

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный педагогический университет»

Кафедра мировой литературы и сравнительного литературоведения



ПРОГРАММА

VIII Международной
очно-заочной научно-практической конференции
«СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ЖИЗНИ ЛИТЕРАТУРЫ»,
приуроченной к Году педагога и наставника

22 декабря 2023 года

Горловка
2023

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА:

Кочетова С. А. – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения, ректор ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет».

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА:

Герасименко И. А. – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и общего языкознания, проректор по научной работе и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет».

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

Васильева Г. А. – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка и общего языкознания, проректор по стратегическому развитию и образовательной деятельности ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Жарикова О. В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения, ответственный за межрегиональное сотрудничество ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Белоконь-Пожарицкая Н. А. – кандидат филологических наук, доцент кафедры декан факультета славистики ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Дербенёва Л. В. – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Любимцева-Наталуха Л. Н. – доктор филологических наук, профессор кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Кораблёва Н. В. – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Шишкина И. Е. – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Волосевич Л. В. – старший преподаватель кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Курылко М. Э. – ассистент кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет»;

Сытник Н. А. – начальник редакционно-издательского центра ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет».

ПОВЕСТКА ДНЯ

22 декабря 2023 г.

10.00 -12.00 – пленарное заседание;
12.00 -12.30 – перерыв;
12.30 -14.30 – секционные заседания;
14.30 -15.00 – подведение итогов работы конференции.

Регламент работы конференции

Доклад на пленарном заседании – до 15 минут.
Выступление с докладом на секционном заседании – до 10 минут.
Обсуждение и ответы на вопросы – до 5 минут.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ:

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет», г. Горловка, ул. Рудакова, 25. Конференция будет проходить в смешанном формате.

Ссылка на подключение: <https://telemost.yandex.ru/j/70620707232156239082516591270569722147>

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

- Имя литературного героя в произведениях русских и зарубежных писателей.
- Роль географических названий в художественном мире произведений.
- Фольклор и литературная ономастика.
- Античные герои в русской и мировой литературе.
- Собственное имя в драматургии.
- Имя собственное в сравнительном литературоведении.
- Актуальные вопросы ономастики и поэтонимологии.
- Язык художественного произведения.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ:

*Кочетова Светлана Александровна,
ректор ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет», доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры мировой литературы и сравнительного литературоведения;*

*Герасименко Ирина Анатольевна,
проректор по научной работе и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет», доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и общего языкознания.*

Модератор:

*Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
декан факультета славистики, кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет».*

ДОКЛАДЫ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ОНОМАСТИКА И ПОЭТОНИМОЛОГИЯ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ НОВОЕ НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Калинкин Валерий Михайлович,
доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой
русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПОЭТОНИМЫ КАК МАРКЕРЫ ТИПОВ В ИЗУЧЕНИИ «ЛИТЕРАТУРНОСТИ ЛИТЕРАТУРЫ»

Дербенёва Лидия Викторовна,
доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой
мировой литературы и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПОЭТИКА ИМЁН В РАССКАЗАХ Ю. П. КАЗАКОВА О ЛЮБВИ

Калус Ирина Владимировна,
доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
профессор кафедры русской филологии
и литературного творчества
ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный
университет»
(г. Пятигорск, РФ)

РОЛЬ АПЕЛЛЯТИВНО-ОНИМНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ДРАМАТУРГИИ АЛЕКСЕЯ НИКОЛАЕВИЧА АРБУЗОВА

Петрачкова Инна Михайловна,
кандидат филологических наук, доцент,
заведующий кафедрой русского языка как иностранного
УО «Гомельский государственный медицинский университет»
(г. Гомель, Республика Беларусь)

В РАЗНОЕ ВРЕМЯ У НЕГО БЫЛО ЧЕТЫРЕ ИМЕНИ: САКРАЛЬНОСТЬ ИМЕНИ СКВОЗЬ ПРИЗМУ РОМАНА Е. ВОДОЛАЗКИНА «ЛАВР»

Горбань Лариса Васильевна,
кандидат филологических наук,
учитель русского языка и литературы МБОУ ЗАТО «Лицей №1»
(г. Североморск, РФ)

ЗАГОЛОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ОБЪЕДИНЁННЫХ ТЕМОЙ АУШВИЦА

Филатова Виктория Алексеевна,
кандидат филологических наук, доцент
доцент кафедры зарубежной филологии, теории
и практики перевода,
докторант кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

МОДЕЛЬ МИРА И ОСНОВНЫЕ АРХЕТИПЫ В ФЕЕРИИ АЛЕКСАНДРА ГРИНА «АЛЫЕ ПАРУСА»

Ткачёв Владимир Игоревич,
аспирант, преподаватель кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 1
ИМЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
РУССКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

ауд.38, корпус №1

Председатель – доц. Жарикова О.В.

Секретарь – Колосова В.В.

Подключиться к прямой трансляции

<https://telemost.yandex.ru/j/90118808021028366936568678979761477508>

ПОЭТИКА ЛИЧНОГО ИМЕНИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АКМЕИСТОВ

Жарикова Ольга Владимировна,

кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры мировой литературы

и сравнительного литературоведения

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ)

ХРИСТИАНСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИМЕНИ ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ
ПОВЕСТИ В. А. ЗАКРУТКИНА «МАТЕРЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ»

Орлова Татьяна Сергеевна,

преподаватель кафедры гуманитарных

и инженерных дисциплин

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная

художественно-промышленная академия

им. А. Л. Штиглица»

(г. Санкт-Петербург, РФ)

АДАМ – «ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК» В ПОВЕСТИ В. В. МИХАЛЬСКОГО
«СЕМНАДЦАТЬ ЛЕВЫХ САПОГ»

Калус Ирина Владимировна,

доктор филологических наук, доцент,

профессор кафедры мировой литературы

и сравнительного литературоведения

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ);

профессор кафедры русской филологии

и литературного творчества ФГБОУ ВО «Пятигорский
государственный университет»

(г. Пятигорск, РФ);

Шинкаренко Всеволод Викторович,

студент 3 курса гуманитарно-технического факультета

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный
педагогический институт»
(г. Ессентуки, РФ)

ИМЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ЦИКЛА
РАССКАЗОВ «МАГ-ХРАНИТЕЛЬ» ВЛАДИСЛАВА РУСАНОВА)

Колосова Виктория Валериевна,

аспирант кафедры мировой литературы

и сравнительного литературоведения

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ)

АНТРОПОНИМ «ДЕЙНЕРИС ТАРГАРИЕН» И ЕГО РОЛЬ
В РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБРАЗА В ЦИКЛЕ ДЖ. Р. Р. МАРТИНА
«ПЕСНЬ ЛЬДА И ПЛАМЕНИ»

Щербакова Оксана Георгиевна,

старший преподаватель кафедры

английской филологии, заместитель

декана филологического факультета

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ);

Попова Стелла Павловна,

магистрант ФГБОУ ВО «Донецкий государственный

педагогический университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ)

ГОВОРЯЩИЕ ИМЕНА В РУССКОМ ЖЕНСКОМ ДЕТЕКТИВНОМ
ПРОИЗВЕДЕНИИ

Решетарова Ирина Владимировна,

кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой

зарубежной филологии, теории и практики перевода

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЯ А. С. ПУШКИНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОЗЕ Б. ВАСИЛЬЕВА
(НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА «КАРТЁЖНИК И БРЕТЁР, ИГРОК
И ДУЭЛЯНТ»)

Добреля Валерия Алексеевна,

аспирант кафедры мировой литературы

и сравнительного литературоведения

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 2
РОЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ
В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

ауд.25, корпус №1

Председатель – доц. Дмитриева Ю.Л.

Секретарь – Дзис А.В.

Подключиться к прямой трансляции

<https://telemost.yandex.ru/j/70620707232156239082516591270569722147>

В. Н. МИХАЙЛОВ ОБ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМАХ
ТОПОНИМИКИ КРЫМА

***Петрова Луиза Александровна,**
доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры
русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);*

***Петров Александр Владимирович,**
доктор филологических наук, профессор
(г. Симферополь, Республика Крым, РФ)*

ОБРАЗНЫЕ СЛОВА С СЕМОЙ «ПРОСТРАНСТВО» В «МАЛЕНЬКОЙ
ПОЭМЕ» «СКАЗАНИЕ О ЕВПАТИИ КОЛОБРАТЕ, О ХАНЕ БАТЫЕ,
ЦВЕТЕ ТРОЕРУЧИЦЕ, О ЧЁРНОМ ИДОЛИЩЕ И СПАСЕ НАШЕМ
ИНСУСЕ ХРИСТЕ» С. А. ЕСЕНИНА

***Дмитриева Юлия Леонидовна,**
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

НАИМЕНОВАНИЯ И ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ ЛИНЕЙНЫХ
АДРЕСНЫХ ОБЪЕКТОВ, ОТОБРАЖЁННЫЕ В ГОДОНИМИИ
СОВРЕМЕННОЙ ГОРЛОВКИ

***Дзис Анна Витальевна,**
ассистент, аспирант кафедры русского языка*

*и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

ОБРАЗ ВЕЧНОГО ГОРОДА В ПОВЕСТИ Н. В. ГОГОЛЯ «РИМ»

***Шишкина Илона Евгениевна,**
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Коротенко Дарья Гургеновна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

ЕНИСЕЙ КАК МИФОПОЭТИЧЕСКИЙ ОБРАЗ В РАССКАЗЕ
М. ТАРКОВСКОГО «ТАНЯ»

***Костюк Сергей Андреевич,**
аспирант кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

СЕКЦИЯ 3
ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРНАЯ ОНОМАСТИКА
ауд.30, корпус №1

Председатель – доц. Шишкина И.Е.

Секретарь – Кривенко О.В.

Подключиться к прямой трансляции

<https://telemost.yandex.ru/j/33368465913410134462162131535513239566>

КУДЕЯР В ФОЛЬКЛОРЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

***Горбань Лариса Васильевна,**
кандидат филологических наук,
учитель русского языка*

*и литературы МБОУ ЗАТО «Лицей №1»
(г. Североморск, РФ)*

КОНЦЕПЦИЯ ЛИЧНОСТИ В ЦИКЛЕ РАССКАЗОВ В. РАСПУТИНА
О СЕНЕ ПОЗДНЯКОВЕ

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
*кандидат филологических наук, доцент кафедры
мировой литературы и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

ПОЭТОНИМЫ В ЛИРИКЕ ИОСИФА БРОДСКОГО

Шишкина Илона Евгениевна,
*кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

ТУРГЕНЕВ – «ПЕВЕЦ ЮНОСТИ И ПЕРВОЙ ЛЮБВИ» –
В ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКОМ И ПОЭТИЧЕСКОМ
ТВОРЧЕСТВЕ К. Д. БАЛЬМОНТА

Наден Анна Станиславовна,
*преподаватель русского языка и литературы
ФГБОУ СПО «Тульский государственный технический колледж
им. конструктора-оружейника С. И. Мосина»
ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет»
(г. Тула, РФ)*

ПОЭТОНИМОЛОГИЯ АВТОБИОГРАФИЧЕСКИХ ОБРАЗОВ
В ПРОЗЕ И. Г. МАРКОВСКОГО

Марковский Евгений Иванович,
*аспирант кафедры литературы и лингвистики
ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
(г. Москва, РФ)*

СЕКЦИЯ 4
АНТИЧНЫЕ ГЕРОИ В РУССКОЙ И МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ауд.8, корпус №5

Председатель – доц. Белоконь-Пожарицкая Н.А.

Секретарь – Запорожан А.А.

Подключиться к прямой трансляции

<https://telemost.yandex.ru/j/50356178681810553810426286539899381195>

АНТИЧНЫЕ ГЕРОИ В РУССКОЙ И МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Качанэжи Екатерина Леонидовна,
*учитель русского языка и литературы
МОУ «Рыбницкая русская гимназия №1»
(г. Рыбница, Приднестровская Молдавская Республика)*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВ АНТИЧНЫХ ГЕРОЕВ
В СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Алексеев Александр Иванович,
*кандидат социальных наук, доцент кафедры гуманитарных
и социально-экономических дисциплин курского филиала
ФГБОУ ВО «Финансовый университет при правительстве
Российской Федерации»
(г. Курск, РФ);*
Ершова Арина Евгеньевна,
*студент 2 курса Курского филиала
ФГБОУ ВО «Финансовый университет при правительстве
Российской Федерации»
(г. Курск, РФ)*

АНТИЧНЫЙ МИФ О МЕДЕЕ КАК ОСНОВА РЕМЕЙКА
В РУССКОЙ ДРАМАТУРГИИ РУБЕЖА XX–XXI СТОЛЕТИЙ

Любимцева-Наталуха Лариса Николаевна,
*доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры мировой литературы и сравнительного
литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);*
Оробченко Владислава Владимировна,
*студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)*

АМБИВАЛЕНТНОСТЬ МИФОЛОГИЧЕСКИХ ЖЕНСКИХ ОБРАЗОВ
В ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Кривенко Ольга Витальевна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

АНТИЧНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ Д. С. МЕРЕЖКОВСКОГО

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Запорожан Анастасия Александровна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

«МИФ О ПОТЕРЯННОМ РАЕ» В ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Квачук Максим Андреевич,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЕНА АНТИЧНЫХ ГЕРОЕВ В ПОЭТИЧЕСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ
М. И. ЦВЕТАЕВОЙ

Кочетова Светлана Александровна,
доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения, ректор
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Парнавская Екатерина Дмитриевна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 5
СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ДРАМАТУРГИИ
ауд.36, корпус №1

Председатель – проф. Любимцева-Наталуха Л. Н.
Секретарь – Сытник Н.А.

Подключиться к прямой трансляции
<https://telemost.yandex.ru/j/84232127276382916546053119751910989060>

ФУНКЦИИ НАРИЦАТЕЛЬНЫХ ИМЁН В ПЬЕСЕ О. БОГАЕВА
«DAWN-WAY»

Любимцева-Наталуха Лариса Николаевна,
доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ФУНКЦИИ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ В ПЬЕСЕ ВЕЛИМИРА
ХЛЕБНИКОВА «ОШИБКА СМЕРТИ»

Курылко Милена Эдуардовна,
ассистент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ДРАМАТУРГИИ КСЕНИИ ДРАГУНСКОЙ
Сытник Наталья Андреевна,
аспирант кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ В ПЬЕСАХ Л. М. ЛЕОНОВА
Лагода Анна Юрьевна,
старший преподаватель кафедры русской филологии
и медиакоммуникаций
ФГБОУ ВО «Луганский государственный университет
им. Владимира Даля»
(Луганск, ЛНР, РФ)

ПОЭТИКА АЛЛЮЗИВНЫХ ИМЁН В ДРАМАТУРГИИ Н. КОЛЯДЫ
Бляшко Юлия Сергеевна,
ассистент кафедры английской филологии, аспирант
кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

О СМЫСЛЕ ЗАГЛАВИЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ДРАМАТУРГИИ
(НА МАТЕРИАЛЕ ДРАМЫ А. Н. ОСТРОВСКОГО «ГРЕХ ДА БЕДА
НА КОГО НЕ ЖИВЁТ»)
Кочетова Светлана Александровна,
доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения, ректор
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Громов Егор Александрович,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 6
ИМЯ СОБСТВЕННОЕ В СРАВНИТЕЛЬНОМ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ
ауд. 20, корпус №5

Председатель – доц. Лешкова Н.В.
Секретарь – Котенко М.А.

Подключиться к прямой трансляции
<https://telemost.yandex.ru/j/37480888750643372659963256465411783554>
НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ
В АНГЛИЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Кучешева Ирина Львовна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры общественных и гуманитарных дисциплин
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
университет физической культуры и спорта»
(г. Омск, РФ)

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО В СКАЗКЕ У. ТЕККЕРЕЯ
«КОЛЬЦО И РОЗА»

Степанова Ирина Валерьевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры теории и практики английского языка
ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
(г. Челябинск, РФ)

ФУНКЦИИ СОБСТВЕННОГО ИМЕНИ В ИСТОРИЧЕСКОМ
НАРРАТИВЕ

Корицунова Светлана Ивановна,
кандидат филологических наук, доцент, литературовед
(г. Нижний Новгород, РФ)

ИМЯ И ПОРТРЕТ В ОРИГИНАЛЬНЫХ И ПЕРЕВОДНЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Ивахненко Марина Николаевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры зарубежной филологии,
теории и практики перевода,
декан гуманитарного факультета
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный
педагогический университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПЕРЕВОД ИМЁН-НАЗВАНИЙ В ОНИМИКОНЕ ТРИЛОГИИ
В. РОТ «ДИВЕРГЕНТ» С АДАПТАЦИЕЙ К НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Дербенёва Лидия Викторовна,
доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой
мировой литературы и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

Котенко Максим Андреевич,
магистрант ФГБОУ ВО «Донецкий государственный
педагогический университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

РУССКИЕ ПОЭТОНИМЫ В ТВОРЧЕСТВЕ КЕНА ФОЛЛЕТТА

Минина Елена Владимировна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент, доцент кафедры зарубежной филологии,
теории и практики перевода
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

БИБЛЕЙСКИЕ ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ИМЕНА В РУССКОЙ
ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Лешикова Наталия Викторовна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕМАНТИКА СОБСТВЕННЫХ ИМЁН
В ЭКЛОГАХ А. П. СУМАРОКОВА

Сенчина Людмила Тимофеевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры истории русской литературы
и теории словестности
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»
(г. Донецк, ДНР, РФ)

ПОЭТОНИМ КАК СРЕДСТВО ЯЗЫКОВОЙ ИГРЫ
В РОМАНАХ Е. Г. ВОДОЛАЗКИНА

Касьяненко Наталья Евгеньевна,
кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры общего, славянского и прикладного языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»
(г. Донецк, ДНР, РФ)

ИМЯ СОБСТВЕННОЕ КАК МАНИПУЛЯТИВНЫЙ ЭЛЕМЕНТ
В ТЕКСТАХ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Малахов Руслан Сергеевич,
аспирант кафедры русского языка и общего языкознания,
ассистент кафедры физического воспитания и охраны труда
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 7
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОНОМАСТИКИ
И ПОЭТОНИМОЛОГИИ
ауд.37, корпус №1

Председатель – доц. Кораблёва Н.В.
Секретарь – Малахова Л.В.

Подключиться к прямой трансляции
<https://telemost.yandex.ru/j/78259268872094406798912624827863341755>

ОБРАЗ ФОТОГРАФА В РАССКАЗЕ У. РОУДСА «PHASES IN THE
LIFE OF JOHN POLLEXFEN»

Полуэктова Татьяна Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры мировой литературы
и методики ее преподавания ФГБОУ ВО «Красноярский
государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева»
(г. Красноярск, РФ)

СЕМАНТИКА ИМЕН В РОМАНЕ И. С. ТУРГЕНЕВА
«ОТЦЫ И ДЕТИ»

Кораблёва Наталья Васильевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

«ИМЯ-ЗАГЛАВИЕ» В ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ СТРАТЕГИИ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЙ
РОМАНТИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ)

Васильева Галина Александровна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ЛИНГВОКРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ
В ТЕКСТАХ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ АКТОВ

Жуков Юрий Юрьевич,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры романо-германской филологии
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ В ПЕРЕДАЧЕ НАЦИОНАЛЬНОГО
КОЛОРИТА

Беспалова Ева Олеговна,
магистрант ФГБОУ ВО «Донецкий государственный
педагогический университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
учитель МБОУ «Школа № 80»
(г. Ростов-на-Дону, РФ)

ПРЕЦЕДЕНТНОЕ ИМЯ И ЕГО ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКИЙ
ПОТЕНЦИАЛ

Соловцова Елена Валериевна,
старший преподаватель кафедры английской филологии
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

О ЗНАЧЕНИИ НЕКОТОРЫХ ОНИМОВ В РОМАНЕ А. ПРОХАНОВА
«ВИРТУОЗ»

Волосевич Людмила Васильевна,
старший преподаватель кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПОЭТИКА ИМЕНИ В ПОВЕСТИ В. РАСПУТИНА «ДЕНЬГИ
ДЛЯ МАРИИ»

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Клиндухова Яна Павловна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПУТЕШЕСТВИЕ С ИМЕНАМИ ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ
(НА МАТЕРИАЛЕ ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ДЛЯ 5 КЛАССА)

Белоконь-Пожарицкая Наталия Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Драган Арина Олеговна,
студент 4 курса
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЕНОВАНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ
ЭКСПРЕССИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. АКСЁНОВА)

Жарикова Ольга Владимировна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ);
Ивахненко Мария Алексеевна,
магистрант ФГБОУ ВО «Донецкий государственный
педагогический университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ОБРАЗ ДОМА В ПОВЕСТИ «ЯР» С. А. ЕСЕНИНА:
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Малахова Любава Владимировна,
ассистент, аспирант кафедры русского языка
и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СЕКЦИЯ 8
ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ауд.16, корпус №5

Председатель – доц. Долгая Е.А.
Секретарь – Гайдаржиев Б.А.

Подключиться к прямой трансляции
<https://telemost.yandex.ru/j/58324868212060442757729850228201926653>

СВОЕОБРАЗИЕ СЕМАНТИКИ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ
В ИДИОСТИЛЕ С. ЕСЕНИНА

Герасименко Ирина Анатольевна,
доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры русского языка и общего языкознания,
проректор по научной работе и инновационной деятельности
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ОЙКОНИМЫ КАК КОМПОНЕНТ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА
ЖИТЕЛЕЙ ЛУГАНЩИНЫ

Марфина Жанна Викторовна,
кандидат филологических наук, доцент, ректор
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический
университет»
(г. Луганск, ЛНР, РФ)

ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Н. В. СТАНКЕВИЧА

Долгая Елена Александровна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ОНИМНЫЙ РЕМАТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
ПОЭТОВ ДОНБАССА

Святобаченко Ирина Станиславовна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ
ОБРАЗА ГЛАВНОГО ГЕРОЯ В ЛИТЕРАТУРЕ ЖАНРА «ХОРРОР»

Жихарева Наталья Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры английской филологии,
декан филологического факультета
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

О СОСТАВЕ ПОЭТОНИМОСФЕРЫ
ЛИРИЧЕСКОЙ ТРИЛОГИИ А. БЛОКА

Шульдишова Алина Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка
Института русского языка №5
ФГАОУ ВО «Российского университета дружбы народов
им. Патриса Лумумбы»
(г. Москва, РФ)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИМЕНИ
СОБСТВЕННОГО

Жиденко Лариса Ароновна,
старший преподаватель кафедры зарубежной филологии,
теории и практики перевода
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА
В ПРОИЗВЕДЕНИИ «АКВАРЕЛЬ» А. С. ГРИНА

Сырова Ольга Васильевна,
старший преподаватель кафедры русского языка
и общего языкознания
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический

университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

«РУССКИЕ ИНОСТРАНЦЫ»: ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «СВОЕГО» И «ЧУЖОГО»
В АНТРОПОНИМОСФЕРЕ

Оборнева Ольга Вячеславовна,
старший преподаватель кафедры русского,
латинского языков и медиакоммуникаций
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный медицинский
университет им. М. Горького»
(г. Донецк, ДНР, РФ)

ЗАГОЛОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС КАК ИМЯ МАСС-МЕДИЙНОГО
ИНФОРМАЦИОННО-НОВОСТНОГО ТЕКСТА

Авксентьева Анжелика Муллануровна,
старший преподаватель кафедры
романо-германской филологии
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ИМЯ СОБСТВЕННОЕ В ЭКРАНИЗАЦИИ ПЕРЕВОДНОГО
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Решетарова Анна Максимовна,
преподаватель кафедры зарубежной филологии,
теории и практики перевода
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

СИСТЕМА ПОЭТОНИМОВ В «ЦВЕТЕ ВОЛШЕБСТВА» ТЕРРИ
ПРАТЧЕТТА: СИМВОЛИЗМ, САТИРИЧЕСКИЙ ПОДТЕКСТ
И ИГРА СЛОВ

Гайдаржиев Борис Александрович,
аспирант кафедры мировой литературы
и сравнительного литературоведения
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»
(г. Горловка, ДНР, РФ)

ПРОГРАММА

VIII Международной очно-заочной научно-практической конференции

«СОБСТВЕННОЕ ИМЯ В ЖИЗНИ ЛИТЕРАТУРЫ»,
приуроченной к Году педагога и наставника

22 декабря 2023 года

Составитель Л. Н. ЛЮБИМЦЕВА-НАТАЛУХА

Технический редактор Н. А. СЫТНИК

Подписано к изданию 19.12.2023.
Формат 60x84/16. Бумага 80 г/м².
Усл. печ. л. – 1,0. Уч.-изд. л. – 1,5.
Усл.-изд. л. – 1,45.
Тираж 50 экз. Зак. № 41.

Издательство ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет»

Справка ГЛАВСТАТА ДНР Серия АА № 08-22/1277 от 05.03.2020
284626, ДНР, г. о. Горловка, г. Горловка, ул. Рудакова, 25