ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

кандидата филологических наук,

доцента

Батулиной Анны Валерьевны

о диссертации Соловцовой Елены Валериевны

«Директивные перформативные глаголы: лексико-семантические характеристики, морфолого-синтаксические особенности и эквивалентные способы выражения (на материале русскоязычных газетных текстов)»

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России (филологические науки)

г. Великий Новгород 6 декабря 2023 года

Актуальность диссертационного исследования Е.В. Соловцовой определяется рядом фактором. Категория перформативности исследовалась на материале разных языков, с различных теоретических позиций. При этом основное внимание, как правило, уделялось сложноподчиненному изъяснительному предложению и семантическим свойствам перформативных глаголов в канонической грамматической форме. Между тем, представляется целесообразным и даже необходимым включить в рассмотрение особенности речевой реализации диктумной и модусной части перформативных предложений в различных типах дискурса, выявить синонимические средства выражения перформативности. Поэтому исследование директивных перформативных глаголов в системном и функциональном аспекте на материале русскоязычных текстов современных массмедиа, безусловно, имеет особую значимость.

В исследовании использован показательный материал, чему способствовали верно учтенные факторы выбора материала (проявляющаяся в эксплицитной и имплицитной форме воздействующая функция газетных

ФГБОУ ВО "Донецкий государственный педагогический университет" ДНР, г. Горловка
Вх № 2918
"08" 12 2023 г.

текстов, формирующих картину мира читательской аудитории, обращение к жанрам, рассчитанным на достижение перлокутивного эффекта).

Следует отметить основательно продуманную композицию работы: от определения понятия речевого акта и перформативности в первой главе к характеристике директивных перформативных глаголов в аспекте их лексико-семантических и морфолого-синтаксических свойств во второй и третьей главе к эквивалентным способам выражения директивной перформативности в четвертой главе диссертации.

Новым является опыт применения комплексного анализа директивных перформативных глаголов, описание базовых семантико-синтаксических моделей предложений с директивными перформативными предикатами.

Полученные Е.В. Соловцовой в теоретической части работы результаты обладают необходимой новизной: уточнен смысловой объем используемых в работе лингвистических понятий: речевой акт, коммуникативный акт, иллокутивная сила высказывания, локуция, иллокуция, перлокуция, перформативность, директив, предикация, предикативность и др. Хочется выразить согласие с положением о необходимости учитывать при анализе материала «все компоненты речевого акта: выбор конкретной языковой формы для передачи экстралингвальных смыслов… (локуция); анализ речевой интенции продуцента высказывания (иллокутивная сила); анализ предполагаемого результата речевого взаимодействия продуцента и реципиента высказывания (перлокуция)» (с. 13). В своем диссертационном исследовании Е.В. Соловцова делает вывод о градуальном характере и ситуативной обусловленности иллокутивной силы высказывания (с. 20-21).

В соответствии с научной традицией определены критерии разграничения перформативного и дескриптивного употребления глагола (с.27), определено центральное понятие «перформативный глагол», которое трактуется как «глагол, обозначающий действие, начало и завершение которого происходят в момент речи, в промежутке, в течение которого

длится речевой акт» (с. 27). Представленные теоретические положения стали основой положения 1 об использовании перформативных глаголов в газетных текстах как эксплицитного средства достижения перлокутивного эффекта. Как убедительно показано в главе 1, перлокутивный эффект речевых актов, выражающих различную интенцию, может быть облигаторным и факультативным.

Положение 2 о семантической структуре директивных перформативных глаголов обосновано в главе 1 (п. 1.4) и главе 2 (п. 2.1). Выделение интенционально-семантических групп перформативных директивных глаголов производится на основе «тождественности реализуемого интенционального смысла» (с. 55). Важным представляется положение о полевой структуре интенционально-семантических групп. Обозначенные подходы к анализу материала убедительно подтверждаются во 2-й главе диссертации, в которой последовательно рассматриваются «объединенные общностью иллокутивной цели и функционирующие в языке как номинации определенной речевой интенции» интенционально-семантические группы просьбы, совета, приказа, которые, в свою очередь, подразделяются на лексико-семантические подгруппы (с. 55). Анализируя глаголы, составляющие ядро и периферию каждой группы, Е.В. Соловцова учитывает не только количественные параметры, но и особенности грамматической формы, наличие прагматических и стилистических компонентов значения перформативных глаголов, степень их употребительности в текстах Национального корпуса русского языка, случаи лексической и лексико-синтаксической синонимии, что обеспечивает глубину и достоверность сделанных выводов о структуре каждой интенционально-семантической группы, полисемантизме ряда директивных перформативных глаголов и о преобладании в современных русскоязычных газетных текстах директивных перформативных глаголов просьбы (с. 80).

Положение 3 об изменении интенционального характера высказывания базируется на предпринятым Е.В. Соловцовой в главе 2 анализе взаимодействия употребляющихся в одном контексте синонимичных / антонимичных

перформативов в аспекте их влияния на иллокутивную силу высказывания. Важным фактором при определении интенциональной направленности высказывания в сторону увеличения / уменьшения иллокутивной силы являются контекстуальные особенности употребления глагола. Именно они обусловливают возможность перехода перформативных глаголов в иную интенционально-семантическую подгруппу или группу, а также образования перформативного контекста, в котором не имеющие канонической перформативной формы единицы могут приобретать способность выражать перформативное значение (с. 95).

Логическим продолжением заключительного параграфа главы 2 о лексико-семантических группах потенциальных предикатов каузируемого директивным перформативным глаголом действия является предпринятый в в главе 3 обзор различных теорий предложения (формально-синтаксической, семантико-синтаксической, коммуникативной). Предложенный для описания базовых синтаксических моделей предложений, содержащих директивные перформативные глаголы, метод синтаксического моделирования пропозициональной части представляется научно обосноваггым, количество проанализированных единиц (3753) – весьма репрезентативным.

Положение 4 раскрывается в главе 3, представляющей собой детальное описание конструктивных типов директивных перформативных предложений. Представленные в форме таблицы сведения наглядно демонстрируют количественное распределение наиболее употребительных для каждой интенционально-семантической группы директивных перформативных глаголов моделей формально-грамматического оформления. Показано, что семантика перформативности реализуется в значительном круге синтаксических конструкций: от простого предложения до сложного и сочетания предложений, выявлены наиболее частотные синтаксические конструкции, использующиеся для экспликации директивного намерения, описаны коммуникативные условия реализации и дискурсивные характеристики каждой модели предложений.

Положение 5 о семантико-синтаксической структуре предложений с директивными перформативными предикатами раскрывается в отдельных параграфах главы 3 и главы 4. Принимаемые Е.В. Соловцовой в качестве основного классификационного критерия построения модели директивного перформативного предложения семантико-синтаксические свойства перформативного глагола теоретически обосновываются в главе 3 диссертационного исследования. Проведенный подробный анализ значительного числа примеров текстовой реализации категории перформативности позволил автору разграничить облигаторные и факультативные элементы анализируемого типа конструкций и построить инвариантную модель семантико-синтаксической структуры предложений с директивными перформативными предикатами (с. 161-162). Выводы к главе 4 (с. 185-186) содержат ряд ценных наблюдений, в частности: о возможности выражения значения перформативности средствами разных уровней языка, о специфичном для каждой группы директивных перформативных предложений взаимодействии элементов смыслового и конструктивного устройства, о дискурсивной функции девербативных эквивалентов директивных эксплицитных перформативных высказываний. К сожалению, не все из сделанных автором выводов нашли отражение в положениях, выносимых на защиту.

Личный вклад соискателя состоит в личном участии в апробации результатов исследования, в самостоятельной подготовке основных публикаций по теме исследования.

Достоверность выводов, сделанных в работе, обеспечивается реализацией адекватных предмету методов: описательного, интерпретационного, трансформационного, количественного анализа и др.

Таким образом, поставленная автором диссертации цель – определение лексико-семантических и морфолого-синтаксических особенностей директивных перформативных глаголов, описание эквивалентных способов выражения директивной перформативности в русскоязычных газетных

текстах – достигнута, чему способствовало последовательное решение задач исследования: автором систематизированы характеристики перформативных глаголов в контексте современных лингвистических исследований; выстроена типология директивных перформативных глаголов, описана специфика закономерностей лексического представления перформативных глаголов директивного речевого действия в газетных текстах; охарактеризована специфика полиинтенционального характера директивных перформативных глаголов; раскрыта природу синонимического потенциала директивных перформативных глаголов; определены лексико-семантические группы глаголов при директивных перформативных предикатах; проанализированы особенности формальной организации диктумной части директивных перформативных предложений; выделены базовые компоненты семантической модели предложений с директивными перформативными предикатами; исследованы эквивалентные способы выражения директивной перформативности.

Замечания касаются интерпретации отдельных примеров и языкового оформления фрагментов текста:

1. На с. 63 приводятся контексты, содержащие экспрессивную конструкцию *Я вас / тебя умоляю*, о которых говорится: «Достаточно частотным является функционирование директивного перформатива *умолять* как иронического восклицания по поводу маловероятного события… *Ну какой я мэтр! Я тебя* ***умоляю*** [А. Балуева. Станислав Говорухин: «Обнаженку вырезать не собираюсь» // Комсомольская правда, 2013.08.21]… Подобные перформативные высказывания чаще всего употребляются с ироническим значением как просьба не говорить о чем-то или несогласие с высказанным утверждением». Является ли в приведенных контекстах конструкция *Я вас / тебя умоляю* директивным перформативом?

2. На с.103 описываются «достаточно распространенные в газетном подкорпусе сочетания со значением просьбы», в числе которых оказывается «вводная предикативная конструкция *прошу заметить*, выполняющая

функцию привлечения внимания реципиента к излагаемой информации: *И это, **прошу заметить**, не мои субъективные домыслы, это заключение, основанное на решениях Адвоката за все время, что он находится у руля нашей сборной* [М. Борзыкин. Сюрпризы Адвоката // Советский спорт, 2012.05.11]» (с.104). Выполняет ли в данном случае вводная конструкция функцию перформатива?

3. В схему формально-грамматической структуры предложений с директивными перформативными предикатами, представленную в Таблице 6 (с. 130), Таблице 7 (с. 134), Таблице 9 (с. 138) в графе «Односоставные предложения» отсутствует компонент «директивный перформативный глагол». Как представляется, находящееся в препозиции к директивному перформативному глаголу односоставное предложение образует с последующим предложением одно семантико-синтаксическое целое. Раздельнооформленность предложений в данном случае – явление пунктуации.

4. Следует прояснить логическую связь между первым и вторым предложениями Положения 1, выносимого на защиту: «Перформативные глаголы используются в газетных текстах как эксплицитное средство достижения перлокутивного эффекта. В то же время перформативность газетных текстов правомерно рассматривать как их базовую способность воздействовать на читателя» (с. 9-10).

Замечания и вопросы не касаются сути завершенного и целостного исследования Е.В. Соловцовой.

Результаты исследования прошли необходимую апробацию как в форме докладов, так и в форме печатных работ. 36 публикаций по теме диссертации раскрывают положения, выносимые на защиту. Автореферат диссертации вполне отражает ее содержание.

Диссертация Е.В. Соловцовой «Директивные перформативные глаголы: лексико-семантические характеристики, морфолого-синтаксические особенности и эквивалентные способы выражения (на материале

русскоязычных газетных текстов)» является законченной научно-квалификационной работой, представляет собой исследование актуальной темы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 12, 13, 14 действующего «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверждено Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, в действующей редакции с изменениями и дополнениями), а автор диссертации, Соловцова Елена Валериевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России.

Кандидат филологических наук,
доцент, доцент кафедры филологии
Новгородского государственного
университета им. Ярослава Мудрого А.В. Батулина

173003 Великий Новгород,
ул. Большая Санкт-Петербургская, 41.
8(8162) 62 72 44
b.av @bk.ru

Анна Валерьевна Батулина
6 декабря 2023 года

Подпись А.В. Батулиной
Заверяю
Вед. специалист Отдела кадров НовГУ
06 » 12 2023

Подпись официального оппонента кандидата филологических наук доцента Батулиной А.В. удостоверяю: