Это разработка для учителей иностранного языка, которые желают разнообразить свои традиционные учебные занятия или организовать факультативные занятия. Преподавателю достаточно зарегистрироваться на платформе и получить доступ к дидактическим разработкам с применением одной из ведущих современных методик обучения иностранному языку – междисциплинарного подхода.

3. Live. Проект имеет план мероприятий, который каждый желающий может посетить и познакомиться с Онлайн-

университетом вживую. Материалы программ KinderUni и JuniorUni можно использовать педагогам России в качестве внеурочных, факультативных занятий, а также на учебных занятиях по английскому языку. Гёте-Институт бесплатно предлагает готовую программу и материалы для каждого занятия (руководства, приложения, флипчарт/презентации и сценарии уроков), которые можно включить в учебный план. Чтобы получить бесплатный доступ ко всем учебным материалам, педагогу необходимо зарегистрироваться на сайте и заполнить специальную форму.

Программа готовит обучающихся начальной школы к STEM-образованию (интегрирование Science, Technology, Engineering, Mathematics в один учебный процесс) в средней школе и мотивирует их к одновременному изучению иностранного языка. Целью этой программы является создание условий, при которых обучающиеся используют изучаемый иностранный язык как средство расширения базы знаний об окружающем их мире. Тот факт, что они знакомятся с явлениями из своего окружения на иностранном языке, оказывает сильное влияние на их развитие.

Программа Онлайн-университета Гёте-Института была апробирована в 2018/2019 учебном году в 40 школах 10 регионов России: Москва, Пензенская область, Челябинская область, Пермский край, Республика Башкортостан, Новосибирская область, Новгородская область, Республика Мордовия, Ярославская область, Нижегородская область.

Проекты, целью которых является исследование предметно-языкового интегрированного подхода к обучению по всей Европе, финансируются Европейской комиссией с начала 1990-х гг. В 2005 году Европейской Комиссией был представлен отчет, согласно которому использование данного подхода на учебных занятиях гарантирует достижение целей изучения иностранных языков, которые поставлены Европейским Союзом.

Широкое распространение интегрированное обучение получило также и в США. Уже к началу 1990-х гг. американские педагоги осознали тот факт, что междисциплинарное обучение может расширить традиционный стиль преподавания, развивая навыки мышления более высокого порядка и основанные на дисциплинах знания комплексным образом. Когда учитель может объединить дисциплины, которые связаны с повседневной жизнью обучающихся, содержание учебного занятия будет более интересным и захватывающим для школьников [6].

Таким образом, междисциплинарное обучение оказало положительное влияние на учащихся. Американские исследователи пришли к выводу, что программы билингвального обучения значительно увеличили уровень успеваемости обучающихся. Ряд исследований, проведенных в Штатах, доказали эффективность

одновременного изучения английского языка (как иностранного) и других образовательных единиц. Данные результаты исследований справедливы при правильном внедрении предметно-языкового интегрированного обучения в учебный процесс.

Обучение иностранному языку, основанное на принципах междисциплинарного подхода, придает процессу обучения смысл и актуальное значение. Обучающимся интересны, увлекательны и очевидны связи между дисциплинами. Это также помогает им построить более интегрированную цепочку знаний, облегчить усвоение новой информации, а также повысить понимание и ценность знаний, которыми они уже обладают.

В Японии изучению английского языка всегда уделялось особое внимание. Тем не менее, в конце XX века японская система образования столкнулась с проблемой в процессе обучения английскому языку. Проблема заключалась в том, что, несмотря на длительный процесс обучения английскому языку, японцы не могли общаться на изучаемом языке, т. е. не могли использовать язык в ситуации общения [4, с. 21].

По мнению японских исследователей, данная проблема имела место из-за отсутствия знаний у японских школьников о культуре англоязычных стран. Именно этот факт мешал японцам вступать в контакт на английском языке.

Япония и США славятся своими длительными политическими связями. Несмотря на это, общение и взаимопонимание между ними не в достаточной мере развиты. Связано это с незнанием японцами культуры американцев. По мнению японских педагогов, знания о культуре народа – носителя изучаемого языка имеют решающее значение в процессе обучения, и овладение иностранным языком должно идти наравне, рука об руку с приобщением ко «второй культуре» [7, с. 29].

Так как японская культура и американская культура очень разные, эти различия были основными барьерами для общения японцев с американцами. Американский английский очень распространен в Японии. Его на протяжении многих лет изучают в школах, колледжах, высших учебных заведениях и придают процессу обучения большое значение. Для эффективного его изучения с целью дальнейшего его применения в повседневном общении в японскую систему образования была внедрена пилотная учебная программа, основанная на междисциплинарном подходе. Программа включает в себя изучение американской культуры в процессе обучения английскому языку (как иностранному) с целью развития коммуникативных навыков обучающихся для дальнейшего свободного общения с англоговорящими людьми, в частности с американцами.

Хотя сегодня учебная программа, основанная на междисциплинарном подходе, широко принята в США, в Японии это пока новая методика в обучении английскому языку. Интегрируемыми дисциплинами данной пилотной программы являются английский язык, история (история Америки), музыка (американская музыка, в частности Black music, созданная афроамериканцами), география (география Америки).

Рассматриваемая пилотная программа, реализуемая в Японии, рассчитана на 2 месяца. Учебные занятия проводятся раз в неделю длительностью 50 минут (всего 8 учебных занятий). Все материалы, используемые на учебном занятии (учебники, видео, музыка, географические карты и другое), предоставляются только на английском языке.

По причине обширности американской культуры, для того, чтобы обучающиеся ознакомились и изучили ее за достаточно короткий период (8 учебных занятий), данная пилотная программа базируется на таких темах, как: независимость Америки, индивидуализм и идентичность американцев, афроамериканская музыка (джаз, блюз, рок-н-ролл и т. д.), и других темах, связанных с перечисленными.

Применение пилотной программы с включением изучения культуры в обучение английскому языку оказало положительное влияние на развитие коммуникативной компетенции японских школьников на изучаемом языке [5]. Кроме этого, понимание другой культуры способствовало воспитанию у обучающихся толерантного отношения к стране изучаемого языка, что в дальнейшем помогло им в общении с людьми, которые говорят на изучаемом языке.

Таким образом, изучив зарубежный опыт внедрения междисциплинарного подхода в процесс обучения английскому языку, мы можем сделать вывод, что данный подход не новшество для системы образования за рубежом. Внедрение предметно-языкового интегрированного обучения уже давно практикуется в европейских странах (в финской, немецкой, испанской, английской, голландской, венгерской, австрийской и других системах образования), в Канаде, США, Литве, Эстонии. Пилотная программа с применением междисциплинарного подхода к обучению успешно реализуется не только в европейских странах, но и в Японии.

Разработанные Гёте-Институтом бесплатные Интернет-проекты KinderUni и JuniorUni предоставляют доступ к дидактическим материалам и дают прекрасную возможность применять предметно-языковое интегрированное обучение на учебных или факультативных занятиях по английскому языку в российских школах. Пилотная программа уже реализуется в некоторых регионах России.

Зарубежный опыт доказывает эффективность применяемых методов предметно-языкового интегрированного обучения при

обучении английскому языку. С внедрением новой методики в учебный процесс наблюдается повышение качества успеваемости и мотивации к учению у обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вебер, И. С. Метод языкового погружения на уроках английского языка в современной школе / И. С. Вебер // Молодой ученый. – 2019. – № 6 (244). – С. 207–209. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/archive/244/56402/> (дата обращения: 22.09.2021).
2. Deutsche Digitale JuniorUni – Текст : электронный – URL: <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/spr/eng/jun.html> (дата обращения: 02.09.2021).
3. Deutsche Digitale KinderUni – Текст : электронный – URL: <https://www.goethe.de/ins/ru/de/spr/eng/kin/kin/leh/ext.html> (дата обращения: 02.09.2021).
4. Kitao, K. The present situation in the teaching of American culture in English textbooks in Japan: Analysis of junior and senior high school English textbooks in Japan / / K. Kitao / Doshisha Studies in English. – 1979. – P. 21; 90–130.
5. Liu, D. (1994) Cultural Knowledge and language Ability: The Siamese twins paper presented at the annual meeting of the American Association for Applied Linguistics. / D. Liu. – Текст : электронный – URL: <https://eric.ed.gov/?id=ED375643> (дата обращения: 02.09.2021).
6. Mthison, C. & Mason C. (1989) Interdisciplinary Curriculum Planning – текст : электронный : paper presented at ASCD Annual Conference, Orlando, FL. 57 URL: <http://volcano.oregonstate.edu/oldroot/education/livingwmsh/is/icp.html> (дата обращения: 02.09.2021).
7. Wu, S. & Stephens, H. Be cultural o be bilingual // English Teaching Forum. 1991. April. – P. 29–31.

АННОТАЦИЯ

Лукьянова Н. А Опыт внедрения междисциплинарного подхода в процесс обучения английскому языку

В статье представлен анализ использования междисциплинарного подхода в процессе обучения иностранному языку. Высокая результативность применяемых методов предметно-языкового интегрированного обучения заинтересовала педагогов многих стран. Внедрение этого подхода в учебный процесс влияет на повышение качества успеваемости и мотивацию к учению у обучающихся.

Ключевые слова: междисциплинарный подход, языковая среда, интеграция, полилингвизм, мультикультуризм, толерантность.

SUMMARY

Lukyanova N. A. Experience in implementing an interdisciplinary approach in the process of teaching English

The article presents an analysis of the use of an interdisciplinary approach in the process of teaching a foreign language. The high efficiency of the applied methods of subject-language integrated education interested teachers in many countries. The introduction of this approach in the educational process affects the improvement of the quality of academic performance and motivation for learning among students.

Keywords: interdisciplinary approach, language environment, integration, polylingualism, multiculturalism, tolerance.

*Денис Николаевич Мальцев
г. Киров, РФ*

УДК 796.011.1

ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СРЕДА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

Требования к профессиональной подготовке медицинских работников и их физиологическим возможностям для выполнения своих функций в современном мире все более возрастают, что связано с динамичной модернизацией, происходящей в социуме и предметном мире. Общество заинтересовано в широко образованных, критически мыслящих, способных к разностороннему и целостному видению проблем, готовых к выработке нестандартных решений индивидах, как субъектах профессиональной деятельности, что предполагает высокий уровень их сознательности. Эти критерии закреплены в федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования [4, с. 200].

Дисциплины блока «Физическая культура» в медицинском вузе в связи с этим должны использоваться не только как профессионально-прикладная физическая подготовка, но и как база для отработки профессионально важных навыков и формирования личности будущего врача. Именно среда занятий физическими упражнениями может всесторонне подготовить студента медицинского вуза к будущей деятельности и физически, и психически, и морально. Во время занятий физическими упражнениями можно моделировать профессиональную среду, в которой необходимо проводить анализ, синтез поступающей информации, быть готовым к эмоциональному напряжению, физическому утомлению, владеть приемами саморегуляции и самоорганизации. Занятия физическими упражнениями, преподавание

которых поставлено методически грамотно, способны формировать профессионально значимые качества личности, необходимые врачу: эмоциональную устойчивость, эмпатию, рефлексивность, наблюдательность, внимательность, быстроту принятия решений, организаторские и коммуникативные способности.

Таким образом, актуальным становится создание системы формирования профессионального самосознания студентов-медиков в процессе обучения в вузе с включением в нее в том числе дисциплин блока физическая культура. Этому способствует большой объем часов (400 часов), выделенных на реализацию дисциплин блока «Физическая культура» и большой спектр возможностей учебной дисциплины: разнообразие методов работы, видов деятельности на занятии, возможностей наблюдать человеческий организм в процессе разнообразной деятельности и нагрузок, индивидуализация нагрузок и упражнений, динамика физического развития на протяжении всего процесса обучения студента в вузе.

Современные исследования профессионального самосознания (Фам Т. Н., Вачков И. В., Васильева Е. М., Козиев В. Н., Митина Л. М., Макклапаред Т., Кун М.) [4, с. 85–87], а в особенности система, разработанная Деркачом А. А. и Москаленко О. В. [2] легли в основу созданной нами профессионально-ориентированной среды обучения студентов-медиков в рамках занятий по физической культуре в медицинском вузе. В ее основе заложена концепция, содержащая структурные компоненты профессионального самосознания будущих врачей:

- 1) **когнитивный**, реализующийся в самопознании;
- 2) **мотивационный**, реализующийся в самоактуализации;
- 3). **эмоциональный**, реализующийся в самопонимании;
- 4). **операциональный**, реализующийся в саморегуляции.

Когнитивный компонент является начальным звеном профессионального самосознания и реализуется во время выполнения физических упражнений или наблюдения себя во время физкультурных занятий через самопознание.

Реализация данного компонента во время тренировочных занятий связана с тем, что, встречаясь с каким-либо упражнением на занятии, студент проходит 3 уровня осмысления и включения в данную деятельность:

I уровень – *субъективного ощущения и самопознания*, представляющий физические и сенсорные ощущения самого студента от данного упражнения и психическое состояние, которое наступает в процессе выполнения данного упражнения.

II уровень – *понимания*, заключающийся в осмыслении физиологических механизмов упражнения, их сути и понимания их воздействия на организм человека.

III уровень – *применения*, в ходе которого студент понимает возможности применения этого упражнения в своей профессиональной практике.

Таким образом, практическая включенность студента-медика на занятиях физической культурой дает возможность получить личный практический опыт, необходимый для формирования когнитивного компонента профессионального самосознания.

На занятиях физической культурой формированию самопознания, а значит, и когнитивного компонента профессионального самосознания способствуют:

- наблюдения за другими занимающимися, выполняющими физические упражнения как в ходе специального упражнения по наблюдению, так и в ходе опосредованной физкультурной деятельности, но с осознанным подходом к анализу биомеханической структуры упражнения, его техники, мышц, включенных в его выполнение и пр. В ходе этих процессов занимающийся сравнивает уровень владения собственной техникой двигательного действия, тактику выполнения физических упражнений, уровень развития физических качеств другого человека со своими возможностями;

- выполнение контрольных нормативов и тестов физической подготовленности, в ходе которых имеется возможность сравнения своих технических и физических возможностей, показателей физического развития с «нормами», установленными в нормативных документах (нормах ГТО, нормативах рабочей программы и пр.);

- заполнение паспорта здоровья, дневника самоконтроля, формы оценки уровня физического здоровья, рабочей тетради наблюдения за своим физическим развитием и подобных документов, используемых на кафедре физической культуры, что позволяет в течение длительного времени, с I по VI курс вести самопознание себя, в том числе и сравнивая его уже с собственными результатами во времени, а также с нормативами учебных пособий, норм ГТО, норм рабочей программы и достижениями других учащихся.

Развитие **эмоционального компонента** профессионального самосознания студента-медика во время занятий физической культурой способствует самопониманию студентом себя, своих психических, физических, моральных и пр. особенностей и возможностей.

Механизм самопонимания в ходе занятий физической культурой активно идет и развивается в процессе анализа занимающимися во время выполнения физических упражнений своих эмоций, физических, психических, волевых возможностей, понимания зон комфорта для своего организма и зон, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, приводя к перенапряжению регуляторных механизмов и срыву адаптационных возможностей. Этому

способствуют глубокие знания студентов-медиков по анатомии, физиологии, патологии, специальным дисциплинам.

Зачастую во время занятий физической культурой, сталкиваясь с границами своих возможностей в процессе сдачи нормативов, заполнения паспорта здоровья, какой-то соревновательной деятельности, сравнивая свои результаты с результатами других занимающихся, нормативами рабочих программ, нормами комплекса ГТО, личность испытывает разные эмоции и учится их понимать и принимать. В связи с тем, что самопонимание – процесс не бесстрастный, а эмоционально окрашенный либо горечью, либо удовлетворением, важно чтоб итогом двигательной активности на занятии по физической культуре, или итогом какого-то локального физического упражнения стал успех его выполнения, «мышечная радость», удовлетворение от деятельности и результата. Такая позитивная эмоциональная доминанта даст возможность использовать физическую активность будущему врачу в качестве самопомощи и саморегуляции в профессиональной деятельности. Если упражнение не получается, это может привести к негативным изменениям в структуре личности, поэтому в таких случаях требуется педагогическое мастерство и такт, чтобы преподаватель мог дать задание в зоне ближайшего развития занимающегося, которое все-таки сможет завершиться на позитиве, с которым учащийся сможет справиться, ощутив радость от деятельности.

Мотивационно-целевой компонент профессионального самосознания во время физкультурных занятий реализуется через самоактуализацию учащегося, которая предполагает реализацию личностного потенциала и совершенствование человека.

Рекомендуем реализовать развитие данного компонента профессионального самосознания на занятиях через следующие направления деятельности:

- анализ студентом собственных физических возможностей и выбор тех видов физической деятельности, которые ему больше подходят. Благодаря переходу на ФГСО-3+, это должно реализоваться в вузе путем выбора студентами элективов по физической культуре и спорту. Впрочем, могут быть и другие методические пути реализации данного направления: предоставление студентам возможности самостоятельно выбирать заболевания, по которым он разрабатывает комплексы ЛФК и занимается по ним, самостоятельная разработка и занятия по развитию необходимых студентам физических качеств и кондиций и т. д.;

- самосовершенствование в избранном виде спорта, участие в спортивных соревнованиях, фестивалях, волонтерской деятельности в рамках ЗОЖ повышает мотивацию занимающихся и дает четкие цели достижения и улучшения спортивного результата и состояния собственного здоровья и физического развития;

- внедрение балльно-рейтинговой системы обучения в преподавание дисциплины «Физическая культура и спорт» и «Элективных дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту», благодаря которой студент может выбирать индивидуальные пути саморазвития, самосовершенствования, оздоровления, освоения компетенций и получения зачета, а в итоге выбирать свои собственные пути достижения цели, что развивает у будущего врача целеполагание через осознание своих возможностей, склонностей и мотивов.

Операциональный компонент профессионального самосознания основан на саморегуляции. Саморегуляция представляет собой интегративный сплав врожденных и приобретенных стратегий реагирования и готовности к определенной форме или способу взаимоотношения со средой. Применение физических упражнений направленных на совершенствование приемов саморегуляции предполагает активное волевое участие и, как следствие, является условием формирования сильной, ответственной личности, что необходимо будущим врачам.

Система психической саморегуляции включает два уровня – произвольный и непроизвольный. В процессе занятий физической культурой будущие врачи на личном опыте сталкиваются с проявлением непроизвольной саморегуляции и тренируют произвольную. Изменение во внутренней среде организма, свойственное физическим упражнениям в связи с изменением функционирования и структуры органов и изменением гормонального баланса приводит к изменению и непроизвольной регуляции. Произвольная саморегуляция – это сознательная саморегуляция, которая всегда индивидуально и личностно окрашена. Благодаря произвольной саморегуляции возможности приспособления к различным трудным условиям могут возрастать и расширяться. На этом уровне реализуется личностная регуляция внутренней деятельности.

Наиболее активно процесс совершенствования саморегуляции происходит в ходе соревновательной деятельности, когда для роста спортивных результатов необходима значительная физическая, психическая, морально-волевая работа. Находясь в зоне «физического дискомфорта» во время тренировок и соревнований, занимающийся понимает необходимость такой работы с целью повышения своих функциональных возможностей, но учится эффективно использовать свои силы, что крайне важно для будущего врача.

В данном направлении занятия по физической культуре обучают будущего врача осознанному отношению к своему организму, умению контролировать деятельность организма, корректировать

физическую и психическую нагрузку во избежание травмы или перенапряжения.

Выполнение упражнений на динамическое расслабление, чередование напряжения и расслабления на занятиях физической культурой позволяют почувствовать мышечное напряжение и научиться самому регулировать свое состояние.

Таким образом, деление профессионального самосознания на структурные компоненты позволяет более детально подходить к вопросу его проработки в процессе формирования личности врача и использовать понятные преподавателям физической культуры методические подходы к его развитию.

Рекомендуется в рамках занятий по дисциплинам блока «Физическая культура» использовать методы активного обучения:

- групповые тренировки и дискуссии,
- разбор практических ситуаций,
- подвижные и ролевые игры,
- элементы тренинговой работы,
- ведение дневника самоконтроля,
- заполнение паспорта здоровья,
- наблюдения за своим физическим развитием в течение всего периода обучения в вузе,
- использование средств физической культуры для диагностики и лечения заболеваний и состояний человека, адаптации и коррекции его состояния здоровья,
- разработать и внедрить в преподавание дисциплин блока «Физическая культура» балльно-рейтинговую систему обучения;
- внедрять НИРС.

Научные исследования, проведенные на кафедре, показали положительное влияние физических упражнений на структурные компоненты самосознания студентов-медиков [2, с. 67-68].

Дисциплины блока «Физическая культура» могут использоваться для формирования профессионального самосознания студентов при помощи включения в занятия упражнений, направленных на закрепление навыков, изученных на специальных дисциплинах, а также как средство профессионально-прикладной физической подготовки.

Перспективу дальнейших исследований мы видим в разработке теоретико-методологической модели формирования профессионального самосознания студентов-медиков, создании на ее базе программы профессионально-прикладной физической подготовки студентов медицинского вуза.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бельтюкова, О. В. Особенности осознанности студентов медицинского вуза в условиях разной двигательной активности / О. В. Бельтюкова, И. В. Мальцева. – Общество. Наука. Инновации. – Киров, 2021. – С. 63–68.
2. Деркач, А. А. Акмеологические основы профессионального самосознания личности: учеб. пособие / А. А. Деркач / Мин. образования Рос. Федерации. Рос. акад. гос. службы при Президенте РФ. – Астрах. гос. пед. ун-т. – Астрахань : Изд-во Астрах. гос. пед. ун-та, 2000. – 328 с.
3. Едаков, А. А. Динамика профессионального самосознания личности в процессе подготовки к профессиональной деятельности / А. А. Едаков, Е. И. Сутович. - Психологическое сопровождение образовательного процесса. – 2016. – Т. 2. – № 6–2. – С. 84–89.
4. Корнилова, О. А. Особенности становления профессионального самосознания студентов медицинского вуза / О. А. Корнилова, Е. В. Самыкина, Т. В. Герасимова. // Вестник медицинского института «РЕАВИЗ»: реабилитация, врач и здоровье. – 2019. – № 2 (38). – С. 200–205.

АННОТАЦИЯ

Мальцев Д. Н. Занятия по физической культуре как среда формирования профессионального самосознания студентов медицинского вуза

Оптимизация процесса обучения студентов медицинского вуза и формирование их профессионального самосознания являются актуальными в современных условиях напряженной эпидемиологической ситуации в мире. Автором предлагается концепция формирования профессионального самосознания в ходе изучения дисциплин блока «Физическая культура» в медицинском вузе. Показано, как на занятиях физической культурой можно развивать каждый структурный компонент профессионального самосознания. Описаны особенности формирования профессионально ориентированной среды обучения в рамках занятий физическим воспитанием в вузе.

Ключевые слова: профессиональное самосознание, самопознание, самоактуализация, самопонимание, саморегуляция, студенты-медики.

SUMMARY

Maltsev D. N. Physical education classes as a medium for the formation of professional self-awareness of medical university students.

Optimization of the teaching process of students of a medical university and the formation of their professional self-awareness are relevant in modern conditions of a tense epidemiological situation in the world. The author proposes a concept of the formation of professional self-awareness in studying the disciplines of the block of physical culture in a medical university. It is shown how each structural component of professional self-awareness can be developed in physical culture lessons. The features of the formation of a professionally oriented learning environment within the framework of physical education at a university are described.

Keywords: professional self-awareness, self-knowledge, self-actualization, self-understanding, self-regulation, medical students.

*Елена Игоревна Маркова
г. Киров, РФ*

УДК 615.825

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ОСАНКИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ

Современная система обучения должна предусматривать мультидисциплинарный подход, обеспечивая студентам формирование профессиональных компетенций на всем пути обучения в вузе. Многие гуманитарные дисциплины способны взять на себя формирование профессиональных компетенций, однако этого обычно не происходит ввиду отсутствия материально-технической базы, методической подготовленности преподавателей и желания профессорско-преподавательского состава менять устоявшуюся годами систему обучения.

В последнее время, в связи с ситуацией в мире по поводу новой коронавирусной инфекции, актуальным стал вопрос быстрой и эффективной подготовки врачей. Именно поэтому игнорировать широкие возможности их подготовки в ходе всего процесса обучения в вузе и формирования профессиональных компетенций, профессиональной идентификации и рефлексированию собственного квазипрофессионального и первоначального опыта с позиций соответствия индивидуальных характеристик требованиям выбранной профессии [1, с. 207] во время изучения тем гуманитарных дисциплин неразумно.

Так, например, дисциплины блока физическая культура в объеме 400 часов могут использоваться для повторения и закрепления большого количества материала, изучаемого в

курсе анатомии, физиологии, биохимии, биофизики и многих специальных дисциплин. В итоге студенты могут на протяжении практически всего курса обучения в вузе (обычно физическая культура преподается с 1 по 5 курс) не только сохранять здоровье и готовить себя к будущей профессиональной деятельности физически, но и через интериоризацию личного телесного опыт сформировать профессиональные компетенции в области будущей профессиональной деятельности.

Одной из наиболее распространенных и одновременно легко корректируемых проблем со здоровьем современного студента является неправильная осанка. Правильная осанка не только определяет положение сегментов тела относительно друг друга, но и создает условия для нормального функционирования внутренних органов. Однако статистика нарушений позвоночника показывает, что более чем 80% населения России страдают нарушениями опорно-двигательного аппарата. Вертебро-неврологические поражения получили третье место по количеству больных в год, их обогнали только сердечно-сосудистые и онкологические патологии. Согласно официальной статистике, общая динамика болезней опорно-двигательного аппарата в России с конца XX века возрастает с каждым десятилетием приблизительно на 30%.

Таким образом, включение упражнений на профилактику возникновения ее нарушений и коррекцию неправильной осанки может стать реальным инструментом не только физического развития студентов-медиков, но и подготовки их как будущих профессионалов.

Цель нашей работы – изучение эффективности внедрения в дисциплины цикла «Физическая культура» тем, посвященных осанке, коррекции и профилактике неправильной осанки.

Поставлены следующие задачи:

1. Провести диагностику нарушений осанки и деформаций позвоночного столба у студентов Кировского ГМУ с помощью визуальной оценки на симметричных участках, относительно оси позвоночного столба.

2. Разработать систему профилактики и лечения нарушений позвоночника и включить ее в систему преподавания дисциплины блока физическая культура.

3. Оценить эффективность формирования профессиональных компетенций диагностики и лечения нарушений осанки у студентов, обучающихся по разработанной системе.

Методика исследования:

Исследование проведено на базе ФГБОУ ВО «Кировский ГМУ Минздрава России» в 2020–2021 учебном году. В экспериментальную группу вошло 59 студентов: первого курса – 14 человек, третьего – 22

человека и шестого – 23 человека, благодаря чему мы могли узнать, как меняется состояние здоровья позвоночника студентов во время учебы в вузе с 1 по 6 курс. Контрольной группой были студенты этих же курсов, занимающиеся по обычной рабочей программе (более 100 человек на каждом из курсов).

В начале исследования проведено анкетирование, целью которого было определить осведомленность студентов Кировского ГМУ о здоровой и правильной осанке, о факторах, способствующих возникновению нарушений осанки, а также о состоянии позвоночника самих студентов.

На специальных дисциплинах, таких как пропедевтика детских болезней, гигиена, физиология изучалась одна из методик оценки физического развития детей и подростков – соматоскопия, подразумевающая визуальную оценку физического развития ребенка. На занятиях по физической культуре проведено повторение данной методики. Студенты делали фото в полный рост, в профиль и анфас, далее на этих фотографиях ставились симметричные точки на уровне плеч, ключиц, углов лопаток, ягодичных и подколенных складок, которые затем соединялись горизонтальной линией. Оценивалась также симметричность треугольников талии, углов, образованных боковой поверхностью шеи и надплечьем. Определены: выраженность естественных изгибов позвоночника, угол наклона таза, положение головы, плечевой пояс, лопатки, форма грудной клетки, форма живота, форма рук и ног. Полученные данные оценивались, определялась правильность осанки и состояние позвоночника студентов.

По профилактике нарушений осанки у студентов, лечению и коррекции неправильной осанки была разработана система занятий с комплексом специальных упражнений, которые оказывают корригирующее воздействие на деформацию позвоночника, стабилизирующее влияние на позвоночник путем укрепления мышц, формирование и закрепление навыка правильной осанки, общеукрепляющее действие на организм. Разработанная методика была внедрена в регулярные занятия по физической культуре с 1 по 5 курс, по которой студенты занимались в течение года. В конце года было проведено повторное тестирование студентов и выявление профессиональных компетенций по обнаружению и коррекции нарушений осанки. Профессионализм врача заключается в своевременном выявлении признаков деформации осанки, путем сравнения с характеристиками правильной осанки, которой считается равномерно выраженные физиологические изгибы позвоночника, расположенные на одном уровне надплечья, ости подвздошных костей, колени спереди, а лопатки, ягодичные складки, подколенные сухожилия – сзади [3, с. 11], а также в формировании правильной

коррекции, направленной на устранение дефектов осанки, с целью достижения лечебного эффекта.

В анкетировании студентам Кировского ГМУ предлагалось выбрать основные причины, способствующие нарушению осанки.

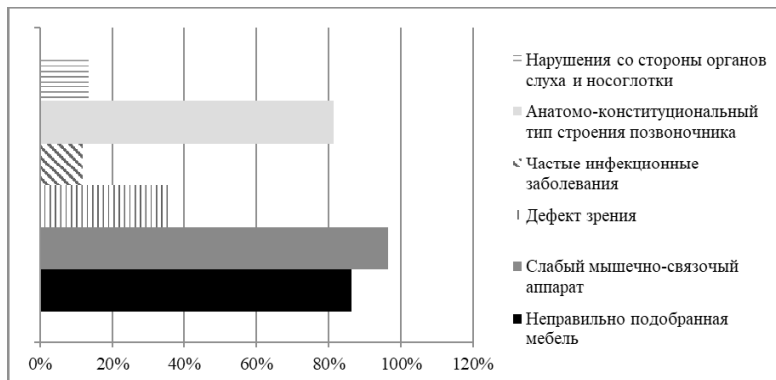


Рис. 1. Факторы, приводящие к нарушению осанки

Основными факторами, приводящими к нарушению осанки, по мнению студентов, являются (см. рис. 1):

1. Нерациональная организация рабочего места ребенка, а именно, неправильная посадка, столы и стулья, не соответствующие росту ребенка, составила 86,4%;

2. Слабый мышечно-связочный аппарат, 96,6%;

3. Анатомо-конституциональный тип строения позвоночника, 81,4%.

И действительно, эти факторы являются наиболее часто встречающимися среди детей и подростков. Неправильно подобранная мебель, не соответствующая гигиеническим нормам, приводит у детей в период активного роста, а также у студентов, мышцы которых вследствие недостаточной физической активности ослаблены, к отклонению от нормы состояния позвоночника как следствие неправильной позы сидя.

Оценку нарушения осанки человека осуществляют в точках проекции частей опорного скелета и формирующих осанку мышечных групп во фронтальной и сагиттальной плоскостях, пересекающих вертикальную ось тела. При этом обследование проводят в свободной, привычной для обследуемого позе стоя.

Студенты выполняли исследование – по своим фото оценивали положение симметричных точек в области ключиц, углов лопаток, ягодичных и подколенных складок, а также положение плеч, симметричность треугольников талии, реберное выбухание.

Таблица 1

Оценка показателей, характеризующих состояние позвоночника у студентов

Уровни расположения симметричных точек	Показатели состояния позвоночника в норме %	Отклонение показателей от нормы %
Уровень ключиц	74,60	25,40
Уровень плеч	59,30	40,70
Уровень углов лопаток	72,90	27,10
Симметричность треугольников талии	84,70	15,30
Уровень ягодичных и подколенных складок	93,20	6,80
Выбухание реберных дуг	89,80	10,20

По данным исследования выяснилось, что преобладающая часть студентов имеет правильное и симметричное положение точек, что свидетельствует о здоровом состоянии позвоночника, однако такая же картина может присутствовать при начальных стадиях искривления позвоночника, при которых визуально еще не заметны отклонения его состояния от нормы. У остальной части опрошенных студентов наблюдается асимметрия точек, большинство отметили разное положение плеч – 40,70%, треугольников талии – 15,3%, реберное выбухание – 10,2%, что характерно для уже имеющегося искривления позвоночника.

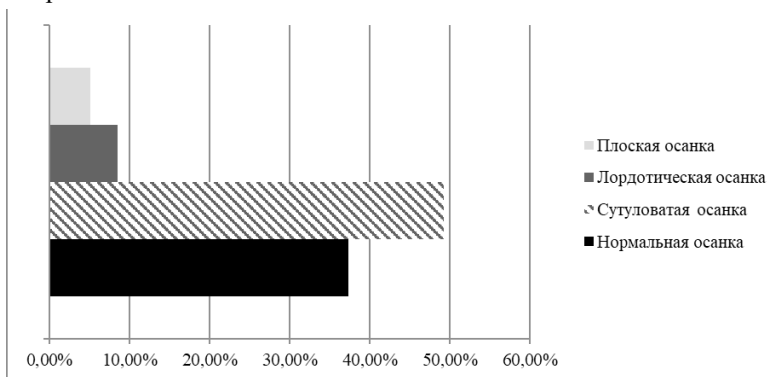


Рис. 2. Оценка состояния осанки

По данным (см. рис. 2) большинство студентов оценивают свою осанку как сутуловатая – 49,2%, причем среди 1, 3, 6 курсов примерно одинаковый процент людей с данной осанкой. Сутуловатая

осанка является самым распространенным типом нарушения и характеризуется опущенной головой, увеличением грудного кифоза и уменьшением поясничного лордоза, крыловидными лопатками, мышцы туловища ослаблены, а мышцы плечевого пояса имеют еще более низкий тонус.

Второй, по количеству данных ответов, является нормальная осанка – 37,3%. Характеризуется вертикальным положением головы и туловища при выпрямленных ногах, надплечья опущены и находятся на одном уровне, лопатки прижаты к спине, грудная клетка симметрична, треугольники талии хорошо выражены и симметричны.

Наименьшими по количеству ответов получились: плоская осанка – 5,1% студентов, характеризующаяся уменьшением всех физиологических изгибов позвоночника, ослаблением мышцы спины, груди и живота, грудной кифоз выражен плохо, наклон таза уменьшен, уплощение поясничного лордоза; лордотическая осанка – 8,4% студентов, которая характеризуется увеличением поясничного лордоза, при нормальном грудном кифозе.

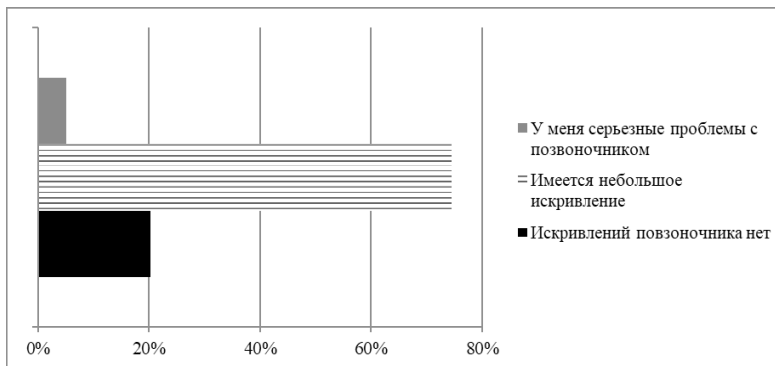


Рис. 3. Оценка состояния позвоночника

По данным анкеты у большинства студентов Кировского ГМУ, а именно у 74,6%, имеется небольшое искривление позвоночника (см. рис. 3). Среди опрошенных студентов 6 курса у 74,1% имеется небольшое искривление позвоночника; у 3 курсов 82,6% студентов с искривлением; среди опрошенных студентов 1 курса абсолютно все имеют небольшое искривление, а 28,6% имеют даже серьезные проблемы с позвоночником.

После проведения занятий в группах студентов, участвующих в эксперименте, по сравнению со студентами, занимавшимися по обычным рабочим программам, выявлено, что у студентов, занимавшихся по разработанной методике, выше оценки при тестировании профессиональных умений и навыков по выявлению

и коррекции осанки. Средний балл по контрольному тесту в экспериментальной группе вырос с $62,7 \pm 3,4$ до $81,5 \pm 4,2$; в контрольной группе, которая занималась по общепринятой методике, показатели выросли незначительно, с $63,6 \pm 3,2$ до $67,9 \pm 3,6$.

О росте профессиональной компетентности можно также говорить, сравнивая оценки, которые получали студенты при изучении соответствующих тем на специальных дисциплинах. Студенты экспериментальной группы сдавали данные темы с минимальной подготовкой и исключительно на хорошие и отличные оценки.

Подводя итоги, можно сказать, что результаты исследования подтвердили актуальность изучения профессиональных вопросов в ходе изучения гуманитарных дисциплин студентами-медиками, и работа над коррекцией осанки студентов в совокупности с изучением методик ее исправления самими студентами дает положительный прирост в уровне профессиональных компетенций.

Большинство студентов Кировского ГМУ, как оказалось, имеют нарушения состояния позвоночника – $74,6\%$ среди опрошенных, с преобладанием сутуловатой осанки. Однако при исследовании отдельных симметричных точек многие студенты могли не заметить у себя отклонений, так как на ранних стадиях нарушения осанки угол искривления позвоночного столба не превышает 10° , при этом нарушения симметрии тела практически незаметны. Причем среди студентов с нарушенной осанкой преобладают студенты первого курса, и количество таких студентов постепенно уменьшается к шестому курсу. Скорее всего, улучшение осанки к шестому курсу происходит на фоне того, что студенты становятся более ответственными, осознают значимость и ценность своего здоровья, уделяют больше внимания здоровому образу жизни, выполняя регулярные гимнастики, зарядки. Будущие врачи стараются следить за собой, за состоянием своего тела, так как вскоре должны будут подавать пример своим пациентам.

Студентам необходимо основательно подойти к проблеме исправления осанки, тем более, что большинство из них имеет раннюю стадию искривления позвоночника. Воспитание и коррекция осанки – одна из основных задач физического воспитания. Принципы коррекции осанки лежат в основе современных оздоровительных гимнастик. Устранение дефектов осанки с целью достижения лечебного эффекта лежит в основе такого направления физической культуры, как лечебная физкультура. Физические упражнения оказывают стабилизирующее влияние на позвоночник, укрепляя мышечный корсет, позволяют добиться корригирующего воздействия на деформацию, улучшить осанку, функцию внешнего дыхания, дают общеукрепляющий эффект [2, с. 76].

Профессиональное развитие врача с внедрением компетентностного подхода, расширением образовательных программ с использованием новых образовательных технологий способствует формированию профессионально–личностных компетенций. Для будущих врачей внедрение в дисциплину «Физическая культура» упражнений, направленных на поддержание и коррекцию осанки, несомненно, улучшают осанку самих студентов, расширяют их знания в данной области, способствуют получению практических навыков, что позволит в дальнейшем давать грамотные рекомендации своим пациентам. Учитывая специфику профессии, наличие у студентов необходимой первоначальной базы, формирование таких качеств, как ответственность, целеустремленность, самостоятельность, является важнейшим фактором становления профессионала. Личностно-профессиональный рост и самосовершенствование – условие успешности в любой профессии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белкина, В. Н. Профессиональное самосознание как психолого-педагогическая категория / В. Н. Белкина, А. А. Криулева // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 6. – С. 207–211.
2. Дрожжина, Л. А. Программа физической реабилитации подростков со сколиотической болезнью / Л. А. Дрожжина // Научно-практическая конференция с международным участием «Комплексное лечение сколиозов у детей» / Санкт-Петербург, 2018. – С. 76 – 78.
3. Рубцова, И.В. Осанка. Средства и методы оценки и коррекции: учебно-методическое пособие для вузов / И. В. Рубцова, Т. В. Кубышкина, Н. В. Лукшина. – Воронеж : Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2008. – 11 с.

АННОТАЦИЯ

Маркова Е. И. Упражнения для коррекции осанки как фактор формирования профессиональных компетенций студентов-медиков

Активные занятия физической культурой и спортом – это не только важные составляющие здорового образа жизни, но и основные методы предупреждения и коррекции заболеваний опорно-двигательного аппарата у детей и подростков. На занятиях физической культурой студенты-медики знакомятся и осваивают основные подходы к лечению данных заболеваний, ориентируются на результаты, значимые для будущей сферы труда, получают

практические навыки, на основе которых будет формироваться их профессиональная деятельность.

Ключевые слова: студенты-медики, осанка, лечебная физкультура, опорно-двигательный аппарат, профессиональные компетенции.

SUMMARY

Markova E.I. The exercises for the correction of posture as the factor of forming the professional competence of medical students

Active sport and fitness aren't only the basis for healthy way of life but the main methods of preventing and correction of skeleton disorders in young age. During fitness classes, medical students master basic remedies for such kind diseases, they also orient on the results, useful for their future profession, they get practical skills – the basis for their professional domain.

Keywords: medical students, posture, therapeutic physical training, skeleton, professional competence.

*Анна Ивановна Погромская,
Светлана Эдуардовна Зябрева,
Валерия Олеговна Степчук
г. Горловка, ДНР*

УДК 371.3(045)

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Информационно-коммуникационные технологии стали неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Их использование не только повышает эффективность урока, способствует всестороннему развитию обучающихся, но и указывает на желание и умение учителя разнообразить формы и методы работы, средства обучения, на его соответствие современным профессиональным требованиям.

Вопросы, связанные с внедрением в образование информационно-коммуникационных технологий, рассматриваются в трудах Р. Ф. Абдеева, Э. Г. Азимова, М. Ю. Бухаркиной, Б. С. Гершунского, Е. И. Дмитриевой, Л. Х. Зайнутдиновой, Д. Д. Климентьева, Н. Л. Лукошкиной, Е. И. Машбица, Е. С. Полат, И. В. Роберт и др. При этом исследователи отмечают, что активное использование данных технологий способствует формированию информационной культуры личности, повышению эффективности учебно-воспитательного процесса и качества профессиональной подготовки обучающихся [2, с. 5].

Однако, полноценное использование на уроках информационно-коммуникационных технологий, в частности мультимедийных презентаций, становится возможным лишь в случае полноценной подготовки будущих учителей в процессе их обучения. При этом важно не только уметь создать презентацию чисто технически, но и понимать ее дидактическое значение и возможности. Потому, несмотря на значительное количество работ в области использования информационно-коммуникационных технологий в образовании, проблема использования мультимедийных презентаций в процессе обучения иностранному языку по-прежнему является актуальной и может выступать предметом специального, более глубокого изучения.

Урок иностранного языка в силу своей специфичности предполагает широкое и гибкое использование информационно-коммуникационных технологий для коммуникативно-речевого и когнитивного развития учащихся, развития их творческих возможностей и способностей и создания условий для их самобразования в интересующих областях знания. Информационные технологии позволяют использовать широкий набор аутентичных материалов и заданий, а также большое количество методических разработок для учителя [4, с. 56].

Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранному языку позволяет моделировать условия коммуникативной деятельности, овладевать языковыми навыками, индивидуализировать и дифференцировать обучение, повышать интерес и мотивацию учащихся.

Существует множество различных способов использования информационно-коммуникационных технологий в процессе преподавания иностранных языков в школе. Это применение мультимедийных приложений к используемым учебным пособиям, работа в компьютерной языковой лаборатории, использование интерактивных досок, мультимедийного оборудования (например, для демонстрации презентаций в Power Point) и др. [4, с. 57].

Значимой частью современного урока иностранного языка является мультимедийная презентация. Мультимедийная презентация иноязычного материала представляет собой способ предъявления творчески переработанной учителем, адаптированной для определенного возраста учащихся языковой информации в виде логически завершенной подборки слайдов по определенной лексико-грамматической теме. Мультимедийное сопровождение может присутствовать как на протяжении всего урока, так и охватывать его часть. На слайдах могут быть представлены самые разнообразные элементы содержательного наполнения учебного занятия.

Основными дидактическими условиями применения мультимедийной презентации на уроке являются:

- перспективное планирование использования мультимедийной презентации (подбор оптимального комплекса обучающих средств к каждой конкретной теме);
- методический анализ намеченных для демонстрации мультимедийной презентации материалов (определение степени их соответствия учебной программе, теме урока, изученному материалу, выделение основного и дополнительного материала, уточнение необходимого количества слайдов для решения поставленных задач);
- комплексный подход к применению мультимедийной презентации (учет дидактических возможностей материала на разных этапах обучения; уровня знаний и развития учащихся данного класса;
- подготовленности и опыта учителя в использовании мультимедийной презентации) [1, с. 20].

Говоря о программах, используемых для создания мультимедийных презентаций, можно отметить Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Publisher, Microsoft Internet Explorer. Как правило, чаще всего используются мультимедийные презентации, созданные на основе Power Point, поскольку подготовить ее может каждый учитель иностранного языка, владеющий элементарными основами практической компьютерной грамотности. Немаловажен и тот факт, что, несмотря на относительную простоту создания, программа Power Point позволяет создать качественные, функциональные продукты, которые помогут достичь поставленных целей обучения.

Power Point также дает возможность придать более привлекательную форму представлению материалов, разнообразить виды языковой деятельности, по-новому взглянуть на казалось бы устаревший материал. Презентации позволяют фокусировать внимание учащихся на наиболее значимых моментах излагаемой информации и создавать наглядные эффектные образцы в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графических композиций и т.п. При этом задействуются сразу несколько видов памяти: зрительная, слуховая, эмоциональная. Презентации, подготовленные таким образом, могут также выступать в качестве интерактивного учебного пособия. Их можно использовать как на начальном этапе обучения иностранному языку, так и на продвинутом.

Среди возможностей Power Point по созданию презентации, можно отметить:

- управление процессом проведения презентации (отображение слайдов, которые в нем имеются);
- управление переходами между слайдами (определение порядка отображения слайдов презентации во время её показа);

- установку параметров внешнего вида, отображения и появления слайдов;

- работу с текстом, таблицами, графикой, звуком, видео, а также объектами Word, Excel, Internet.

Power Point позволяет объединить внутри одной презентации текст, графики, числовые данные и диаграммы, сформированные другими приложениями Office (например, Word или Excel). Можно редактировать любой объект, не выходя из Power Point, при этом будут доступны все инструментальные средства породившего этот объект приложения – источника.

Вышеотмеченное позволяет утверждать, что мультимедийная презентация – очень емкий и динамичный способ представления информации. Вместе с тем, успешность ее применения на уроках во многом зависит от таких факторов, как:

1. Правильность оформления.
2. Надлежащее место в системе урока.
3. Научность.
4. Образность.
5. Целесообразность использования.

При подготовке мультимедийной презентации к уроку иностранного языка учитель должен соблюдать ряд положений, которые влияют на качество и эффективность создаваемого дидактического продукта. Основные из них:

- методическая оправданность презентации: все, что представляется на слайдах, должно быть детально методически продуманным, целесообразным и дозированным: отбирать программные продукты так, чтобы они полностью отвечали тематике и содержанию учебного материала урока, индивидуальным особенностям и уровню подготовки учащихся;

- оригинальность презентации: учитель является автором сценария и режиссером урока, и каждая «постановка» должна отличаться новизной, характерными особенностями, представлять необходимый материал динамично и увлекательно с тем, чтобы вызвать и поддерживать интерес учащихся на протяжении всего урока;

- логическая последовательность слайдов: материалы к уроку на слайдах должны располагаться в строгой логической последовательности. Несоблюдение этого положения может привести к нарушению хода занятия;

- полнота содержания: вынесение на слайды большей части материала или всего материала. Недооценка данного положения нарушает целостность урока и его эффективность;

- грамотность: каждый слайд презентации должен быть грамотно оформлен и тщательно выверен. Наличие даже мелких недочетов,

опечаток всегда бросается в глаза в ходе урока и снижает общее впечатление о нём;

- обоснованное использование эффектов мультимедиа: при создании презентации учитель может использовать различные эффекты – разнообразные виды выделения текстовой и графической информации, акцентирование внимания на конкретных моментах и явлениях и др. Конечно, использование их должно быть взвешенным, обоснованным и не тормозить ход запланированной работы [3].

Технология использования мультимедийной презентации имеет несколько этапов:

- подготовительный (отбор необходимого материала, определение педагогических задач и создание мультимедийной презентации);
- преддемонстрационный (снятие языковых трудностей, повторение необходимого материала, формулировка целей и задач для учащихся);
- демонстрационный (предъявление нового материала с комментарием учителя, работа над содержанием каждого слайда, «паузированные» упражнения, при необходимости повтор нужных слайдов);
- последемонстрационный (вопросо-ответные упражнения, подведение итогов, самостоятельная формулировка правил учащимися);
- рефлексивный (мониторинг, анализ и выводы учителя о результативности подготовки и показа мультимедийной презентации) [1, с. 22].

Немаловажным фактором является и оформление презентации. Здесь среди наиболее значимых параметров, определяющих восприятие предлагаемого материала, можно назвать:

- стиль и фон оформления;
- цвет гиперссылок;
- наличие/отсутствие анимационных эффектов;
- правильная подача и расположение текстового материала;
- грамотное техническое оформление.

Обращаясь более детально к приведенным параметрам, отметим, что единый стиль оформления позволяет легче и полнее воспринимать предлагаемый материал. Использовать лучше стили, которые не будут отвлекать от самой презентации. Притом вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Что касается фона, следует выбирать более холодные тона (синий или зеленый). Заливка фона, букв, линий предпочтительна спокойного, «неядовитого» цвета, не вызывающая раздражения и утомления глаз. На одном слайде рекомендуется использовать не

более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Следует обращать внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Нельзя злоупотреблять различными анимационными эффектами, т. к. они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Если рассматривать само содержание, то необходимо использовать короткие слова и предложения, минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Предпочтительнее выносить на слайд предложения, определения, слова, термины, которые зрители будут записывать в тетради, прочитывать их вслух во время демонстрации презентации. Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Располагать информацию предпочтительно горизонтально. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней. Нельзя перегружать слайды зрительной информацией. Звуковое сопровождение слайдов не должно носить резкий, отвлекающий, раздражающий характер. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Шрифт для обучающей презентации должен быть: для заголовков – не менее 32; для информации – не менее 24. Использовать шрифт без засечек (Arial,Tahoma и т. п.), так как такой шрифт легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Презентация не должна быть скучной, монотонной, громоздкой (оптимально это 10–15 слайдов (максимум 20)).

Подводя итог, отметим, что мультимедийная презентация является неотъемлемой частью современного урока иностранного языка, помогая учителю решать дидактические и воспитательные задачи. Использование мультимедийных презентаций на уроках позволяет реализовывать один из основных дидактических принципов обучения – принцип наглядности. Презентации могут быть использованы на различных этапах урока и с различными целями: введения учащихся в языковую среду, введения и закрепления нового лексического материала, объяснения сложных грамматических явлений и структур и т.д. Интересная форма подачи материала превращает процесс изучения иностранного языка в захватывающее приключение, способствуя развитию филологического кругозора и социокультурной компетенции учащихся, создавая

позитивную мотивацию к обучению иностранному языку. Вместе с тем, достижение положительного эффекта использования мультимедийных презентаций становится возможным при четком осознании роли, места и методической оправданности презентации, соблюдении технологии ее использования и оформления, для чего крайне важно обучать будущих учителей грамотному использованию информационно-коммуникационных технологий, что является обязательной составляющей формирования профессиональных компетенций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Денисова, Ж. А. Мультимедийная презентация языкового материала как методический прием / Ж. А. Денисова, М. К. Денисов // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 3. – С. 20–27.
2. Использование мультимедийных презентаций в процессе обучения иностранному языку: Методические указания / Сост.: Р. К. Ахметгареева, Э. С. Максудова. – Казань : КГАСУ, 2012. – 50 с.
3. Хильченко, Т. В. Мультимедийный урок иностранного языка и организационно-технологические особенности его проектирования / Т. В. Хильченко, А. В. Дубаков. – Текст : электронный – URL: <http://shgpi.edu.ru/files/nauka/vestnik/2013/2013-4-17.pdf>
4. Щемелева, И. Ю. Применение инновационных методов обучения иностранным языкам в школе: учебно-методическое пособие / И. Ю. Щемелева, Ю. С. Васильева, А. О. Наследова, И. В. Нужа. – Орск : Издательство ОГТИ, 2009. – 118 с.

АННОТАЦИЯ

Погромская А. И., Зябрева С. Э., Степчук В. О. Возможности мультимедийной презентации на уроках иностранного языка

В статье говорится об эффективности использования мультимедийной презентации, которая повышает мотивацию на уроках иностранного языка, а также подтверждает целесообразность использования инновационного подхода в образовании.

Ключевые слова: мультимедийная презентация, английский язык, инновационный подход, образовательный процесс, современные технологии в обучении.

SUMMARY

Pogromskaya A. I., Zyabreva S. E., Stepchuk V.O. Possibilities of multimedia presentation in foreign language lessons

The article talks about the efficiency of using a multimedia presentation, which increases motivation in foreign language lessons, and also confirms the use of an innovative approach in education.

Keywords: multimedia presentation, English, innovative approach, educational process, modern technologies in teaching.

УДК 371.3(045)

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В условиях сложных трансформационных процессов, происходящих в мире, динамичного формирования современного высокотехнологичного общества, появления новых форм социальной и культурной жизни усилились коммуникационные связи, социальные отношения претерпели значительное обновление. Инновационные сдвиги в технологической, социальной, человеческой сферах вызвали трансформацию традиционных моделей коммуникации, трансформацию агентов коммуникации, изменение культурной парадигмы, создание нового мировоззрения. Это не только новое оборудование, но и новые формы и методы обучения, новый подход к учебному процессу [5].

XXI век, который часто называют веком информации, вносит изменения в традиционное преподавание иностранного языка. Технический прогресс, внедрение информационных технологий на всех уровнях образования, увеличение потока информации и умение ориентироваться в информационных потоках требуют от современного учащегося достаточно высокого уровня знаний в области информационных технологий. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс приводит к появлению новых форм работы, технологий электронного обучения и онлайн-курсов, которые проявили себя особенно эффективно в обеспечении самостоятельной работы обучающихся в учебных заведениях Великобритании, США и России.

Самостоятельная работа учащихся может быть организована различными способами и с различными целями. Процесс обучения должен быть организован таким образом, чтобы учащиеся изучали не только содержание предметов, но и способы приобретения знаний. Во многом именно информационные технологии помогают нам решить эту проблему [3, с. 219–220].

Одним из наиболее эффективных способов совершенствования процесса изучения иностранных языков является использование компьютерных и интернет-технологий в системе образования. Компьютерно-информационная модель образования является своего рода переходным этапом от системы традиционных методов

обучения иностранным языкам к современной системе открытого образования Информационного общества. Основой для внедрения информационных технологий в процесс подготовки специалиста по информатизации является применение следующих компьютерных технологий: создание виртуальных библиотек, образовательных программных средств (электронные библиотеки, электронные учебники, словари), создание информационных баз данных университетов и школ, мультимедийных программ, виртуальных дискуссионных клубов, консультационных центров, учебных информационных сред университетов и школ, баз данных, каталогов, содержащих все учебные курсы для различных типов учебных заведений.

Внедрение компьютерных и информационных методов обучения значительно повышает уровень информационной компетентности учащихся, в частности, развивает такие навыки, как использование возможностей Интернета для поиска необходимой учебной информации; использование справочных электронных изданий; применение информационных ресурсов в учебной деятельности, использование коммуникативного потенциала информационных и компьютерных технологий для получения консультаций, необходимой информации и т. д. [2, с. 537].

Информационные технологии, по сравнению с другими технологиями обучения, имеют ряд преимуществ, поскольку они предоставляют возможности для выявления и поддержки лингвистических способностей учащихся; представляют собой основу для самостоятельного обучения; обеспечивают доступ к лучшим практикам в области образования и профессиональной подготовки через образовательный мир Интернета и обширную коммуникационную сеть; создают искусственную языковую среду, повышая независимость и ответственность обучающихся при организации обучения иностранным языкам.

Спецификой компьютерно-информационной модели является личностная направленность, формирующая основу как целеустремленной личности обучающегося, способного адекватно действовать в реальной ситуации, так и коммуникативной и социокультурной направленности. Работа с компьютером предполагает овладение определенными системными знаниями и навыками, которые сейчас называются компьютерной грамотностью.

На современном этапе развития в процессе преподавания иностранных языков большое внимание уделяется развитию компьютерных технологий – мультимедийных технологий, гипермедиа-технологий, коммуникационных технологий (видеоконференции, телеконференции, форумы и т. д.), а также построению технологий виртуальной реальности. В процессе

изучения иностранного языка компьютер может выполнять функции, которые должны обеспечивать формирование лингвистической или коммуникативной компетенции:

- 1) обеспечивать обучение и тестирование в режиме диалога;
- 2) моделировать реальные речевые ситуации с помощью диаграмм, анимации и видео, создавая эффект контакта с языковой средой;
- 3) изображать речевую ситуацию, использовать ее в качестве стимула, поддержки в процессе учебного диалога;
- 4) обеспечивать общение на целевом языке с использованием компьютерных линий.

Современные компьютерные средства позволяют создавать новые компьютерные программы как образовательные, обучающие, так и контрольные. Такие программы создаются в специальных образовательных целях, широко используются в домашних самостоятельных, а также работают при изучении иностранного языка [2, с. 538].

Информационные ресурсы в Интернете содержат текстовые, аудио-, видеоматериалы на различные темы. Для того чтобы учащиеся могли продуктивно использовать ИТ для удовлетворения образовательных и профессиональных интересов и потребностей, должны быть разработаны специальные образовательные интернет-ресурсы. Английские научные исследования выделяют 5 типов образовательных интернет-ресурсов:

1. Горячий список – это список интернет-сайтов по изучаемой теме. Не требуется много времени, чтобы найти необходимую информацию для составления горячего списка. Все, что вам нужно, это ввести ключевое слово в поисковую систему, и вы получите нужное.

2. Охота за сокровищами. Он содержит ссылки на различные сайты по изучаемой теме. Каждая ссылка содержит некоторые вопросы по содержанию веб-сайта. Учитель руководит поисковой и познавательной деятельностью учащихся. В конце охоты за сокровищами ученикам может быть задан еще один общий вопрос по общему пониманию темы.

3. Веб-запрос – это сценарий организации проектной деятельности учащихся по любым темам с использованием интернет-ресурсов. Он подразумевает реализацию проекта с участием всех обучающихся [5].

Информационные технологии могут стать мощным инструментом для всех, кто хочет изучать иностранные языки посредством самостоятельной работы, и эффективным средством для расширения творческого потенциала обучающихся. В России, а также в Великобритании и США организована система практики

использования различных интернет-ресурсов, специализированного компьютерного программного обеспечения и учебных курсов, электронных книг, энциклопедий и словарей [3, с. 221–224].

При самостоятельном изучении материала с помощью компьютера обеспечивается: 1) свободный режим работы, 2) неограниченное время, 3) устранение субъективных факторов и 4) максимальная поддержка в овладении иностранным языком. Компьютерное управление повышает эффективность самостоятельной работы, оперативность в получении результата, повышает объективность оценки. Современные компьютерные технологии настойчиво проникают в различные сферы жизни современного общества: бизнес, финансы, СМИ, науку и образование.

На общем фоне развития телекоммуникаций в нашей стране постепенно вырисовывается и становится заметным процесс внедрения компьютерных технологий в сферу народного образования. Компьютерные технологии постепенно начинают осознаваться многими педагогами как инструмент познания мира. Этот инструмент настолько мощный, что вместе с ним в школу приходят новые формы и методы обучения, новая идеология глобального мышления. Становится очевидным, что в современных условиях высокого уровня развития информационных технологий и их внедрения в учебный процесс использование компьютера могло бы значительно повысить эффективность преподавания иностранного языка и помочь в организации межкультурной коммуникации на уроке иностранного языка.

Компьютерные технологии получают все большее признание со стороны преподавателей, потому что они:

- стимулируют процесс изучения любого предмета и облегчают обмен опытом преподавания различных дисциплин;
- значительно повышают интерес учащихся к учебному процессу, в частности, к овладению иноязычной речевой деятельностью на уроках иностранного языка;
- расширяют коммуникативную практику обучающихся;
- делают возможным использование новых методов, основанных на сравнении собственных данных учеников и тех, которые они получают в результате общения [2, с. 539].

Внедрение компьютерных технологий в образование дает возможность использовать компьютерные игры при изучении иностранных языков, что способствует более успешному усвоению языкового и речевого материала на уроках иностранного языка.

Кроме того, информационные технологии интегрируют аудиовизуальную информацию в нескольких средах (текст, видео, аудио, графика, анимация и т. д.) и таким образом реализуют интерактивный диалог с различными формами самообучения. Работа

с аутентичными звуковыми текстами направлена на овладение фонетическими навыками. Они дают возможность не только слушать образцы иностранных звуков, слов, пословиц, диалогов, но и повторять их за говорящим. Работа над произношением, в частности, выиграла от использования мультимедиа. Большинство программ произношения теперь включают в себя своего рода запись и воспроизведение голоса, чтобы учащиеся могли сравнить свою запись с моделью. Самостоятельная работа учащихся также направлена на просмотр учебных и документальных фильмов, соответствующих образовательной тематике.

Использование ресурсов Интернета в учебном процессе способствует развитию познавательной активности учащихся и достижению основных целей учебного предмета. Информационные технологии открывают огромные возможности для использования компьютера в качестве средства обучения. Использование информационных технологий на уроках иностранного языка имеет много преимуществ перед традиционными методами обучения. Они позволяют:

- тренировать различные виды речевой деятельности;
- комбинировать их в разных комбинациях;
- помочь понять лингвистические явления;
- сформировать лингвистические способности;
- создать коммуникативные ситуации;
- автоматизировать языковые навыки;
- обеспечить возможность учета ведущей репрезентативной системы, реализации индивидуального подхода и интенсификации самостоятельной работы обучающихся [5].

Одним из популярных методов для учащихся, которые хотят изучать иностранный язык посредством самостоятельной работы, является использование электронных книг. В Америке и Великобритании электронные учебники широко используются в процессе обучения. В России данная тенденция только начинает внедряться в систему образования. Использование электронных книг и учебников позволяет не только расширить границы изучения языка, но и сэкономить огромное количество времени [4, с. 69–71].

Интернет предоставляет широкий спектр возможностей для организации различных образовательных проектов. При организации самостоятельной учебной деятельности с использованием интернет-ресурсов необходимо, чтобы языковой материал был эмоционально окрашен, имел целенаправленную ценность, учитывал предпочтения учащихся. Для достижения эмоциональной окраски обучения иностранному языку необходимо поочередно использовать различные виды учебной деятельности, в том числе в учебном процессе коммуникативную деятельность, использование познавательных и аутентичных текстов [1, с. 1015].

Таким образом, все эти возможности влияют на организацию самостоятельной работы, предоставляя новые возможности и повышая ее эффективность и помогают решить основную проблему языкового образования – формирование коммуникативной компетенции учащихся. Внедрение в образовательный процесс информационных технологий помогает организовывать самостоятельную работу обучающихся на качественно новом уровне, повышает мотивацию к обучению. Успешное внедрение новых информационных технологий в образовательный процесс – это готовность и способность учителей осваивать новые технологические средства и предлагать новые методы обучения с использованием этих средств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новикова, В. С. Forms of educational process in teaching a foreign language / В. С. Новикова. // Молодой ученый. – 2015. – № 8 (88). – С. 1015.
2. Сайдалиева, Г. А. The use of computer technologies in learning foreign languages / Г. А. Сайдалиева // Молодой ученый. – 2017. – № 1 (135). – С. 537-540.
3. Poltavets, Yu. N. Computer technologies in the process of teaching a foreign language / Yu. N. Poltavets, A. Yu. Trutnev // Education and pedagogical sciences in the 21st century: current issues, achievements and innovations: Collection of articles by the winners of the International Scientific and Practical Conference / Under total ed. G. Yu. Gulyaeva. – 2017. – P. 219–224.
4. Veklicheva, E. V. Information technologies in the process of teaching English / E. V. Veklicheva, A. Yu. Trutnev // Priority directions of the development of education and science: materials IV Intern. scientific-practical. conf. (Cheboksary, Dec 24, 2017). – Cheboksary: CNS “Interactive Plus”, 2017. – P. 69–71.
5. Tryhub, I. Information technologies in foreign language teaching / I. Tryhub. – Текст : электронный. – URL: <http://dspace.nuft.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/20666/1/38.%20INFORMATION%20TECHNOLOGIES%20IN%20FOREIGN%20LANGUAGE%20TEACHING.pdf>

АННОТАЦИЯ

Прожога Т. Ю. Роль информационных технологий в организации самостоятельной работы на уроках иностранного языка

В статье рассматриваются особенности внедрения компьютерных и информационных методов обучения в учебный процесс; преимущества компьютерных технологий по сравнению с другими технологиями обучения; функции компьютера в обеспечении

формирования лингвистической компетенции посредством самостоятельной работы. Представлен список образовательных интернет-ресурсов для внедрения в процесс обучения.

Ключевые слова: компьютерные технологии, самостоятельная работа, коммуникативная компетенция, интернет-ресурсы.

SUMMARY

Prozhoga T. Yu. The role of information technology in the organization of independent work in foreign language lessons

The article discusses the features of the introduction of computer and information methods of teaching in the educational process; the advantages of computer technology in comparison with other learning technologies; computer functions in ensuring the formation of linguistic competence through independent work, as well as a list of educational Internet resources for implementation in the learning process.

Keywords: computer technologies, independent work, communicative competence, Internet resources.

*Инесса Валериевна Рудковская
г. Горловка, ДНР*

УДК 371.3(045)

К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Современная система образования требует кардинальных реформ и изменений. Стремительно меняется общество и его запросы к образовательному уровню будущего специалиста. И в этой связи нельзя не учитывать тот факт, что предъявляемые новые требования к подготовке выпускников современных образовательных учебных заведений предусматривают формирование у них умений анализа, систематизации, умения использовать информационные источники и применять информацию. Необходимо взглянуть на информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), посредством которых можно использовать и изучать информацию, овладевать иноязычными коммуникативными технологиями в различных ситуациях как социально-бытового, так и профессионального общения в цифровом образовательном пространстве. Знание иностранных языков и владение ими – это залог успешной профессиональной деятельности современных специалистов во всех социальных сферах. Вот почему лингво-профессиональная подготовка специалистов базируется на

использовании современных средств обучения в эпоху цифровизации образования.

Факторами, порождающими потребность в построении цифрового образовательного процесса обучения, выступают три составляющих цифрового общества [1, с. 87–88]:

- цифровое поколение (новое поколение обучающихся, имеющее особые социально-психологические характеристики);
- новые цифровые технологии, формирующие цифровую среду и развивающиеся в ней;
- цифровая экономика и порождаемые ею новые перспективы в успешной профориентации учащихся.

Предъявляются новые требования к выпускникам образовательных организаций, среди которых подчеркиваются умения анализировать, систематизировать и применять информацию различного характера, в том числе посредством ИКТ, а также владеть иноязычными коммуникативными технологиями в ситуациях социально-бытового и профессионального общения. Следовательно, владение иностранным языком является важным критерием успешной профессиональной деятельности будущих специалистов, а их лингвопрофессиональная подготовка требует нового подхода с использованием современных средств обучения в эпоху цифровизации высшего образования.

Цифровизация в образовании (иногда можно встретить дефиницию «дигитизация», от англ. digitization) в первую очередь концентрируется на поддержании такой современной тенденции образования, как непрерывность обучения (от англ. lifelong-learning – «обучение в течение жизни»). Кроме этого, цифровизация формирует условия для индивидуализации образовательной траектории на основе инновационных технологий. На сегодняшний день единое определение данного термина отсутствует. Цифровизацию рассматривают как способ манипуляции с данными с помощью цифровых устройств [4]; компьютеризацию систем и различного рода деятельности с целью их усовершенствования и обеспечения доступности [5]; широкое применение цифровых технологий, включая Интернет, электронную почту, видеокommunikации и др. Таким образом, ключевыми технологиями цифровизации можно считать Интернет и мобильные коммуникации, которые позволяют организовать онлайн-диалог между различными сторонами образовательного процесса.

Информационно-коммуникационные и цифровые технологии сами по себе не являются методическим подходом, это инструменты, которые в современных условиях необходимо использовать как помощь в реализации существующих и новых методов. Это дает возможность рассмотреть и активно использовать новые виды

деятельности в рамках этих методов. Каким образом можно объединить ИКТ и цифровые технологии, чтобы эти инструменты обучения в разы повысили эффективность и качество знаний? Так, например, современные информационно-коммуникационные и цифровые технологии позволяют объединить в цифровой форме текст, графическое и видеоизображение, речевое и музыкальное сопровождение.

Цифровые технологии стали неотъемлемой частью такой сферы, как изучение иностранных языков. Цифровые технологии способствуют мощному накоплению инновационных средств обучения, демонстрации и передачи знаний и средств обучения. Цифровые инструменты помогают учителям использовать новые подходы к организации учебных занятий, организовать поддержку любых учебно-методических ресурсов в классной и во внеклассной работе.

Сегодня обучение иностранному языку невозможно представить без использования инновационных технологий и цифровых инструментов. Так, учитель иностранного языка может широко применять на своих уроках такие цифровые инструменты, как интернет-ресурсы, интерактивные доски, электронную почту, интерактивное видео, вебинары, видеоконференции с использованием интернет-платформ Zoom, Google, Discord и др. Дистанционное обучение в связи с последними событиями в мире стало наиболее востребованным и применяемым. Оно требует в процессе обучения иностранному языку активного использования онлайн-платформ, которые делают уроки разнообразными, интересными, интерактивными и эффективными. С помощью интернет-сервисов можно создавать тесты и викторины по различным темам программы, организовывать интеллектуальные игры и экспресс-опросы учащихся на уроке, предлагать тесты в качестве домашнего задания. Можно отслеживать работу каждого студента и получать полную картину работы группы, а также экспортировать полученные данные в таблицу Excel. Интернет-сервисы открывают широкий доступ к электронным библиотекам и другим важным интернет-ресурсам. Так, интернет-платформа Quizlet считается ведущим бесплатным приложением для изучения лексики иностранных языков. Следует отметить, что качественно сформированные лексические навыки являются важным компонентом содержания обучения иностранному языку, а это одно из условий успешной коммуникативной деятельности на иностранном языке.

При формировании иноязычной компетенции на уроках иностранного языка от учителя требуется не только высокий профессиональный уровень знания языка, но и достаточно высокий уровень компьютерной грамотности. Так, например, отличными

помощниками для учителя при изучении иностранных языков выступают мультимедийные презентации (MS, Power Point, Prezi, Google Slides, Flowboard), позволяющие наглядно и доступно скомпоновать и представить материал по той или иной теме. В связи с развитием ИКТ многими зарубежными и отечественными издательскими компаниями предлагаются электронные учебники, основным достоинством которых является их мобильность и доступность, а также возможность выбора обучающимися электронных учебников с соответствующим языковым уровнем и информацией. В электронных учебниках гораздо быстрее обновляется их содержание. Следует обратить внимание и на возможность с их помощью осуществлять тестовый контроль знаний учащихся.

И еще одна важная составляющая в овладении иностранным языком – умение пользоваться электронными онлайн-словарями, которые способствуют закреплению языковых умений, поиску необходимой информации, а также отработке фонетических навыков учащихся, так как электронные онлайн-словари имеют звуковое сопровождение для работы над произношением.

При проведении дистанционного обучения целесообразно использовать виртуальные доски, например, Miro, Scribblar, Jamboard и другие. Использование виртуальной доски на онлайн-занятиях помогает решать самые разнообразные задачи, которые заключаются в совместном выполнении различных тренировочных упражнений. Виртуальная доска дает возможность видеть действия друг друга, показывать стрелкой то место, на которое стоит обратить внимание, делать пометки, клеить стикеры, рисовать. На многие доски можно прикреплять ссылки, видео, картинки, таймер, их можно сохранить в виде картинок и использовать повторно, что не работает с обычной школьной доской. Таким образом, виртуальная доска по своей сути похожа на привычную нам реальную доску, но дополнительно открывает еще ряд возможностей, и у каждой платформы они свои.

Еще один цифровой инструмент, который можно использовать как бесплатный онлайн-сервис, это LearningApps. С помощью этого сервиса можно создавать интерактивные упражнения для проверки знаний по грамматике и лексике иностранного языка. Поскольку на онлайн-занятиях учителю необходима мгновенная обратная связь, для ее организации можно использовать Mentimeter – простой и доступный в освоении инструмент голосования, обеспечивающий мгновенную обратную связь с аудиторией. Опрос учащихся можно проводить с мобильных устройств в режиме реального времени. Тестовый опрос может включать вопросы и ответы множественного выбора, открытые ответы, ранжирование ответов и др.

Как отмечалось выше, для организации дистанционного обучения используются разные учебные интернет-платформы. Так, например, учебная платформа Moodle ориентирована на совместную работу обучающихся, преподавателя и аудитории. Платформой используются различные цифровые инструменты, такие как: глоссарий, Википедия, различные практикумы, форумы и блоги. Форум позволяет проводить онлайн-обсуждение в группах, дает возможность оценивания сообщений и работы с файлами любых форматов. Обучающиеся могут обсудить конкретную проблему лично с преподавателем в личных сообщениях и комментариях, а также вести дискуссию в чатах в режиме реального времени. Moodle позволяет создать и хранить портфолио каждого обучающегося, а также контролировать присутствие и активность студентов время их учебной работы в режиме онлайн [5].

Однако, несмотря на значительные достоинства цифровых инструментов обучения, они не могут полностью заменить преподавателя, а только создают условия в творческой форме реализовать некоторые аспекты иноязычной деятельности как на практических, так и на внеаудиторных занятиях, а также индивидуализировать учебный процесс.

Сегодня обучение иностранному языку опирается на использование широкого спектра ИКТ в практике иноязычного образования. В этой связи необходимо обратить внимание на использование в практике преподавания иностранного языка обучающих компьютерных программ (ОКП), которые имеют определенное предметное содержание, направленное на решение учебных задач в процессе взаимодействия с учащимися. В этой связи к ОКП можно отнести программно-методические комплексы, электронные учебные курсы и электронные пособия, электронные словари и др. Этот перечень постоянно расширяется и обновляется.

Практика преподавания иностранных языков показала, что компьютерные программы могут широко использоваться и применяться при формировании лексических, грамматических и фонетических навыков у обучающихся, а также речевых умений при обучении монологической, диалогической и письменной речи. Сложился перечень наиболее популярных ОКП: Lingualeo, Duolingo, LingQ, FluentU, Rosetta Stone и др. Более того, достоинствами многих программ являются изучение языка в социокультурном контексте на основе аутентичных материалов в аудио- и видеоформате, а также возможность онлайн-общения с носителями языка со всего мира.

Большинство компьютерных программ в настоящее время имеют мобильные версии, что дает возможность пользоваться сервисом с мобильных устройств («Изучение иностранных языков с помощью мобильных технологий»). Это позволяет «индивидуализировать

обучение путем создания личностно-значимых для каждого обучающегося ситуаций и саморегуляции процесса обучения благодаря возможности выбора интенсивности изучения языка, осуществлять непосредственную обратную связь, при этом диагностировать и исправлять ошибки» [2, с. 42].

Происходящие изменения в образовательной среде на сегодняшний день уже тесно связаны с ее цифровизацией. Новая концепция цифровизации требует от методики преподавания трансформации в единство организации образовательного процесса и обучения. В этой связи следует отметить, что использование современных ИКТ является новым этапом для развития цифровой педагогики. Информационные новации создают условия для существенной перестройки образовательного процесса, изменения роли педагога, основной образовательной задачей которого будет трансформироваться – не объяснять тот или иной материал, а помогать каждому выстраивать индивидуальную траекторию освоения знаний.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева, Н. А. Организация процесса формирования познавательной активности студентов с использованием современных информационных и мобильных технологий / Н. А. Алексеева, П. А. Фисунов // Вопросы лингводидактики и межкультурной коммуникации в контексте современных исследований: сб. науч. ст. XI Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2019. – С. 85-89.
2. Бароненко, Е. А. Роль современных информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранным языкам / Е. А. Бароненко, И. А. Скоробренко // Информатизация образования и методика электронного обучения: материалы II Междунар. науч. конф. Красноярск, 25–28 сентября 2018 г.: в 2 ч. Ч. 2 / под общ. ред. М. В. Носкова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2018. – С. 41-45.
3. Захарова, М. В. Рациональное и эмоциональное в цифровизации преподавания английского языка в университетах / М. В. Захарова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – № 3. Текст : электронный. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/44PDMN320>.
4. Митюн, М. А. Преподавание иностранного языка в эпоху цифровизации / М. А. Митюн // Молодой ученый. – 2021. – № 24 (366). – С. 340–342. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/archive/366/82218/> (дата обращения: 31.10.2021).
5. Померанцева, Н. Г. Интернет-платформы как способ интенсификации обучения иноязычной монологической речи /

- Н. Г. Померанцева, Т. А. Сырина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. - № 12 (66). – Ч.3. - С. 207–209. - Текст : электронный. – URL: www.gramota.net/materials/2/2016/12–3/57.html.
6. Скоробренко, И. А. Роль информационно-коммуникационных технологий в процессе языковой подготовки будущих учителей / И. А. Скоробренко, Е. А. Бароненко // Информатизация образования и методика электронного обучения: мат-лы III Междунар. науч. конф. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, Институт космических и информационных технологий, 2019. - С. 310-315.

АННОТАЦИЯ

Рудковская И. В. К вопросу использования современных технологий в обучении иностранным языкам в эпоху цифровизации образования

В статье рассматриваются особенности преподавания иностранного языка с помощью информационно-коммуникационных и цифровых технологий.

Ключевые слова: иностранный язык, цифровые технологии, цифровизация, информационно-коммуникативные технологии, обучение, онлайн урок, интерактивные упражнения, онлайн-платформа, интерактивная доска.

SUMMARY

Rudkovskaya I. V. To the issue of using modern technologies in teaching foreign languages in the era of digitalization of education

The article examines the features of teaching a foreign language using information, communication and digital technologies.

Keywords: foreign language, digital technologies, digitalization, information and communication technologies, training, online lesson, interactive exercises, online platform, interactive whiteboard.

*Айкерим Муратовна Сарсенбекова
г. Нур-Султан, Республика Казахстан*

УДК 371.32:811.111(045)

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Наряду со многими другими предметами, преподаваемыми в школе, предмет «Английский язык» является одним из самых актуальных и востребованных. Актуальность изучения

английского языка продиктована потребностями современного мира. Сегодня английский стал международным языком общения. Английский язык является официальным языком в 53 странах. Треть населения мира говорит по-английски. Поэтому английский язык как предмет стал обязательным компонентом обучения не только в университетах, средних школах, но и в начальной школе, а в некоторых дошкольных учреждениях обучение ему введено с 4-х лет.

Изучение английского языка в школе – это сложный процесс формирования новой речевой системы в коре головного мозга обучающихся, которая начинает сосуществовать и постоянно взаимодействовать с уже развитой системой родного языка [1]. В связи с этим при обучении детей английскому языку мы, преподаватели иностранного языка, сталкиваемся с рядом трудностей.

Неразумно разработанные учебные пособия, которые, с одной стороны, предлагают одни и те же темы, а с другой – слишком перегружены грамматикой, которая не объясняется на должном уровне, перегружены ненужной лексикой для детей, слишком сложные задания, и тексты написаны далеко не на современном языке, понятный ребенку язык – небольшая трудность.

В этой работе хотелось бы выделить основные трудности.

Первая сложность заключается в отсутствии у обучающегося эффективных и актуальных мотивов к овладению английским языком и влияние на него родного языка. С раннего детства в таких мотивах не было необходимости, так как ребенок говорит на родном языке, с помощью которого он решает все коммуникативные проблемы, основные жизненные, социокультурные и познавательные интересы, т. е. ученик не видит смысла в обучении языку, ссылаясь на причину, по которой он не будет его использовать [2].

Вторая трудность – это личные психологические барьеры, которые возникают у некоторых обучающихся: неуверенность в том, что они смогут говорить по-английски, застенчивость и страх стать посмешищем из-за ошибок в речи, боязнь, что за ошибками, которые они делают, последуют нежелательные оценки. Частые неудачи, приводящие к нестимулирующим, неблагоприятным оценкам и неблагоприятному отношению учителя английского языка, могут способствовать возникновению этих препятствий.

Третья сложность – это отсутствие систематических занятий и реального общения с носителями английского языка. Мы часто задавались вопросом, как решить эти насущные проблемы и, соответственно, улучшить качество обучения иностранному языку? И нашли несколько способов.

1. Один из способов улучшить качество обучения иностранному языку в школе – ввести раннее обучение ему. Начало обучения английскому языку 6-7-летних школьников в 1-ом классе общеобразовательной школы обусловлено стремлением использовать возможности наиболее благоприятного для овладения языком возраста. Раннее изучение иностранного языка создает прекрасные возможности для пробуждения интереса к языковому и культурному разнообразию мира, уважения к языкам и культурам других народов и способствует развитию коммуникативно-речевых способностей.

На наш взгляд, методы, системы и процессы обучения английскому языку в школе должны быть значительно упрощены. То есть материал должен быть изложен доходчиво, доступно и понятно каждому обучающемуся. Грамматические основы должны объясняться просто и наглядно и в то же время вызывать у самих учащихся естественный интерес к обучению.

Очевидно, такой «интерес» может быть вызван простотой и ясностью преподавания, позволяющей учащимся систематически усваивать материал и получать соответствующие знания.

2. Повышение мотивации обучающихся к изучению иностранного языка с использованием различных форм, методов обучения.

3. Психологический барьер. В нашей практике это самая частая проблема. Обучающийся знает достаточно, но не осмеливается сказать. Попадая в языковую ситуацию, он теряется, не знает, с чего начать, боится, что скажет все неправильно, и, в конце концов, предпочитает промолчать. Мы убеждены, что атмосфера в классе играет очень важную роль в решении этой проблемы. Может показаться, что это не так уж и важно. Но ничего не поделаешь, мозг человека устроен таким образом, что знания, полученные им в состоянии стресса, быстро стираются. И задача учителя – постараться облегчить стрессовую ситуацию [3]. Очень опасно на протяжении всего урока следить за каждым словом ученика, исправлять каждую ошибку, объяснять, как можно и как нельзя говорить. В сознании ученика может прочно укорениться мысль, что он не может говорить без ошибок, и он стыдится ошибок. Основная задача преподавателя – помочь ученику научиться выражать свои мысли на иностранном языке не боясь ошибиться.

4. Формирование коммуникативной компетенции – основная и ведущая цель изучения языка. Нужно изучать английский так, чтобы сам процесс обучения стал практикой.

Следовательно, необходимо изучать английский язык на английском языке. Таким образом, иностранный язык должен быть не просто предметом изучения, а инструментом. Следует убедить своих учеников, что язык не нужно изучать, его нужно использовать,

т. е. ученики должны быть «пользователями» английского языка. Это как раз та проблема, над которой мы работаем на данный момент.

5. Регулярность занятий. Считаем, что необходимо увеличить количество учебного времени, отводимого на изучение иностранного языка в основной учебной программе. Школьники лишены возможности реального общения, поэтому их нужно обучать английскому каждый день. Для овладения английским языком достаточно 1 часа в день. Также при изучении английского языка необходимо создать обучающемуся условия, близкие к реальному общению. Это могут быть разного рода кружки, дебаты, клубы английского языка и т. д.

Знание иностранного языка – показатель успешности и образованности человека. Студенты, владеющие иностранным языком, имеют больше шансов получить престижную работу, чем их сверстники, не владеющие языком. Можно определить следующие требования к современному уроку:

- четкая формулировка цели;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебного плана и задачами урока с учетом уровня подготовки и подготовленности обучающихся;
- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, формирования умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимуляции и контроля и оценки, их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
- выбор оптимального сочетания различных форм работы на уроке и максимальной самостоятельности учащихся в процессе обучения, обеспечивающей познавательную деятельность;
- урок должен быть проблемным и развивающим: сам учитель нацелен на сотрудничество с учениками и знает, как направить учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- педагог организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учеников;
- создание условий для успешного обучения учащихся.

Современное занятие должно отражать усвоение классической структуры урока на фоне активного использования собственных творческих идей как в плане его построения, так и в выборе содержания учебного материала, технологии его проведения.

Выделяют следующие пять типов уроков:

- уроки по изучению нового учебного материала;
- уроки совершенствования знаний, навыков и умений;
- уроки обобщения и систематизации;
- комбинированные уроки;
- уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

Типы уроков остаются прежними, но, по мере необходимости, можно вносить рациональные изменения.

На основе психологического анализа, проведенного по таким параметрам, как новизна, эмоциональность, соответствие потребностям и интересам обучающихся, объем материала, его доступность и т. д., современный урок английского языка интересен слушателям, может привлечь их внимание и направлять их мысли в правильное русло. К сожалению, сегодня далеко не все учителя способны адекватно оценить степень интереса класса к своему предмету и поддерживать интерес учеников на необходимом уровне, что, соответственно, значительно снижает качество обучения.

Одна из последних тенденций – использование современных информационных технологий в обучении английскому языку – обучающие компьютерные игры, электронные учебники и тому подобное. Такие меры позволяют значительно повысить интерес учащихся к процессу работы над усвоением новой информации, сделать урок увлекательным и несколько ускорить его темп. Однако последнее не всегда является положительным моментом. Современный урок английского языка должен включать по возможности индивидуальный подход к каждому из учеников. Важно выбрать подходящий комплекс упражнений для людей с разными ведущими каналами восприятия информации (аудиалов, кинестетиков, визуалов). Наряду с этим, если члены учебной группы владеют английским языком на разных уровнях, необходимо использовать многоуровневые упражнения. Здесь оптимальны компьютерные программы, выдающие упражнения для работы с постепенно возрастающим уровнем сложности [4].

Совместная работа обучающихся также показывает хорошие результаты. При использовании этого метода у более слабых учеников появляется возможность подтянуться за счет более сильных товарищей. Работа ведется в микрогруппах, где каждый из участников вносит свой посильный вклад в получение общей оценки для всей группы. Рекомендуется включать в группу хотя бы одного сильного и одного слабого ученика. При участии в проекте каждый ученик получает свою часть задания, и как сильные, так и слабые ученики имеют возможность показать свои настоящие знания и умения.

Современный урок, наряду со всем вышеперечисленным, должен постоянно включать в себя что-то новое. Ведь однообразные действия вряд ли могут удержать интерес школьников любого возраста. Педагог должен постоянно вносить в процесс обучения новые моменты, которые с интересом будут восприняты его подопечными.

Стоит обратить внимание на разницу в литературном и разговорном языке. Ведь впоследствии обучающимся, возможно, придется не только читать и переводить тексты, написанные на

традиционном литературном языке, но и общаться с настоящими носителями языка, используя определенные выражения, молодежный или профессиональный сленг и тому подобное. Кроме того, обучение разговорной речи наверняка вызовет гораздо больший интерес у школьников или студентов. Таким образом, современный урок английского языка предполагает использование новых технологических решений, а также внедрение новых методов обучения, ломающих старые стереотипы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баклашова, Т. А. Виртуальная обучающая среда Moodle в лингвокультурной подготовке студентов экономического профиля / Т. А. Баклашова // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 9.
2. Галишникова, Е. М. Самоактуализация – главный мотивационный фактор успеха будущего специалиста / Е. М. Галишникова // Alma Mater (Вестник высшей школы). – 2011. – № 11.
3. Сиразеева, А. Ф. Формы работы при подготовке переводчиков в сфере профессиональной коммуникации: контекстный подход (на основе экономического контента) / А. Ф. Сиразеева, Л. А. Валеева, А. Ф. Морозова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1.
4. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие. – М., 1988.

АННОТАЦИЯ

Сарсенбекова А. М. Актуальные проблемы преподавания английского языка

В статье рассматриваются некоторые проблемы обучения иностранному языку и определяются пути их решения. Автор подчеркивает важность создания иноязычного климата как средства повышения эффективности обучения иностранному языку. На основе экспериментальных исследований подтверждено влияние на студентов выявленных аспектов процесса обучения, а также элементов иноязычной образовательной среды. Представлена классификация типов отношения студентов к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, иноязычная среда, познавательный процесс обучения, коммуникативная компетенция, иноязычное общение.

SUMMARY

Sarsenbekova A. M. Actual problems of teaching English

The article discusses some problems of foreign language teaching and identifies the ways to solve them. The author emphasizes the importance

of creating a foreign language climate as an important tool for efficient foreign language teaching. The experimental research has confirmed the influence of the identified aspects of teaching process on students, as well as elements of foreign language learning environment. Moreover, the author presents a classification of the types of students' attitudes to foreign language learning.

Keywords: foreign language teaching, foreign language environment, cognitive process of learning, communicative competence, foreign language communication.

Людмила Евгеньевна Солопова

г. Горловка, ДНР

УДК 371.3=112.2(045)

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ-ПЕРЕВОДЧИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО

В современном обществе особую актуальность приобретает формирование коммуникативной культуры образованной личности, которая включает в себя языковую, речевую, информационную, логическую и эмоциональную культуру для восприятия окружающей социокультурной общности. Разберем сначала понятия «коммуникация» и «культура» для последующего анализа термина «коммуникативная культура».

Коммуникация (лат. communicatio – сообщение, связь) – информационное послание или передача содержания сообщения языковыми средствами, особый способ обмена опытом между людьми в процессе их трудовой и познавательной деятельности. «Коммуникация – это основа жизни человека. Успешное социальное, эмоциональное и интеллектуальное развитие невозможно без свободной коммуникации». Человек должен уметь выражать свои мысли, чувства и желания доступно, ясно и лаконично [1]. Действительно, целью коммуникации является передача знаний и опыта для достижения повседневных личных, профессиональных, образовательных целей, а также накопление знаний для саморазвития и самореализации. Более того, коммуникация тесно связана с нравственными нормами и правилами, принятыми в социуме с учётом уникальности личности каждого отдельного индивидуума.

Современные культурологические исследования предлагают многообразие определений слова «культура». Л. А. Новикова раскрывает «культуру» как эталон, на который должно равнятьсяся

общество. Культуру отождествляют с образованностью и интеллигентностью, интерпретируют как определенное качество личности. В теории «культура» описывается как специфическая характеристика общества, показатель достигнутого человечеством уровня исторического развития. О культуре человека можно судить по его отношению к природе и обществу [7, с. 141].

Так, понятие «коммуникативная культура» массово используется в психологии, философии, социологии, педагогике, лингвистике, являясь объектом исследований ряда ученых (Б. Г. Ананьев, С. М. Андреева, М. М. Бахтин, В. С. Библер, Л. С. Выготский, И. Б. Игнатова М. С. Каган, Ю. М. Лотман, А. С. Макаренко, и др.). В аспекте лингвистики термин «коммуникативная культура» близок понятиям «культура речи» и «культура речевого общения», которые вместе составляют общую и профессиональную культуру человека. Другими словами, коммуникативная культура включает в себя: 1) навык владения рядом средств и разновидностей общения; 2) навык построения эффективного общения, нацеленного на достижение поставленных целей; 3) ориентированность при общении не только на личные интересы, но и на интересы партнеров и общества в целом; 4) способность концентрировать внимание непосредственно на процессе общения, его структуре, организации и искусности [6, с. 318]. Компонентами коммуникативной культуры выступают: 1) коммуникативные знания (обобщенный опыт общества в его коммуникативной деятельности, позволяющий субъекту адекватно оценивать собеседника и ситуацию общения, выстраивать цепочку причинно-следственных связей); 2) коммуникативные умения (деятельность, построенная на высоком теоретическом и практическом развитии личности в области межличностного и межкультурного общения, обеспечивающая творческий подход к использованию коммуникативных знаний; 3) коммуникативные навыки (применение коммуникативных знаний и умений на практике, позволяющих субъекту оперативно и эффективно оценивать коммуникативную ситуацию, направлять и, при необходимости, корректировать коммуникативный процесс) [4, с. 318].

Необходимо отметить, что начальный этап обучения немецкому как второму иностранному языку (ВИЯ) для студентов-лингвистов характеризуется многими языковыми трудностями, включая интерференцию со стороны родного и основного иностранного языка (английского). Как показывает практика, от заложенных подоснов коммуникативной культуры на ранней стадии обучения зависят показатели формирования общей культуры будущих переводчиков. Регулировать общение студентов на занятиях по ВИЯ помогают механизмы действия коммуникативной культуры, которые Е. И. Мычко определяет как собственно коммуникативный

механизм (обмен информацией), перцептивный (взаимовосприятие при общении) и интерактивный (взаимодействие при общении) [5].

В качестве эффективного средства формирования коммуникативной культуры студентов-переводчиков на начальном этапе обучения немецкому языку как ВИЯ, на наш взгляд, выступает учебный диалог, поскольку он способствует пошаговому включению студентов в среду инофонной коммуникативной социокультуры. При этом следует учитывать специфику условий обучения немецкому языку как ВИЯ на принципах не просто коммуникативного, а коммуникативно-когнитивного подхода, где когнитивный подход подчиняется коммуникативному, однако может проявляться при необходимости: выявление аналогии или различия в языках, либо избежание интерференции [3].

Подбор учебного материала для составления диалоговых высказываний происходит согласно учебной программе с учётом различных речевых ситуаций, например, с порождением сообщающих, вопросительных, побудительных речевых актов. В соответствии с коммуникативно-деятельностным подходом к формированию коммуникативной культуры целесообразным является активизация речемыслительной деятельности студентов-лингвистов посредством речевых ситуаций, коммуникативно-познавательных задач. На начальном этапе обучения немецкому языку как ВИЯ широко используются языковые упражнения (структурно-семантические), условно-речевые (трансформационные, реконструктивно-ситуативные, вариативные), речевые (проблемные, творческие), ориентированные на постепенное развитие языковых навыков, лексико-грамматических речевых умений немецкого языка, на способность начинать и завершать диалогическое общение, оперируя образцами речевого этикета, и т. д.

Таким образом, подобная организация обучения немецкому языку как ВИЯ улучшает ход формирования коммуникативной культуры студентов-лингвистов, при этом развивает их аналитические и лингвистические способности, языковое чутьё и речевую активность, что в целом способствует познанию языковой картины мира изучаемого языка и совершенствованию их профессиональных переводческих компетенций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айвазян, О. О. Коммуникация и речь / О. О. Айвазян // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2012. – № 3. – С. 123–127.
2. Барышников, Н. В. Методика обучения второму иностранному языку в школе / Н. В. Барышников. – М. : Просвещение, 2003. – 157 с.

3. Бим, И. Л. Концепция обучения второму иностранному языку (немецкому на базе английского): Учебное пособие / И. Л. Бим. – Обнинск: Титул, 2001. – 48 с.
4. Мележик, О. В. Основные подходы отечественных и зарубежных ученых к определению понятия «коммуникативная культура» / О. В. Мележик. – Текст электронный – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-otechestvennyh-i-zarubezhnyh-uchenyh-k-opredeleniyu-ponyatiya-kommunikativnaya-kultura> – (дата обращения 30.11.21).
5. Мычко, Е. И. Педагогическая поддержка студентов вузов при переходе на двухуровневую систему подготовки : монография / Е. И. Мычко, А. С. Зёлко – Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта, 2016. – 210 с.
6. Нигматуллина, Л. А. Формирование коммуникативной культуры будущих педагогов в процессе реализации ФГОС нового поколения : автореф. дис. ... канд. пед. наук : спец. 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования / Ляйсан Авкатовна Нигматуллина. – Казань, 2011. – 25 с.
7. Новикова, Л. А. Формирование культуры личности / Л. А. Новикова // Вестник Якутского государственного университета. – 2009. – № 1. – Т. 6. – С. 140–141.

АННОТАЦИЯ

Солопова Л. Е. Развитие коммуникативной культуры студентов-переводчиков в процессе преподавания немецкого языка как второго иностранного

В данной статье рассматриваются компоненты коммуникативной культуры в лингвистическом и педагогическом аспектах. Анализируются особенности формирования коммуникативной культуры студентов-лингвистов на начальном этапе обучения немецкому языку как второму иностранному.

Ключевые слова: коммуникативная культура, учебный диалог, начальный этап обучения, коммуникативно-деятельностный подход, речемыслительная деятельность.

SUMMARY

Solopova L. E. Development of the communicative culture of translation students in the process of teaching German as a second foreign language

This article examines the components of communicative culture in linguistic and pedagogical aspects. The features of the formation of the communicative culture of linguist students at the initial stage of teaching German as a second foreign language are analyzed.

Keywords: communicative culture, educational dialogue, the initial stage of learning, communicative-activity approach, speech-thinking activity.

УДК 811.161.1'34:811.111'34

СРАВНЕНИЕ ИНТОНАЦИОННЫХ СИСТЕМ АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

В качестве темы для научной конференции мы выбрали рассмотрение и сравнение интонационных систем русского и английского языков. В нашем мире актуальность и значимость представленной темы в целом очевидна. Всем известно, что все больше и больше проявляется взаимодействие многих культур, в данном случае русской и английской. Английский язык во многих школах нашей страны изучается в качестве иностранного, между тем, школьные программы, хотя и предусматривают в некотором объеме изучение фонетического аспекта иностранного языка, всё же мало акцентируют внимание на интонационной стороне иноязычной речи. Однако интонация является одним из важнейших элементов языка и во многом помогает в обмене информацией при межкультурном общении. Рассматривая и сравнивая два языка, можно выявить не только характерные особенности, знание которых необходимо при общении, но и выяснить, какие процессы одного языка оказали возможное влияние на структуру другого языка. Таким образом, необходимо уделять больше внимания указанной проблеме в рамках как языкознания, так и межкультурной коммуникации.

Изучив работы многих исследователей по данному вопросу, можно определить, что **интонация** – это мелодия, то есть музыкальное движение голоса во время речи, сочетание различных изменений высоты тона, ритма (соотношение сильных и слабых, долгих и кратких слогов), темпа (интенсивности), тембра речи, фразового и логического ударения, пауз (паузация обязательна в интонации). Таким образом, мы выяснили, что основными компонентами интонации являются: изменение высоты тона, фразовое и логическое ударения, ритм, темп и тембр. У каждого языка есть своеобразная интонация, присущая только ему и зависящая от других языковых отличительных особенностей. В английском языке отличительной чертой являются не грамматические окончания, как в русском языке, а предлоги, вспомогательные глаголы и интонации. Конечно, последнее играет важную роль при общении.

Теперь перейдем непосредственно к сравнительному анализу двух интонационных систем.

Мелодия – это музыкальное движение голоса в процессе речи, которое осуществляется за счет повышения или понижения тона. Если сравнить мелодию в голосе разных людей, то можно

заметить, что, в первую очередь, она зависит от индивидуальных качеств говорящего, а также от его эмоционального состояния как в английском, так и в русском языках. Для характеристики мелодического контура используются несколько параметров: направление, форма, интервал, диапазон, регистр (или тональный уровень), скорость и изменчивость мелодии.

Нельзя не отметить, что тон, как и ударение, является отличительной чертой звуковых средств. В обоих языках основными тонами являются нисходящий и восходящий.

Нисходящий тон в английском языке – это движение голоса вниз. Так произносятся приказы, угрозы, а также более нейтральные фразы, например, обращения в начале или конце предложений, обычные повествовательные утверждения, а также краткие восклицания. Нисходящая интонация используется в английском языке в следующих случаях:

- Ø при утверждении;
- Ø в специальном вопросе;
- Ø при команде или распоряжении (только не путать с просьбой);
- Ø в восклицательном предложении;
- Ø во второй части альтернативного вопроса;
- Ø в разделительном вопросе (если вы и так знаете на него ответ и всего лишь уточняете информацию).

Для *восходящего тона*, наоборот, характерен постепенный подъем голоса. Чаще встречается в следующих случаях:

- Ø в вопросительном предложении, где требуется ответ «да» или «нет»;
- Ø в предложении-просьбе;
- Ø после вводных слов и наречий в начале предложения;
- Ø при обращении к кому-то;
- Ø в начале альтернативного вопроса;
- Ø при перечислении каждого компонента списка (кроме последнего);
- Ø в разделительном вопросе (если вы не уточняете информацию, но хотите узнать ответ).

По сравнению с английским языком, в русском языке тон повышается в конце слова, а нисходящий тон звучит не резко, а более плавно.

Если сравнить *ритм* в предложениях двух языков, то можно сказать, что в английском языке нельзя делать паузы после каждого слова, т. к. высказывание теряет смысл и звучит, по меньшей мере, странно. Ритм речи создается, благодаря чередованию ударных и безударных слогов. В русской речи из-за большого количества многосложных слов и свободного ударения ритм в предложениях

не столь ясно уловим. Если произносить английские предложения с русской интонацией, то это будет звучать как чтение по слогам. Поэтому необходимо в английской речи учитывать *фразовое ударение*.

Сравним *темп* речи. У англичан темп намного быстрее, чем у русских. Например, у англичан в одну минуту произносится 140-150 слов, а у русских – 80-100 слов.

Кроме этого, в речи присутствует *тембр*, который зависит от индивидуальной звуковой окраски, где существуют эмоциональные оттенки (веселый, грустный, злой и т. д.) Здесь можно отметить, что английский интонационный тембр отличается от русского тем, что он более эмоциональный.

Рассмотрим и сравним фразовое и логическое ударения. *Фразовое ударение* характеризуется тем, что в предложениях, как правило, ударными являются знаменательные слова (т. е. слова, обладающие самостоятельным лексическим значением: существительное, прилагательное, глагол и т. д.). А безударными считаются обычно служебные слова (вспомогательные и модальные глаголы, если с них не начинается предложение, союзы, артикли, частицы и большинство местоимений). Как правило, ударение на такие части речи не падает. Например: *I be`gan `telling her about the `incident, but she `didn't under`stand `anything*. В русском языке функция фразового ударения приходится на конец фразы, под ударением может оказаться любое слово. И зависит это от того, какой смысл вы вкладываете в свое предложение. Для *логического ударения* характерно следующее: в предложении выделяется какое-либо слово, которое вводится в качестве интонационного средства, и на него делается логическое ударение. Это происходит тогда, когда сообщают новую информацию, ранее не известную. Поэтому ударение бывает настолько сильным, что все последующие слова оказываются безударными. Например: *I can read the text. (Я могу **прочитать** этот текст.)*

Изучив и сравнив английскую и русскую интонационные системы, следует отметить, что интонация является очень важным элементом в речи. В каждом языке она своеобразна. Но в целом, есть определенные сходства фонетических типов русского и английского языков. Многие элементы их интонационных систем выполняют схожие функции. Вследствие этого представители различных культур понимают речь друг друга, однако могут возникать и некоторые недопонимания. Для того чтобы их избежать, необходимо владеть познаниями не только в лексике и грамматике языка, но также грамотно использовать в общении его фонетическую специфику.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буланин, Н. Н. Фонетика современного русского языка / Н. Н. Буланин. – М. : Высшая школа, 1970. – 206 с.
2. Практическая фонетика английского языка / под ред. проф. Е. Б. Карневской. – Минск : Симон, 2008. – 356 с.
3. URL: https://otherreferats.allbest.ru/languages/00384174_0.html

АННОТАЦИЯ

Уметбаева Г. М. Сравнение интонационных систем английского и русского языков

Интонация является одним из важнейших элементов языка и во многом помогает в обмене информацией при межкультурном общении. Рассматривая и сравнивая два языка, можно выявить не только характерные особенности, знания которых необходимо при общении, но и выяснить, какие процессы одного языка оказали возможные влияния на структуру другого языка. Таким образом, необходимо уделять больше внимания указанной проблеме в рамках как языкознания, так и межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: интонация, темп, тембр речи, тон, пауза, ударение.

SUMMARY

Umetbaeva G. M. Intonation system in comparison of English with Russian

When comparing intonation systems of different languages or dialects of the same language we could apply the method of finding systemic differences by comparing the inventories of pitch patterns (tones or tunes) in one language with a similar list of items in another. However, intonation systems could be arranged according to different principles.

Keywords: intonation, pace, timbre of speech, tone, pause, emphasis.

*Виктория Васильевна Федосова
г. Могилев, Республика Беларусь*

УДК 81 (1)

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РАМКАХ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

В современном динамично развивающемся мире все больше и больше растет спрос на людей, владеющих иностранными языками и способных вести грамотное общение с учетом национальных особенностей собеседника. Именно поэтому одной из особенностей

современного информационного общества является повышенное внимание к проблемам языка в связи с тем, что именно на язык падает основная нагрузка информационно-коммуникативного плана [4]. Именно знание языка и особенностей той или иной культуры может стать главным звеном в успешной коммуникации.

Вопросами межкультурной коммуникации занимаются многие ученые из различных сфер науки: лингвисты, филологи, культурологи, социологи, психологи и многие другие. Впервые понятие «межкультурная коммуникация» было введено американским антропологом Э. Т. Холлом в 1950-х годах прошлого столетия. Он полагал, что межкультурная коммуникация обязательно должна осуществляться с использованием факторов межкультурного общения. Так как имело место усиленное экономическое развитие во многих странах и регионах, происходили революционные изменения в технологии и связанная с этим глобализация экономической деятельности, возникла потребность в изучении межкультурной коммуникации [1]. Плотность и интенсивность тесных контактов между носителями разных культур ощутимо выросли и продолжают набирать обороты. При исследовании вопросов межкультурной коммуникации обычно рассматриваются особенности взаимодействия двух культур, при этом самый большой интерес представляют черты, которыми они различаются, так как знания особенностей культурных систем помогут преодолеть барьеры, которые могут стать препятствием в успешном сотрудничестве народов. Процесс глобализации поспособствовал повышению значимости межкультурной коммуникации. Становятся более актуальными и востребованными исследования в области межкультурной коммуникации. Основная цель – это приобретение и совершенствование навыков межкультурного общения между представителями разных культур [2].

Сейчас с небывалым размахом рассматривают проблемы общения людей и с особым вниманием подходят к языку как средству общения народов, наций, языков, культур. В нынешнее время проблема воспитания терпимости к чужим культурам, формирование интереса и уважения к ним, искоренение в себе чувства раздражения от избыточности, недостаточности или просто непохожести других культур стоит невероятно остро. Это и привлекает внимание к проблемам межкультурной коммуникации. Соответственно, одним из ключевых вопросов становится определение факторов, способствующих или же мешающих межкультурной коммуникации.

Для межкультурной коммуникации характерно, что во время контакта представителей разных культур каждый ведет себя соответственно своим культурным нормам. В книге Е. М. Верещагина и В. Г. Костомарова «Язык и культура» дается определение, где

межкультурная коммуникация – адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам [3, с. 26].

Проблема межкультурной коммуникации не заключается именно в языковой проблеме. Знание и владение языком человека другой культуры нужно, однако недостаточно для полноценного и адекватного взаимопонимания и взаимодействия в период коммуникативного процесса. Также межкультурная коммуникация подразумевает наличие не только различий двух языков, но и расхождений при использовании вариантов одного и того же языка. К примеру, жители Великобритании и США владеют одним языком – английским, однако между американским английским и британским английским есть множество различий. Несмотря на то, что языки влияют друг на друга, создается впечатление, что орфография, лексика, произношение британского и американского английского год от года начинают различаться все больше.

Как показывает практика, даже углубленного знания иностранного языка не хватает для качественного общения с его носителем: каждое слово другого языка – это отражение другого мира и другой культуры. Главная задача в изучении иностранных языков как средства коммуникации заключается в том, что языки следует изучать в постоянном единстве с миром и культурой народов, говорящих на этих языках [6]. Только изучая культуру и язык вместе, становится понятным, что в языке нашли свое отражение понятия, действительно значимые для его носителей.

Остро стоит решение проблем межкультурной коммуникации в процессе обучения, потому что урок иностранного языка – это тренировка межкультурной коммуникации, место встречи культур: в каждом иностранном слове отражается созданное национальным сознанием свое представление о мире [5, с. 25]. Преподавание иностранных языков традиционным образом раньше заключалось в чтении текстов, а практика общения представлялась разговорными темами, которые просто заучивались наизусть. Более того, предложенные темы изучались изолированно, при этом познание мира страны изучаемого языка и народа-носителя его, а также применение приобретенных знаний на практике являлось невозможным.

Ключевой задачей обучения иностранным языкам является максимальное развитие коммуникативных способностей. Именно новаторские методы преподавания могут помочь решить эту проблему. Эти методы должны быть нацелены на развитие всех четырех видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, восприятия и понимания на слух), кроме того, необходимы и обновленные материалы. Вместе с этим неправильно отказываться от «рабочих» методик, проверенных временем. Как считает С. Т. Тер-Минасова, главный ответ на вопрос о решении важной задачи обучения иностранным

языкам как средству коммуникации заключается в том, что все языки должны изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народов, говорящих на этих языках [5, с. 28]. Перед учителем стоит поистине сложная задача: научить учащихся общаться как в устной форме, так и в письменной. Данный процесс осложняется еще и тем, что эффективность коммуникации, помимо знания языка, зависит от очень многих факторов: правил этикета, условий и культуры общения, знания невербальных форм высказывания (мимики, жестов), наличия дополнительных знаний и много другого.

При межкультурном общении нужно также учитывать национальный характер собеседников, а также эмоциональное состояние и национальный менталитет. Именно поэтому для овладения иностранным языком как средством общения важно создать условия реального общения, широко практиковать иностранные языки в естественных ситуациях, связывать преподавание иностранных языков с жизнью. В этом могут помочь такие внеклассные формы работы по иностранному языку, как: кружки, клубы, научные общества, лекции на иностранных языках, где у учащихся будет возможность не только слушать, но и участвовать в дискуссии. Также хорошо зарекомендовали себя разговорные клубы, где можно обсуждать заранее выбранную тему или спонтанно предложенную ситуацию. Также хорошим средством развития языка и иноязычной коммуникации является языковое мероприятие с участием носителя языка, который может не только помочь в практике говорения, но стать наглядным примером особенностей невербального общения. Участие учащихся в лингвистических конференциях на иностранном языке способствуют формированию навыков общения. Кинолектории на английском языке хорошо развивают разговорную речь, а также являются примером проявления иностранного менталитета. Одним из средств совершенствования письменной речи с учетом особенностей культуры может быть «посткроссинг» (обмен открытками) или «пенфрендлинг» (переписка с другом на расстоянии).

Неоспоримо, что английский язык является одним из языков международного общения. Он играет ведущую роль на международных конференциях, заседаниях, симпозиумах, совещаниях. Около 20 % населения планеты разговаривает на английском языке и более 70% дипломатической и деловой корреспонденции ведется на английском. Также данный язык занимает лидирующую позицию в рекламном бизнесе и является ведущим во всемирной паутине. Компании, работающие на международном рынке, используют английский язык как основной язык общения своих сотрудников, а также ведения документации. Также английский язык является языком международных спортивных соревнований: главное мировое спортивное событие, такое как Олимпийские Игры, выбирает в качестве рабочего языка именно английский. Говоря об образовании, английский можно назвать самым

изучаемым иностранным языком не только в Республике Беларусь, но и во всем мире. По статистике его изучают около 600 миллионов человек.

Подводя итог, можно смело утверждать, что английский язык – наиболее значимый язык в мировом сообществе и в международной коммуникации. Владение языком, а также знание особенностей определенной культуры открывает двери в мир возможностей и самореализации как в профессиональной сфере, так и в личной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Василик, М. А. Основы теории коммуникации / М. А. Василик. – М. : Гардарики, 2003. – 615 с.
2. Вербич, Н. А. Английский язык и межкультурная коммуникация / Н. А. Вербич // Молодой ученый. – 2016. – № 23. – С. 581–584.
3. Верещагин, Е. М. Язык и культура / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. – Москва, 1990. – 120 с.
4. Савруцкая, Е. П. Проблема коммуникации в немецкой философии XX / Е. П. Савруцкая // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2010. – № 3. – С. 364–368.
5. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. – М. : Слово, 2000. – 262 с.
6. Хохлова, И. Н. Межкультурная коммуникация. Понятие, уровни, стратегии / И. Н. Хохлова // Актуальные проблемы филологии: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Пермь, октябрь 2012). – Пермь. – 2012. – С. 98–101.

АННОТАЦИЯ

Федосова В. В. Обучение английскому языку в рамках межкультурной коммуникации

В данной статье даются определение понятию «межкультурная коммуникация» и характеристики данного понятия. Описывается роль английского языка в межкультурной коммуникации, а также методы обучения с учетом особенностей нации.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, английский язык, взаимодействие, общение, культура.

SUMMARY

Fedosova V. V. Teaching English within intercultural communication

This article defines the notion of “intercultural communication” and its characteristics. It also describes the role of the English language in intercultural communication and some teaching methods taking into account the peculiarities of the nation.

Keywords: intercultural communication, the English language, interaction, communication, culture.

УДК 371.26 (045)

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ УРОВНЯ УСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Одной из основных составляющих учебного процесса является контроль уровня обученности учащихся, т. е. качества полученных знаний, сформированных навыков и умений по предмету. По определению контроль – это соотнесение достигнутых результатов с поставленными целями обучения. От его организации во многом зависят эффективность управления учебно-воспитательным процессом и качество подготовки учащихся по предмету. Правильно организованный контроль учебной деятельности учащихся позволяет объективно оценить получаемые ими знания, умения и навыки, вовремя оказать необходимую помощь и добиться достижения запланированных целей обучения. В совокупности все это создает благоприятные условия для развития познавательных способностей обучающихся и активизации их самостоятельной работы на занятиях. Хорошо поставленный контроль позволяет учителю не только правильно оценить уровень усвоения учащимися изучаемого материала, но и увидеть свои собственные неудачи, просчеты и промахи. В русле сказанного *актуальность* проблемы не вызывает сомнения.

Над проблемой организации контроля усвоения знаний работали и продолжают работать многие отечественные ученые, такие как: И. А. Аханова, В. Н. Головачева, И. А. Зимняя, А. В. Конышева, А. А. Миролюбов, И. А. Рапопорт, Г. К. Селевко, В. А. Сластенин, И. Б. Соловьева и др.

В данной статье предпринята попытка систематизировать накопленные сведения по проблеме контроля знаний учащихся при изучении конкретного предмета, в нашем случае – предмета «Иностранный язык». *Цель* статьи – обосновать эффективность использования в образовательном процессе разнообразных методов и приемов при проверке уровня знаний учащихся, проанализировать опыт их применения в современном образовательном учреждении.

Прежде всего, уточним *цели* контроля. В методической литературе принято считать, что контроль является т. н. «обратной связью» между учителем и учеником: учитель получает информацию об эффективности процесса обучения предмету. В связи с этим выделяют следующие цели контроля знаний и умений учащихся:

- диагностирование и корректирование знаний и умений учащихся;
- учет результативности отдельного этапа процесса обучения;
- определение итоговых результатов обучения на разных уровнях.

Как видим, названные цели – это цели учителя. Однако главным действующим лицом в процессе обучения какому-либо предмету является ученик, да и сам процесс обучения – это приобретение знаний и умений учащимся, следовательно, все, происходящее на уроках, включая и контрольные мероприятия, должно соответствовать целям самого ученика. Контроль не должен восприниматься учеником как нечто нужное только учителю, но как этап, на котором он сам сможет сориентироваться, соответствуют ли его знания и умения предъявляемым требованиям. Мы полагаем, что именно эта цель контроля и является основной. Если учитель будет относиться к контролю как к деятельности, важной для учеников, сама форма его проведения и обсуждения результатов проверки может быть иной. Например, проверка результатов и выставление отметок может производиться самими учащимися. В этом случае они ощущают значимость контроля, выясняют свои ошибки, к тому же, при выставлении отметок у них развиваются самокритичность и ответственность.

С целями контроля тесно связаны и его *функции*:

- *диагностическая* (получение информации о пробелах в знаниях учащихся, количестве и характере ошибок, что помогает выбрать наиболее интенсивную методику обучения);
- *контролирующая* (выявление состояния знаний и умений учащихся, уровня их умственного развития, степени развития их познавательной деятельности, навыков рационального учебного труда);
- *прогностическая* (служит получению опережающей информации в учебно-воспитательном процессе; результаты прогноза используют для создания модели дальнейшего поведения учащегося);
- *обучающая* (заключается в совершенствовании знаний и умений, их систематизации, в процессе контроля учащиеся проверяют и закрепляют изученный материал, применяют усвоенное в новой ситуации);
- *развивающая* (состоит в стимулировании познавательной активности учащихся, в развитии их творческих способностей, в процессе контроля развиваются речь, память, внимание, воображение, воля и мышление);
- *ориентирующая* (контроль ориентирует учащихся в их затруднениях и достижениях, указывает им направления приложения сил по совершенствованию знаний и умений);

- *воспитывающая* (состоит в воспитании у обучающихся ответственного отношения к обучению, дисциплине, аккуратности, привычки к регулярному труду, честности).

В учебном процессе функции проявляются в разной степени и в различных сочетаниях. Реализация выделенных функций на практике делает контроль более эффективным, а следовательно, эффективнее становится и сам учебный процесс.

Правильно организованный контроль должен быть основан на следующих **принципах**:

- *целенаправленности* (четкое определение цели каждой проверки, обосновывающей использование форм, видов, методов и средств контроля);

- *объективности* (исключает случаи субъективных и ошибочных суждений, которые искажают действительную успеваемость учащихся и снижают воспитательное значение контроля; объективность зависит от многих факторов, в т. ч. и от обеспеченности методами обработки, анализа и оценивания результатов контроля);

- *регулярности* (систематический контроль);

- *индивидуальности* (требует оценки знаний, навыков и умений каждого учащегося);

- *всесторонности* (охват большого по содержанию проверяемого материала).

В зависимости от того, кто осуществляет контроль за результатами учебной деятельности учащихся, выделяют следующие **типы** контроля: *внешний* (осуществляется учителем за деятельностью учащихся); *взаимный* (осуществляется учащимся за деятельностью товарища); *самоконтроль* (осуществляется учащимся за собственной деятельностью). Кратко остановимся на каждом из них.

1. В процессе осуществления учителем **внешнего контроля** выделяют следующие компоненты:

а) уточнение целей изучения данного отрезка учебного материала и установление конкретного содержания контроля; используют различные подходы к описанию целей и содержания с тем, чтобы они служили основой для разработки средств контроля знаний и умений учащихся: первый подход связан с указанием тех *качеств*, которые должны быть присущи сформированным в результате обучения знаниям и умениям учащихся, таких как – полнота, глубина, обобщенность, осознанность; второй подход связан с указанием *уровней усвоения* знаний (узнавание, запоминание, воспроизведение) и соответствующих им видов деятельности;

б) оценка результатов учебной деятельности учащихся; этот процесс контроля связан с *оцениванием* знаний учащегося и выставлением *отметки*, которая фиксируется в документах, отражая уровень достижений учащегося, а также степень их соответствия

требованиям контроля, кроме того, она уведомляет учащегося о том, каково мнение преподавателя о его знаниях, и все это корректирует самооценку учащегося;

в) выбор видов, форм, способов и средств контроля, соответствующих поставленным целям.

2. **Взаимный контроль** помогает осуществлять проверку знаний учащихся: в учебном заведении сравнительно часто используется взаимная проверка организационной готовности к уроку (констатирующий взаимоконтроль выполнения домашнего задания) и частичная, эпизодическая проверка знаний учащихся (рецензирование ответов на уроке, а также письменных работ). Взаимопроверка активизирует деятельность учащихся, повышает интерес к знаниям, помогает раскрыть индивидуальные особенности учащихся, их взаимоотношения с товарищами, содействует выработке таких качеств личности, как честность, справедливость, коллективизм.

3. **Самоконтроль**. Многие учащиеся боятся приступать к решению проблемных вопросов, иногда появляется страх перед трудностями, неумение преодолеть их самостоятельно. Выход только один: прививать учащимся умения и навыки самоконтроля. Основная задача учителя состоит в обучении приемам анализа, умению видеть закономерности, ставить вопросы, делать выводы, а также в формировании у школьников критического отношения к результатам своей работы, воспитании у них требовательности к себе и веры в свои силы и способности. Это важно, ведь при этом учащиеся фактически участвуют в управлении своей собственной учебной деятельностью, это позволяет им поверить в себя, в свои познавательные способности, открывает простор для творческой инициативы и самостоятельности.

По срокам проведения контрольных мероприятий и объему подлежащего контролю усвоенного учащимися учебного материала различают следующие **виды** контроля: предварительный, текущий, периодический (рубежный), итоговый. **Предварительный контроль** проводится в начале учебного года и служит необходимой предпосылкой для успешного планирования и руководства учебным процессом. **Текущий контроль** проводят в процессе усвоения нового учебного материала, его ведущая задача – регулярное управление учебной деятельностью учащихся и ее корректировка. Он позволяет получать непрерывную информацию о ходе и качестве усвоения учебного материала и на ее основе оперативно вносить изменения в учебный процесс. Он должен занимать небольшую часть урока, чтобы не приводить к спешке при изложении и закреплении нового материала. **Рубежный контроль** проводится

обычно несколько раз в год через продолжительные промежутки времени и позволяет определить качество усвоения учебного материала по разделам, темам предмета. Проводится он в виде устного опроса, небольших письменных работ, практических работ, компьютерного или обычного тестирования. Его проведение предусматривается в календарно-тематических планах. **Итоговый контроль** направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявление степени владения учащимися системой знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения отдельного предмета или ряда дисциплин. Он позволяет судить об общих достижениях учащихся: при подготовке к нему происходит более углубленное обобщение и систематизация усвоенного материала.

При проведении контрольных мероприятий всех видов используются различные **формы** контроля знаний и умений учащихся – многочисленные разнообразные виды деятельности учащихся при выполнении контрольных заданий. Каждый учитель вправе подбирать или создавать собственные формы контроля, которые он считает наиболее рациональными и эффективными, при условии их соответствия требованиям, предъявляемым Государственным стандартом к форме и содержанию контрольных мероприятий. Госстандарт предусматривает специально разработанную *систему измерителей* достижения стандарта образования. Она может быть представлена в форме традиционных письменных работ, различного вида тестов, компьютерной проверки знаний и умений и пр. К каждой системе измерителей должны быть представлены *критерии оценивания*, на основании которых делается вывод о достижении или недостижении учащимися требований Государственного стандарта. В практике проверки достижения учащимися обязательного уровня подготовки используется следующий критерий: если ученик правильно выполнил две трети заданий проверочной работы, то можно сделать вывод о достижении им требований стандарта.

В школьной практике существуют несколько традиционных форм контроля знаний и умений учащихся, из которых можно назвать такие: *устный опрос* (фронтальный, индивидуальный, комбинированный); *краткая самостоятельная работа, письменная контрольная работа, терминологический диктант, практическая работа, тестовое задание, компьютерная проверка знаний и умений, дидактические карточки-задания* и др.

Приведем примеры некоторых образцов измерителей знаний, используемых в учебном процессе по иностранному языку при организации контрольных мероприятий.

I. Вопросы для устного опроса (индивидуального или фронтального)

1. Could you introduce yourself?
2. What subjects do you study at school this year?
3. What are your favorite subjects? Why?
4. What is your hobby?
5. Do you like doing sports?
6. What are you going to be? Why?
7. How would you describe your family?

II. Краткая самостоятельная работа (3 мин.)

Задание: Напишите три формы глагола

Build, lose, give, drive, forget.

III. Примеры тестов

3.1. Тест множественного выбора. Выберите правильный ответ

Translate from Russian into English “Вы должны известить своих родителей”

- a) You must come to see your parents
- b) You must to come to see your parents
- c) You must to come see your parents
- d) You to must come to see your parents.

3.2. Тест на установление соответствия. Соотнесите личные местоимения с притяжательными. Пример записи ответа: 1b

- | | |
|---------|----------|
| 1. I | a) Your |
| 2. He | b) My |
| 3. You | c) Their |
| 4. She | d) Its |
| 5. We | e) His |
| 6. It | d) Our |
| 7. They | e) Her |

3.3. Тест на подстановку. Вставьте пропущенные слова

Complete the sentences with the correct word: **capital, twins, late, north, deserts, slim, credit, nationality, wavy, driving, middle.**

E.g.: Bob has got two credit cards.

1. Mike’s hair is short and
2. Susan is tall ... with long, dark hair.
3. Paris is the ... city of France .
4. Milan is in the ... of Italy.
5. Peter has got two sisters. They are
6. In Africa there are a lot of
7. His father is a ... -aged man.
8. “What ... is he?” “He’s Canadian”.
9. My grandparents are in their ... sixties.
10. Have you got a ... license?

3.4. Тест свободного выбора ответа

Напишите 5 неправильных глаголов 2-й и 3-й формы и составьте предложения с ними, употребив Past Simple, Present Perfect, Past Perfect.

IV. Примеры дидактических карточек

1. Make questions. Составьте вопросительные предложения

- 1) You, did, holidays, your, where, spend?
- 2) Do, what, you, did?
- 3) Read, you, what, did, books?

2. Name the subjects. Назовите учебные предметы

- 1) We speak English at this lesson.
- 2) We study nature at this lesson.
- 3) We play games, run and jump at this lesson.
- 4) We count and solve problems at this lesson.

V. Терминологический диктант

Past Simple – ; Present Continuous – ; Past Perfect – ; Future Simple – ; Present Simple – ; Past Continuous – .

VI. Пример контрольной работы

Проверочная работа № 3. Глагол to be

Задание 1. Выберите правильную форму глагола to be

E.g. My phone ... (is/am/are) broken. (Мой телефон сломан) – My phone is broken.

Mary and Adam ... (am/is/are) married. (Мэри и Адам женаты).

The show ... (was/were/be) terrific. (Представление было захватывающим).

He ... (am/is/are) a dentist. (Он стоматолог).

She ... (will be/will is/will are) in Paris on Tuesday (Она будет в Париже во вторник).

The roads ... (was/were/be) slippery yesterday. (Дороги были скользкими вчера).

I ... (is/am/are) never late for my work. (Я никогда не опаздываю на работу).

Her hair ... (is/am/are) blonde. (Ее волосы светлые).

My shoes ... (am/is/are) too tight. (Мои туфли слишком узкие).

The entrance door ... (was/were/be) closed. (Входная дверь была закрыта).

The partners ... (was/were/be) satisfied. (Партнеры были довольны).

Задание 2. Напишите предложения в будущем времени

E.g. This lion cub is so cute (Этот львенок такой классный) – This lion cub will be so cute. (Этот львенок будет таким классным).

Bob is not ashamed. (Бобу не стыдно).

My parents are tired after work. (Мои родители устали после работы).

The fridge was switched off. (Холодильник был выключен).

The trucks were too dirty. (Грузовики были слишком грязными).
Anna's cherry pie is delicious. (Анин вишневый пирог вкусный).

Задание 3. Напишите предложения в прошедшем времени

E.g. My marks are not fair. (Мои оценки несправедливы) – My marks were not fair. (Мои оценки были несправедливы).

My daughter is an economist. (Моя дочь экономист).

The mail will be delivered. (Почта будет доставлена).

The eggs are fresh. (Яйца свежие).

It isn't rainy. (Дождя нет).

I am at home. (Я дома).

Задание 4. Переведите предложения на английский язык

1. Мой дядя – ученый. 2. Я родом из Бразилии. 3. Джон не был голоден.
4. Супермаркет находится недалеко от нашего дома. 5. Мы болеем.

VII. Пример итоговой контрольной работы за 6-й класс

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

- 1) Have you got (many/ much/ a lot of) friends?
- 2) There are (much/a little/a lot of) people in the room.
- 3) Can I have (a few/a little/a lot of) sugar, please?
- 4) How (many/a few/much) oranges are on the table?
- 5) How (much/a lot of/many) money has Fred got?
- 6) There are (much/a few/a little) monkeys at the zoo.
- 7) There are (a little/much/a few) chairs in the room.
- 8) There is (much/a few/a little) tuna in the tin.

Задание 2. Перепишите предложения, раскрывая скобки

1. Yesterday we (to play) football together.
2. He (not to speak) English every day.
3. You always (to skate) in the park?
4. Look! She (to sing) a beautiful song now.
5. You (to go) for a walk with me tomorrow?
6. They usually (to swim) in the swimming pool.
7. It (to be) a difficult test yesterday.
8. My family (not to like) my new boyfriend, because he (not to like) to play basketball.
9. Tomorrow his friends (to buy) new bikes.
10. We (to read) books now?

Задание 3. Прочитайте текст и выполните задание

The cat and the mice

Once upon a time ten mice lived in a house. A cat also lived in the same house. The mice weren't happy. The cat wasn't happy either. The mice wanted to eat cheese at the kitchen, the cat wanted to eat these mice. They weren't friends. You know that cats don't like mice.

One day the mice decided something about it. They had many plans and ideas but no one of these plans was good. They didn't want to kill the cat, they just wanted to have cheese for dinner every day.

At last they decided: “We must hang a bell around the cat’s neck. If the cat comes, we can run away because we can hear the cat”. The mice were happy. But one very old mouse asked: “Who can put the bell on the cat’s neck?” Nobody answered. No mouse was brave enough to do that.

Отметьте предложения, соответствующие содержанию текста, знаком (+) TRUE, а не соответствующие – знаком (–) FALSE

1. The mice and the cat lived in same house. _____
2. The mice and the cat were not happy. _____
3. Mice liked cheese. _____
4. Cats liked mice. _____
5. The mice wanted to eat the mice. _____
6. The mice decided to hang a bell around the cat’s neck. _____
7. An old mouse was brave enough to hang a bell around the cat’s neck. _____
8. The mice weren’t brave enough to hang a bell around the cat’s neck. _____

Задание 4. Поставьте глагол в соответствующем времени

1. Dolphins (lived/live/are living) in the water.
2. I (saw/am seeing/see) him last week.
3. (Did/do/are) you meet your friends yesterday?
4. Be quiet! We (are trying/tried/try) to listen to the teacher.
5. What (did/are/do you do) last week?
6. Does John (studying/study/studies) at the university?
7. When (does/is/did) she die?
8. The boys (aren’t/don’t/didn’t) working on their project now.

Задание 5. Поставьте прилагательные в сравнительной и превосходной степенях

Big, small, interesting, good, hot, long, bad, beautiful.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – М., 2000.
2. Конышева, А. В. Контроль результатов обучения иностранному языку / А. В. Конышева. – СПб: КАРО, Мн.: Четыре четверти, 2004. – 144 с.
3. Пидкасистый, П. И. Педагогика: учебное пособие для вузов / П.И. Пидкасистый. – М., 2009.
4. Рапопорт, И. А. Тесты в обучении иностранным языкам в средней школе / И. А. Рапопорт, Р. Сельг, И. Соттер. – Таллин, Валгус, 1987. – 352 с.

АННОТАЦИЯ

Чернова Т. П. Опыт организации контроля уровня усвоения учащимися знаний и умений по иностранному языку в общеобразовательном учреждении

Статья посвящена проблеме организации контроля уровня усвоения учащимися знаний, умений и навыков по иностранному языку в общеобразовательном учреждении. Рассмотрены цели, функции контроля, принципы его организации, его типы и виды, формы его проведения. Приведены примеры контрольных заданий.

Ключевые слова: контроль, контрольное задание, самоконтроль, качество знаний, критерии оценивания.

SUMMARY

Chernova T. P. The experience of organizing the control of pupils' consuming the knowledge and skills in foreign language in secondary education establishment

The article deals with the problem of control of pupils' foreign language skills in secondary education establishment. The aims, functions and principles of this control as well as its types, kinds and forms are also under consideration. Some examples of tests are given.

Keywords: control, control test, self-control, the quality of knowledge, the criteria of marking.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Васильева Кристина Эдуардовна – студент ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Волкова Елена Николаевна – кандидат экономических наук ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Гейко Наталья Романовна – кандидат филологических наук, доцент Костанайского филиала ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет», г. Костанай, Республика Казахстан

Гребеник Игорь Анатольевич – старший преподаватель кафедры иностранных языков, ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», г. Луганск, Луганская Народная Республика

Дибеева Юлия Винеровна – магистрант ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», кафедра права и обществознания, г. Уфа, Республика Башкортостан, Российская Федерация

Зябрева Светлана Эдуардовна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики и методики преподавания иностранных языков ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Коротенко София Константиновна – магистрант ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Костышак Валерий Алексеевич – аспирант кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, ДНР

Кравцова Екатерина Сергеевна – магистрант ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Куатбекова Сабина Талгатовна – учитель английского языка КГУ «Средняя школа № 30», г. Караганда, Республика Казахстан

Куницкая Оксана Сергеевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Социальная педагогика» ГУО ВПО «Белорусский Государственный педагогический университет имени Максима Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Кучешева Ирина Львовна – кандидат филологических наук, доцент, доцент ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта», г. Омск, Российская Федерация

Лебедева Дарья Дмитриевна – студент ФГБОУ ВО «Кировский ГМУ Минздрава РФ», г. Киров, Российская Федерация

Лопаткина Алина Денисовна – студент Приволжского филиала ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия», г. Нижний Новгород, Российская Федерация

Лукьянова Наталья Альбертовна – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой филологии и методики обучения Куйбышевского филиала ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Куйбышев, Российская Федерация.

Мальцев Денис Николаевич – кандидат биологических наук, доцент кафедры физической культуры ФГБОУ ВО «Кировский ГМУ Минздрава РФ», г. Киров, Российская Федерация

Маркова Елена Игоревна – ФГБОУ ВО «Кировский ГМУ Минздрава РФ», г. Киров, Российская Федерация

Мельничук Юрий Викторович – старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования ГОУ ВДО «Донецкий Республиканский институт дополнительного педагогического образования», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Минич Александра Вячеславовна – учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 23 г. Могилева», г. Могилев, Республика Беларусь

Молыбаева Меруерт Дауренбековна – учитель-филолог КГУ «Средняя школа № 30», г. Караганда, Республика Казахстан

Плохотникова Жанна Викторовна – методист МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность», г. Старый Оскол, Российская Федерация

Погромская Анна Ивановна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Прожого Татьяна Юрьевна – аспирант ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Рудковская Инесса Валериевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Сарсенбекова Айкерим Муратовна – учитель английского языка КГУ «Средняя школа № 45», г. Нур-Султан, Республика Казахстан

Семенова Татьяна Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары, Российская Федерация

Солопова Людмила Евгеньевна – ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Степовая Дарья Владимировна – студент ГУО ВПО «Белорусский Государственный педагогический университет имени Максима Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Степчук Валерия Олеговна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Столярова Татьяна Петровна – старший преподаватель ГОУ ВПО «Донецкий педагогический институт», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Танцюра Денис Эдуардович – заведующий кафедрой русского языка и иностранных языков ГОУ ВПО «Донецкая академия внутренних дел Министерства внутренних дел Донецкой Народной Республики», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Уметбаева Гузалия Мажитовна – учитель английского языка ГБОУ РЦДО, г. Сибай, Российская Федерация

Устинова Юлия Геннадиевна – методист МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность», г. Старый Оскол, Российская Федерация

Федосова Виктория Васильевна – учитель английского языка первой квалификационной категории ГУО «Средняя школа № 23 г. Могилева», г. Могилев, Республика Беларусь

Челпан Карина Сергеевна – ученица 11 класса МБОУ «Специализированная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 115 города Донецка», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Чернова Татьяна Павловна – учитель английского языка, учитель-методист МОУ «Белоярская школа», с. Белояровка, Амвросиевский р-н, Донецкая Народная Республика

Чичиль Ольга Владимировна – учитель физики МБОУ «Школа № 2 г. Енакиево», г. Енакиево, Донецкая Народная Республика

Чичиль Татьяна Алексеевна – учитель музыки МБОУ «Школа № 25 г. Енакиево», г. Енакиево, Донецкая Народная Республика

Чунина Виктория Александровна – магистрант ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков», г. Горловка, Донецкая Народная Республика

Шитько Марина Валерьевна – студент ГУО «Белорусский Государственный педагогический университет имени Максима Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Юлдашев Жавахир Абдурахим угли – научный сотрудник Наманганского государственного университета, г. Наманган, Республика Узбекистан

Юмашева Ирина Александровна – кандидат педагогических наук, доцент ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

СОДЕРЖАНИЕ

**СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Волкова Елена Николаевна

ИГРА КАК ИНСТРУМЕНТ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОНР.....3

Дибеева Юлия Виноградовна

ПРОБЛЕМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ
В СИСТЕМУ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ.....9

Коротенко София Константиновна

ПУТЬ ОТ АКЦИИ ДО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА:
ОПЫТ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОГО ПРОЕКТА
«МЕЛОДИЯ РОЖДЕСТВА» 17

Костышак Валерий Алексеевич

СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТРЯДА.....21

Мельничук Юрий Викторович

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНЦИИ.....25

Минич Александра Вячеславовна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 30

Молыбаева Меруерт Дауренбековна

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННО-
ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЕ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ.....35

Рочняк Алексей Владимирович,

Чернышев Дмитрий Алексеевич

ПЕРСПЕКТИВЫ РАСШИРЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧЕНИКА В ОБЛАСТИ СОДЕРЖАНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ.....39

Семенова Татьяна Николаевна

НАРОДНЫЕ ИГРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ
С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ РАССТРОЙСТВА
АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА.....49

Степовая Дарья Владимировна

СОЦИАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ СТАРШЕКЛАССНИКОВ:
СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА.....53

Столярова Татьяна Петровна

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-
ПЕРВОКУРСНИКОВ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ
АДАПТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА 59

Таницюра Денис Эдуардович

ПОНЯТИЙНО-КАТЕГОРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ
В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ВОСПИТАНИЯ
РАСТУЩЕЙ ЛИЧНОСТИ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ЕЕ
ОНТОГЕНЕЗА.....64

Ткач Ольга Сергеевна

«ШКОЛА ВОЖАТЫХ» КАК ПРОЕКТ 74

Устинова Юлия Геннадьевна,

Плохотникова Жанна Викторовна

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ
ПОВЫШЕНИЯ ЭЛЕКТОРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
ЧЛЕНОВ КБИ 78

Хорьяков Святослав Владимирович

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
С УЧЕТОМ ПОЛОРОВЕЛЫХ ОТЛИЧИЙ 82

Челпан Карина Сергеевна

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
И ПУТИ ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ.....86

Чичиль Ольга Владимировна,

Чичиль Татьяна Алексеевна

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДИСТАНЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ 93

Чунина Виктория Александровна

ОПЫТ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ ВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО
КОЛЛЕКТИВА В ПРИШКОЛЬНОМ ЛАГЕРЕ.....98

Шитько Марина Валерьевна

ЦИФРОВАЯ ДЕВИАЦИЯ КАК ФЕНОМЕН НОВОЙ
СОЦИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ 104

Юлдашев Жавохир Абдурахим угли

ИЕРАРХИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЦЕННОСТНЫХ
НАПРАВЛЕНИЙ АКСЕОЛОГИЧЕСКОГО
ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ.....111

Юмашева Ирина Александровна

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ КАК ОСНОВА
ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
И ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО
СПЕЦИАЛИСТА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ 115

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ
И ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
В СРЕДНИХ И ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

Васильева Кристина Эдуардовна

УРБАНИСТИЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ
ПИТЕРА АКРОЙДА 122

Гейко Наталья Романовна

ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ
И ПЕРЕВОДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ.....129

Глазкова Нина Вячеславовна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ОБУЧАЮЩИХ
ПРОГРАММ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ
УЧАЩИХСЯ.....134

Гребеник Игорь Анатольевич

ПРИМЕНЕНИЕ КОНТЕКСТНОГО ПОДХОДА
В ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМ
НАПРАВЛЕНИИ ОБУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ
НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 140

Гуляева Анастасия Юрьевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА 145

Кравцова Екатерина Сергеевна

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ
ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА 149

Куатбекова Сабина Талгатовна

БЛОЧНО-МОДУЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ 155

Кучешева Ирина Львовна

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ 159

Лебедева Дарья Дмитриевна

ОЦЕНКА АДАПТАЦИИ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ
СИСТЕМЫ К ФИЗИЧЕСКИМ НАГРУЗКАМ
СРЕДИ СТУДЕНТОВ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА КИРОВСКОГО ГМУ
С ПОМОЩЬЮ «ИНДЕКСА РУФЬЕ» 163

Лопаткина Алина Денисовна

АНАЛИЗ ПРЕСТУПНОСТИ, СОВЕРШЕННОЙ
В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ,
НА ДОРОГАХ И ТРАССАХ 168

Лукьянова Наталья Альбертовна

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
ПОДХОДА В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 175

Мальцев Денис Николаевич

ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
КАК СРЕДА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА ...182

Маркова Елена Игоревна

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ОСАНКИ
КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ 189

Погромская Анна Ивановна, Зябрева Светлана Эдуардовна,

Степчук Валерия Олеговна
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ
ПРЕЗЕНТАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....197

Прожога Татьяна Юрьевна

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....204

Рудковская Инесса Валериевна

К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ
В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ 210

Сарсенбекова Айкерим Муратовна

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 216

Солопова Людмила Евгеньевна

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНТОВ-ПЕРЕВОДЧИКОВ В ПРОЦЕССЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА
КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО 222

Уметбаева Гузалия Мажитовна

СРАВНЕНИЕ ИНТОНАЦИОННЫХ СИСТЕМ
АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ 226

Федосова Виктория Васильевна

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РАМКАХ
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ 229

Чернова Татьяна Павловна

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ УРОВНЯ УСВОЕНИЯ
УЧАЩИМИСЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ 234

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ 244

Научное издание

**ГУМАНИТАРНЫЙ
ВЕСТНИК**

Сборник научных трудов

Выпуск 17
Педагогика

Ответственный редактор *С. Э. Зябрева*
Технический редактор *А. М. Калашиников*
Корректоры *М. Н. Ивахненко, Н. С. Маханов, М. В. Осадчая*

*За содержание и достоверность фактов, цитат, имён собственных
и других сведений ответственность несут авторы*

Подписано к изданию 29.12.2021.
Формат 60х84/16. Бумага 80 г/м².
Усл. печ. л. – 14,13. Уч.-изд. л. – 15,75.
Усл.-изд. л. – 14,64.
Тираж 300 экз. Зак. № 54.

Издательство ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»
Справка ГЛАВСТАТА ДНР Серия АА № 08-22/1277 от 05.03.2020
284626, ДНР, г. Горловка, ул. Рудакова, 25